

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

**LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO E
GIURIDICO - ECONOMICO**

Classe V sezione A

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

INDICE

| | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| PRESENTAZIONE SINTETICA DELLA CLASSE | 3 |
| PROFILO DELLA CLASSE | 3 |
| OBIETTIVI GENERALI | 5 |
| CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE | 8 |
| METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI, TEMPI | 8 |
| CRITERI E STRUMENTI DELLA MISURAZIONE E DELLA VALUTAZIONE | 9 |
| ATTIVITA' EXTRA CURRICOLARI | 9 |
| ATTIVITA' IN PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO | 12 |
| ELENCO ARGOMENTI ASSEGNATI AGLI STUDENTI OGGETTO DELL'ELABORATO e MODELLO SCHEDA INVIATA..... | 14 |
| CITTADINANZA E COSTITUZIONE | 23 |
| RELAZIONI DEI DOCENTI E PROGRAMMI DISCIPLINARI..... | 30 |
| RELIGIONE..... | 31 |
| ITALIANO..... | 34 |
| STORIA | 40 |
| FILOSOFIA | 46 |
| MATEMATICA E INFORMATICA | 50 |
| PRIMA LINGUA STRANIERA (INGLESE) E CONVERSAZIONE | 55 |
| SECONDA LINGUA STRANIERA (TEDESCO) E CONVERSAZIONE..... | 65 |
| SECONDA LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO) E CONVERSAZIONE | 72 |
| FISICA..... | 79 |
| SCIENZE..... | 84 |
| EDUCAZIONE FISICA..... | 88 |
| Indirizzo Linguistico Moderno..... | 91 |
| TERZA LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO) E CONVERSAZIONE..... | 92 |
| TERZA LINGUA STRANIERA (RUSSO) E CONVERSAZIONE..... | 99 |
| ARTE..... | 104 |
| Indirizzo Giuridico - Economico..... | 109 |
| LATINO | 110 |
| DIRITTO-ECONOMIA | 115 |
| PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO | 120 |
| TABELLA DI PROGRESSIONE DIDATTICA | 122 |

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

IL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE (O.M. 10/2020)

Classe V sez. A Liceo Europeo Linguistico Moderno e Giuridico-Economico Anno Scolastico 2019-2020

Presentazione sintetica della classe

Premessa

Il Liceo Linguistico “Lavinia Mondin” attua la sperimentazione dal 1982-83.

Il progetto di sperimentazione si è modificato nel tempo per rispondere alle esigenze emergenti della società e conformemente alle indicazioni del Ministero della Pubblica Istruzione. Nel 1994, è stato assunto il Progetto Assistito della Direzione non statale: Liceo Europeo, ad indirizzo Linguistico Moderno, autorizzato con D.M. 18/04/1994. Nell’anno scolastico 1998/1999, si è aggiunto l’indirizzo Giuridico - Economico. Durante l’anno scolastico 2000-2001 il Liceo ha richiesto ed ottenuto la parità scolastica.

L’attuale classe V conclude il 26° ciclo di sperimentazione per l’indirizzo Linguistico Moderno; il 22° per l’indirizzo Giuridico-Economico.

Per quanto concerne l’evoluzione relativa al Liceo Europeo, nel corso degli anni, si rimanda a quanto contenuto nel PTOF d’Istituto.

1. Profilo della classe

L’attuale classe 5^A del Liceo Europeo è composta di 17 alunni (9 F e 8 M), tutti regolarmente iscritti al V anno. Essa comprende due indirizzi di studio: Linguistico Moderno, con 13 alunni, e Giuridico - Economico, con 4 alunni. L’insegnamento della Terza Lingua Straniera riguarda lo Spagnolo per 6 studenti, e il Russo per 7 studenti.

Nello specifico della formazione della classe: un alunno si è inserito nel gruppo dell’indirizzo Giuridico – Economico, a partire dall’anno scolastico 2019/2020.

Nelle due distinte fasi del biennio e del triennio, la classe, in generale, ha evidenziato una sensibile crescita nell’ambito umano – relazionale, ed un buon miglioramento per ciò che concerne attenzione, metodo di studio, acquisizione di conoscenze e competenze.

Il Consiglio di classe ha rilevato, inoltre, che gli allievi, in generale, fin dall’inizio dell’anno scolastico 2019/2020 hanno mostrato segni di ripresa motivazionale allo studio, più attenzione, più interesse ai contenuti delle varie discipline e più disponibilità al dialogo educativo - culturale.

Nel periodo, poi, in cui la Scuola, a causa della “pandemia COVID-19” ha dovuto attivarsi con la didattica a distanza (**DaD**) (fine febbraio 2020), la maggior parte degli allievi ha partecipato con assiduità e costanza alle lezioni : un buon gruppo é stato sempre puntuale nella consegna dei compiti assegnati, proposti e richiesti.

Due, secondo il Consiglio di classe, sono i punti di forza, del gruppo classe, da mettere in evidenza:

- la grande disponibilità all’Inclusione (dote che gli allievi hanno continuamente dimostrato, nel corso del quinquennio, sia per gli alunni in difficoltà, sia nei confronti dei “nuovi entrati”)
- la capacità di rimanere unita, cooperativa e armonica seppur composta da personalità diverse per attitudini, interessi e abilità.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Inoltre, è da valorizzare il fatto che la classe, con l'avvicinarsi di colleghi diversi per più discipline o per la stessa disciplina, come si evince dalla tabella, abbia cercato sempre di instaurare un dialogo proficuo con i nuovi docenti, e sia stata in grado di adattarsi, con disponibilità e molto rispetto, ad eventuali nuovi metodi di insegnamento.

Sul piano della preparazione culturale, del profitto e del raggiungimento degli obiettivi, si possono distinguere tre gruppi all'interno della classe: un gruppo, il più consistente, costituito da studenti dotati di più che discrete capacità, che ha investito con costanza nell'impegno ed è riuscito a consolidare la propria preparazione, potenziando le abilità di riflessione, le capacità argomentative e le competenze espositive. Un secondo gruppo, più esiguo, formato da allievi che, sostenuti da interesse e motivazione allo studio, da capacità logiche e di elaborazione, nel corso del triennio, e soprattutto durante quest'anno scolastico, sono riusciti a conseguire risultati ottimi ed eccellenti. Vi è infine qualche studente che ha conseguito risultati che si aggirano sulla sufficienza, a causa di una certa fragilità o, più spesso, per carenza di organizzazione e di costanza nell'impegno.

Dal punto di vista della continuità didattica si veda la tabella sotto riportata:

| Disciplina | Docente | Presente [P] nel triennio o a. s. Sostituito [S] | | |
|-------------------------------|---------------------|-----------------------------------------------------|----|---|
| | | III | IV | V |
| RELIGIONE | Callegari Noris | P | P | P |
| ITALIANO | Artuso Dorina | P | P | P |
| STORIA | Santoriello Chiara | S | P | P |
| I LINGUA STRANIERA INGLESE | Guerrieri Giulia | S | P | P |
| II LINGUA STRANIERA TEDESCO | Nalin Claudia | S | S | P |
| III LINGUA STRANIERA SPAGNOLO | Tescaroli Désirée | S | P | P |
| III LINGUA STRANIERA RUSSO | Pinchuk Maryia | P | P | P |
| FILOSOFIA | Zorzi Selene | S | P | P |
| MATEMATICA e INFORMATICA | Morelato Andrea | S | S | P |
| LATINO | Begnini Chiara | P | P | P |
| DIRITTO ED ECONOMIA | Comparini Maddalena | P | P | P |
| FISICA | Morelato Andrea | S | P | P |
| SCIENZE | Di Cesare Federica | P | P | P |
| EDUCAZIONE FISICA | Gasparini Luca | P | P | P |
| ARTE | Grassi Fulvia | P | P | P |
| SOSTEGNO | Canzan Alessandro | P | S | P |
| SOSTEGNO | Quaglio Michela | P | P | P |

Precisazioni su PCTO e su "Cittadinanza e Costituzione"

La classe, nel corso del Triennio, ha effettuato il PCTO in base alle indicazioni ministeriali (L. 107/2015 e DM 774 del 04/09/2019), impegnandosi per un monte ore adeguato.

La maggior parte degli alunni si è distinta per risultati buoni ed eccellenti conseguiti negli ambiti più svariati del PCTO (Cf Allegato D relativo alle varie agenzie lavorative in cui gli alunni si sono cimentati). Anche per quanto concerne il percorso relativo all'ambito "Cittadinanza e Costituzione" gli alunni hanno evidenziato interesse, volontà di partecipazione ed operatività adeguata (cfr Allegato B).

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

2. Obiettivi generali

All'inizio del triennio, il Collegio Docenti aveva steso degli obiettivi formativi generali ampiamente discussi anche con gli allievi.

Conformemente al tipo di indirizzo, il Collegio dei Docenti e il Consiglio di Classe hanno definito i seguenti obiettivi per il Triennio:

- Sviluppo e potenziamento della preparazione culturale di base dell'alunno, cosicché possa conseguire conoscenze, competenze ed abilità necessarie per un inserimento costruttivo e critico nella realtà socio-culturale odierna.
- Acquisizione di capacità operative: spirito di iniziativa, di autonomia e di rielaborazione personale.
- Impegno ad assumere una coscienza civile e sociale nel rispetto delle regole della convivenza comune; accettazione della diversità nella pluralità delle molteplici esperienze e culture per offrire, in solidarietà, il proprio servizio nell'ambiente di vita.

Per l'attuale anno scolastico il Consiglio di Classe, facendo riferimento ai suddetti obiettivi, ha steso la Programmazione Educativo-didattica rielaborando gli stessi, prevedendo altresì le abilità da promuovere negli alunni e le strategie correlate da applicare da parte degli insegnanti.

Obiettivi educativi

1. Maturare il senso di responsabilità personale e civica, riconoscendo il valore dell' "altro"
2. Maturare sensibilità verso i valori culturali e disponibilità al confronto

| obiettivi educativi | abilità degli alunni | strategie degli insegnanti |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Maturare il senso di responsabilità | 1.1. Sa organizzarsi ed essere costante nell'impegno scolastico 1.2. Sa assumere un comportamento responsabile nell'ambito della vita scolastica. 1.3. Sa essere cosciente della propria corporeità, sia come padronanza motoria, sia come capacità relazionale. 1.4 Sa essere consapevole dei propri atteggiamenti e delle proprie scelte. 1.5. Sa relazionarsi con gli altri consapevole del valore della comunicazione verbale e non verbale (IV e V). | 1.1. Presenta la propria programmazione educativo-didattica e sollecita gli alunni a mantenere gli impegni assunti. 1.2. Coinvolge gli alunni nella partecipazione alle attività proposte. 1.3. Favorisce la percezione del valore della corporeità e le attitudini relazionali. 1.4 Si dimostra disponibile al dialogo con l'alunno e lo induce ad un atteggiamento di consapevolezza. 1.5. Offre opportunità di instaurare e maturare delle relazioni interpersonali (IV e V) |

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
 LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
 LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
 37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
 E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>2. Acquisire il senso di responsabilità civica</p> | <p>2.1 Sa operare nel gruppo, accettandone le regole e partecipando in modo rispettoso, costruttivo ed efficace. 2.2 E' consapevole e rispettoso dei diritti e doveri in quanto membro di una comunità. 2.3 Sa rispettare il materiale che gli viene messo a disposizione e l'ambiente in cui vive.</p> | <p>2.1 Educa ad intervenire in modo pertinente e costruttivo nel rispetto dell'opinione altrui. 2.2 Educa ad assumere con responsabilità impegni scolastici ed extrascolastici. 2.3 Educa al rispetto dell'ambiente, degli strumenti e del materiale didattico di utilità comune.</p> |
| <p>3. Riconoscere il valore dell' "altro"</p> | <p>3.1 Riconosce e rispetta i bisogni degli altri. 3.2 Collabora con gli altri per arricchirsi sia a livello umano che cognitivo. 3.3 Si apre a realtà socio-culturali diverse.</p> | <p>3.1 Favorisce nell'alunno il processo di conoscenza di sé; riconosce le aspettative e i bisogni degli studenti. 3.2 Offre opportunità di crescita personale reciproca. 3.3 Promuove iniziative che inducono al rispetto e all'interesse verso realtà socio-culturali diverse.</p> |
| <p>4. Maturare sensibilità verso i valori culturali e disponibilità al confronto</p> | <p>4.1 impara ad acquisire una metodologia scientifica. Sviluppando le capacità di osservazione e di analisi. 4.1.1 Sa riconoscere il valore di una scoperta scientifica nell'evolversi di una società contemporanea (IV e V). 4.2 Sa riconoscere il ruolo del progresso scientifico per migliorare la qualità della vita.</p> | <p>4.1 Interessa gli alunni a tal punto da coinvolgerli nella dinamica delle scoperte scientifiche e di una visione etica della scienza. 4.2 Infonde negli alunni i valori etici che sono alla base della scienza.</p> |

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
 LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
 LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
 37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
 E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Obiettivi didattici

1. Saper lavorare in modo organico ed efficace, in un lavoro di sintesi disciplinare e interdisciplinare.
2. Acquisire gradualmente una mentalità critica nei confronti dei contenuti, maturando una mentalità scientifica e sviluppando capacità ideativa.

| Obiettivi didattici | Abilità degli alunni | Strategia degli insegnanti |
|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Saper lavorare in modo organico ed efficace | 1.1 Segue attentamente ogni disciplina all'interno della programmazione 1.1. E' in grado di utilizzare un metodo di studio adeguato che gli consenta di acquisire i contenuti in modo organico e completo (V) 1.2 Prende appunti, li sistema organicamente e li integra. 1.2. Sa gestire i tempi e le modalità del lavoro scolastico sia all'interno della scuola che in altri ambienti ad essa collegati (V) 1.3 Sa produrre degli schemi | 1.1.1 Presenta la propria programmazione in coerenza con quella generale e li coinvolge nella sua attuazione. 1.1.2 Prepara le varie U.D. e presenta in modo chiaro ed organico le lezioni. 1.2 Insegna e fa sperimentare metodi di studio efficaci ed economici. 1.3 Fornisce indicazioni per un lavoro autonomo |
| 2. Saper operare un lavoro di sintesi disciplinare e interdisciplinare | 2.1 Concettualizza in modo sintetico e logico un argomento. 2.2 Si esprime con chiarezza e proprietà lessicale. 2.3 Nell'espone un argomento si avvale anche degli elementi pertinenti acquisiti in altre discipline e di approfondimenti personali. | 2.1. Guida nella elaborazione organica dei contenuti. 2.2. Corregge le improprietà linguistiche e guida all'uso di termini specifici. 2.3.1. Guida gradualmente gli alunni ad operare collegamenti disciplinari e interdisciplinari e ad integrare le conoscenze culturali con la vita e i problemi di oggi. 2.3.2. Lavora collegialmente e collabora a livello interdisciplinare. |
| 3. Acquisire gradualmente una mentalità critica nei confronti dei contenuti proposti. | 3.1 Sa esprimere giudizi logici e motivati. 3.1 Sa autovalutarsi secondo i criteri | 3.1 Educa a motivare i propri giudizi. 3.2 Prepara e presenta agli alunni i criteri di |

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | concordati e se ne avvale per migliorare le proprie prestazioni. | valutazione e ad esse fa riferimento nella correzione e valutazione delle varie prove. |
| 4. Maturare una mentalità scientifica e sviluppare una capacità creativa | 4.1 Impara ad apprezzare il valore formativo di ogni disciplina e ne acquisisce le conoscenze. 4.2 Amplia le conoscenze e acquisisce le competenze proprie delle discipline. 4.3 Nelle varie attività culturali e di laboratorio inizia a mettere in pratica in modo autonomo le capacità acquisite. | 4.1. Guida alla ricerca delle finalità generali della propria disciplina, proponendone i contenuti. 4.2. Induce gli alunni ad ampliare il proprio orizzonte culturale avvalendosi degli strumenti ausiliari specifici di ogni disciplina. 4.3 Programma collegialmente le attività culturali e di tirocinio. |

3. Conoscenze, abilità, competenze

Per le conoscenze, le abilità, le competenze, e i contenuti disciplinari si rinvia alle singole relazioni dei docenti ed alla documentazione relativa. Si fa presente che i docenti, per quanto riguarda la valutazione in itinere e a conclusione dei periodi valutativi, hanno fatto riferimento ai criteri di valutazione e alle griglie riportati nei singoli verbali di dipartimento.

4. Metodologie, Strumenti e spazi, Tempi

Metodologie

Il Consiglio di Classe, durante tutto il periodo del I Quadrimestre, e durante i primi due mesi del Pentamestre, ha proposto i contenuti delle varie discipline, agli alunni, attraverso la lezione frontale, il lavoro di gruppo, il dialogo - dibattito; tramite lezioni in laboratorio di lingua (ma anche in laboratorio di fisica e di chimica) nonché attraverso l'utilizzo di strumenti multimediali.

Dai primi giorni di marzo, a causa della Pandemia COVID-19 (in particolare, subito dopo il DPCM 9 marzo 2020 , art. 1, comma g) l'Istituto "L. Mondin", tramite un comitato tecnico, appositamente costituito, ha creato delle classi virtuali alle quali ogni allievo ha potuto e dovuto accedere, per ricevere indicazioni didattiche su compiti da svolgere e materiali di studio da assumere e rielaborare. Tutto il Corpo docente, quindi, ha attivato modalità efficaci di didattica on line, " avendo riguardo alle specifiche esigenze degli studenti con disabilità" (ibidem DPCM 9 marzo ...). Inoltre, come ha rilevato il Preside dell'Istituto prof. Stefano Quaglia lo stesso giorno del decreto del PCM", la Vice-Preside, prof.ssa M. Comparini, coadiuvata da altri colleghi esperti nel campo della comunicazione informatica, ha messo a punto un sistema di tabelle di progressione didattica (alimentate da tutti i docenti) che sono il punto di riferimento per allievi" e Genitori.

Per la metodologia specifica, utilizzata dai docenti all'interno della propria disciplina prima e dopo l'epidemia, si rinvia alla relazione del docente.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Strumenti e spazi

Gli studenti, durante il 1° periodo valutativo, e fino al giorno 24 febbraio 2020, hanno usufruito degli strumenti e spazi propri e di quelli messi a disposizione dalla Scuola; in modo particolare: laboratorio di lingue, aula video, aula di informatica, biblioteca, laboratori di fisica e di chimica, palestra ...

Tempi

Il Collegio docenti ha deliberato, anche quest'anno, di suddividere l'anno scolastico in due periodi: 1 Trimestre ed 1 Pentamestre. Ogni docente ha svolto, nel I Trimestre, secondo tempi ragionevoli ed una metodologia efficace, il programma previsto. Nel corso del Pentamestre, invece, (come già precisato), ha dovuto interrompere, bruscamente, una linea didattica ormai ben consolidata, e pianificare, oltre ad una nuova metodologia correlata con i sistemi on line, un" adattamento" del programma.

Ogni docente, tuttavia, ha portato a termine entro il 15 maggio 2020 il proprio programma rimodulato, riservandosi il tempo successivo per il ripasso e l'approfondimento.

5. Criteri e strumenti della misurazione e della valutazione approvati dal Collegio Docenti

A seguito del COVID-19, anche le modalità di valutazione sono state oggetto di analisi e di riflessione, da parte di noi docenti, nei vari Consigli di classe. La Didattica a Distanza richiede "un certo affinamento di metodologie ... per imparare a mettere a punto modalità credibili di verifica" (cfr. nota del Preside S. Quaglia, n. 185/ R.g. del 7 aprile u.s.).

Vengono messi a disposizioni e/o allegati i seguenti strumenti dai quali si rilevano i criteri e gli strumenti della misurazione e della valutazione approvati dal Collegio Docenti:

- Fascicolo personale dello studente
- Documento con le valutazioni di fine periodo e schede di valutazione tassonomica

6. Attività extracurricolari

La Scuola e il Consiglio di Classe hanno sempre dimostrato molta attenzione alla formazione culturale, civile ed umana degli alunni. Pertanto, in conformità al terzo obiettivo generale e al quarto obiettivo educativo, durante il triennio, e in particolare durante il quinto anno scolastico, sono state promosse delle iniziative extracurricolari tese a potenziare le competenze degli studenti anche nell'ambito delle materie d'indirizzo.

Attività culturali varie effettuate nel triennio

Certificazioni linguistiche:

- Inglese: certificazione linguistica Cambridge FCE (equivalente ad un livello B2 nel quadro comune europeo di riferimento per la linguistica) in data 11 aprile 2019 – Certificazione svolta dalla maggior parte della classe. Due studentesse hanno superato la prova , ottenendo il livello C1.
- Inglese B1: presso la Cambridge School, certificazione svolta dalla maggior parte della classe, al Biennio.
- Tedesco livello B1 presso il Goethe Institute in data maggio 2019 – Certificazione svolta da alcuni studenti.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

- Alcuni alunni hanno frequentato, fino a poco prima della DaD, il corso pomeridiano di preparazione alla certificazione linguistica di tedesco di livello B1.
- Spagnolo livello B1 presso la Cambridge School alla fine dell'anno scolastico 2018/2019: Certificazione svolta da due studenti,
- Russo: nel mese di maggio 2019, degli alunni hanno conseguito le seguenti certificazioni linguistiche: B1 (due alunne); A1 (tre alunni).

Attività di educazione fisica:

Anno scolastico 2018/ 2019:

- Campionati Sportivi Studenteschi:
 - Ultimate frisbee: alcuni studenti
 - Torneo di Scianco: alcuni studenti
- Giornate dello sport: Giochi Antichi (tutta la classe)

Anno scolastico 2019/2020

- Giornate dello sport: Sport invernali (tutta la classe)
- Uscita sportiva: Tiro con l'arco a Bovolone (tutta la classe).

Attività in uscita:

- Scambi culturali in Russia ed in Germania nell'anno scolastico 2017/ 2018 (vedi *infra* sezione progetti)
- Mini-stay in Spagna nell'anno scolastico 2018/2019 (vedi *infra* sezione progetti)
- Viaggio di istruzione a Lucca: aprile 2019.
- Visita guidata alla mostra "Il Giapponismo. Venti d'Oriente nell'arte europea 1860-1915" a Rovigo (22 Gennaio 2020)

Progetti:

- " Mondin's got talent" in data 18 dicembre 2018
- " Mondin's got talent" in data 22 dicembre 2019
- "Giornata delle Lingue Europee ", in data 12-13-15 novembre 2018
- "Giornata delle Lingue Europee", in data 12 novembre 2019
- Scambio culturale con Bingen (Germania) in occasione del trentennale, dal 18 al 26 ottobre 2017 e a Verona dal 19 al 27 aprile 2018 (valorizzazione della storia del gemellaggio, con varie iniziative celebrative e di rappresentanza. Anche con rappresentazioni teatrali).
- Scambio culturale con Ginnasio Nr. 11 di San Pietroburgo – Russia (andata settembre 2017; ritorno: i ragazzi russi a Verona, maggio 2018).
- Spagnolo: Mini-stay a Salamanca , 24 – 30 marzo 2019, presso il Colegio Delibes; i ragazzi ospiti presso famiglie spagnole, ebbero l'opportunità di visitare musei importanti come Casa Lis ed il Reina Sofia di Madrid.
- Scambio culturale con gli immigrati della Casa di accoglienza "Madre Teresa di Calcutta" di Taranto dal 05 gennaio al 12 gennaio 2019. Titolo del progetto: " IO ... TU ... NOI ... A scuola e nella vita, insieme, per una "Cittadinanza Partecipativa". In collaborazione con l'associazione Onlus "Noi & Voi" di Taranto.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Conferenze e Teatro:

- Incontro/conferenza sulle Elezioni Europee, presso l'Università di Verona in data 19 ottobre 2018 e 15 febbraio 2019.
- Incontro/conferenza informativo presso la C.C.I.A.A di Verona sulla modalità di inserimento di Alternanza Scuola Lavoro nell'Esame di Stato in data 06 maggio 2019 (alcuni alunni).
- Teatro in inglese: "Dr Jekyll and Mr Hyde" (gennaio 2019).
- Teatro in inglese "The Importance of Being Earnest" (gennaio 2020). Al termine di entrambe le pièce, gli studenti hanno posto domande in inglese, agli attori, pensate in classe in preparazione al giorno della performance teatrale.
- Partecipazione alla rappresentazione teatrale: "Era una notte che pioveva..." realizzata dal gruppo teatrale dell'Istituto - 8 maggio 2019
- Partecipazione (alcuni alunni) al Concorso "Premio G. Gaber" per le nuove generazioni (primo premio), presso il teatro stabile di Grosseto del gruppo teatrale "Mondin" - 10-12 maggio 2019.

Giornate formative:

classe III liceo

Tema: L'inquietudine... che ci spinge a cercare! (16 marzo 2018 - "Rettoria San Pietro in Carnario"- Verona)

classe IV liceo

Tema: "Rinascere dall'acqua: Verona aldilà del fiume" -Itinerario ambientale, artistico e spirituale sulle tracce di un'antica Piccola Gerusalemme.

Assemblee:

- Incontro di formazione e sensibilizzazione alla donazione del sangue con l'Associazione FIDAS : ottobre 2018 e ottobre 2019.
- Assemblea studentesca di illustrazione/informazione sul ruolo del Consiglio di Istituto, della Consulta Provinciale degli Studenti, e sul Piano di Emergenza: ottobre 2018 e 2019.
- Conferenza "Stili di vita per vivere meglio", in data 19 gennaio 2019.
- "Cittadinanza e Costituzioni – Educazione alla Legalità" con la presenza e l'intervento del dott. Giuseppe Antoci e del dott. Paolo Borrometi, in data 16 aprile 2019
- "La fuga dei cervelli" con la presenza del prof. Bifone e Cristani in data 23 novembre 2018
- Assemblea studentesca sul tema "Agricoltura e cambiamenti climatici."
- Giornata della Memoria del 28 gennaio 2020.
- Incontro con la Dott.ssa Carmela Palumbo – capodipartimento MIUR in data 12 ottobre 2019 sul tema della Responsabilità nell'era delle tecnologie e nella prospettiva dello sviluppo sostenibile.

Attività orientativo-formativa

Come previsto dal POI (Progetto Orientativo d'Istituto), convalidato dal PTOF, nel corso del triennio la Scuola ha proposto agli alunni attività orientativo - formative, finalizzate ad un processo organico di crescita personale e sociale degli stessi, e cioè:

- sensibilizzazione al valore della persona e conoscenza di sé
- stage
- progetto Tandem correlato con l'indirizzo di studi

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- convegni e conferenze attinenti al corso di studi frequentato
- corso di sicurezza per l'ASL
- Alternanza Scuola Lavoro - stage aziendali all'estero (a Norimberga, in Germania)
- soggiorni estivi all'estero, promossi direttamente dall'Istituto od organizzati da altre Agenzie, in collaborazione con la Scuola.
- partecipazione individuale agli Open day delle varie Università Italiane
- Incontro - dialogo, tenuto dal Preside S. Quaglia per l'orientamento universitario
- Incontro DaD sull'orientamento in uscita

7. Attività in preparazione all'Esame di Stato

Metodologia adottata per le prove d'esame:

Prima prova scritta:

Nel corso del Triennio gli studenti hanno affrontato gradualmente le diverse tipologie previste dall'Esame di Stato. Gli esempi della prima prova sono disponibili in segreteria.

Seconda prova scritta:

Nella prospettiva della seconda prova scritta, gli studenti hanno sostenuto le esercitazioni formulate dai docenti delle discipline specifiche. Successivamente sono stati preparati in funzione dell'allestimento dell'elaborato previsto dall'articolo 17.1a) 2020.

Colloquio:

- Gli alunni hanno ricevuto il 18 maggio 2020 dal docente della disciplina, originariamente oggetto della seconda prova scritta, l'argomento da svolgere nell'elaborato previsto dall'art. 17 comma 1 a) OM 10/ 2020.

8. Schema degli allegati

- **ALLEGATO A** – ELENCO ARGOMENTI ASSEGNATI AGLI STUDENTI OGGETTO DELL'ELABORATO
- **ALLEGATO B** – PERCORSO ANNUALE SU CITTADINANZA E COSTITUZIONE
- **ALLEGATO C** – RELAZIONI DEI DOCENTI E PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE
- **ALLEGATO D** – PERCORSI COMPETENZE TRASVERSALI E ORIENTAMENTO (ex ASL)
- **ALLEGATO E** - TABELLA DI PROGRESSIONE DIDATTICA

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Il presente documento viene letto, confermato e controfirmato dal CONSIGLIO DI CLASSE e dal PRESIDE:

| | |
|-------------------------------|----------------------------------|
| RELIGIONE | F.to Prof.ssa Noris Callegari |
| ITALIANO | F.to Prof.ssa Dorina Artuso |
| STORIA | F.to Prof.ssa Chiara Santoriello |
| FILOSOFIA | F.to Prof.ssa Selene Zorzi |
| MATEMATICA e INFORMATICA | F.to Prof. Andrea Morelato |
| I LINGUA STRANIERA (INGLESE) | F.to Prof.ssa Giulia Guerrieri |
| II LINGUA STRANIERA (TEDESCO) | F.to Prof.ssa Claudia Nalin |
| FISICA | F.to Prof. Andrea Morelato |
| SCIENZE | F.to Prof.ssa Federica Di Cesare |
| EDUCAZIONE FISICA | F.to Prof. Luca Gasparini |

Indirizzo Linguistico Moderno

| | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| III LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO) | F.to Prof.ssa Désirée Tescaroli |
| III LINGUA STRANIERA (RUSSO) | F.to Prof.ssa Maryia Pinchuk |
| ARTE | F.to Prof.ssa Fulvia Grassi |

Indirizzo Giuridico-Economico

| | |
|--------------------|-----------------------------------|
| LATINO | F.to Prof.ssa Chiara Begnini |
| DIRITTO - ECONOMIA | F.to Prof.ssa Maddalena Comparini |

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ALLEGATO A

**ELENCO ARGOMENTI ASSEGNATI AGLI STUDENTI
OGGETTO DELL'ELABORATO**

MODELLO SCHEDA INVIATA

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Titoli INGLESE per Giuridico Economico

TITOLI ELABORATO LICEO EUROPEO-GIURIDICO-ECONOMICO

| STUDENTI | LINGUA 1-LETTERATURA | LINGUA 1-AMBITO GIURIDICO-ECONOMICO |
|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Bruschi Andrea | "Rudyard Kipling and British Colonialism: how literature could contribute to a mission" | "The Social and Economic Impact of Covid-19" |
| Callipari Pietro | "The opposite vision of war in Rupert Brooke's and in Siegfried Sassoon's poetry" | "Business Cycle and Keynesian Economics Theory" |
| Lioce Lorenzo | "Wilde and D'Annunzio and the figure of the Decadent artist: contrastive analysis between Dorian Gray and the character of Andrea Sperelli" | "The EU Institutions response to Covid-19 crisis" |
| Piccoli Leonardo | "The concept of paralysis and epiphanies in James Joyce's <i>Eveline</i> and <i>The Dead</i> " | "Economic Growth and Economic Development: how to measure them" |

Titoli per INGLESE/RUSSO

| STUDENTI | LINGUA 1 | LINGUA 3 |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| Altinier Silvia | "Marriage and nervous breakdowns: how Leonard Woolf and Vivienne Haigh-Wood Eliot contributed to the Modernist revolution" | Противоречие душевных чувств в поэзии Марины Цветаевой |
| Ambrosi Francesca | "Charlotte Brontë and Jane Eyre, Virginia Woolf and Clarissa Dalloway: how the life of an author could become fiction" | Образ женщины в лирике Александра Блока. |
| Boni Emma | "The role of religion and morality in Great Britain during the Victorian Age and in James Joyce's Ireland" | Революция и разделение русского общества |
| Consolini Giuditta | " <i>The Burial of the Dead</i> : a study of the first section of T.S. Eliot's <i>The Waste Land</i> " | Кризис личности в рассказе Ивана Бунина "Господин из Сан-Франциско" |
| Filippi Maithili | "Man in Modernism: a literary journey through paralysis" | Человек без лица в романе Замятина "Мы" и рассказе Ивана Бунина "Господин из Сан-Франциско" |
| Martin Oleg | "Conflicts and poetry: analysis of the figure of Septimus Warren Smith in <i>Mrs Dalloway</i> in connection with the War Poets" | Проблема личности и власти в романе Бориса Пастернака "Доктор Живаго" |
| Stefanel Matilde | "Influences and consequences of the two World Wars on Virginia Woolf's life and production" | Владимир Маяковский и футуризм |

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Titoli INGLESE e SPAGNOLO

| STUDENTI | LINGUA 1 | LINGUA 3 |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Cisotta Chiara | The theme of 'double' in Mary Shelley's <i>Frankenstein</i> and in Oscar Wilde's <i>The Picture of Dorian Gray</i> " | "La barbarie humana "civilizada": lucha entre naturaleza y civilización en Emilia Pardo Bazán y Luis Sepúlveda". |
| Dall'Ora Giovanni | "Revolutionary women: the case of Jane Austen and the Suffragettes" | "El afán de emancipación en la sociedad machista: el feminismo de Emilia Pardo Bazán y las mujeres de Federico García Lorca". |
| Lombardo Lara | "A modern example of Victorian Compromise: <i>On Chesil Beach</i> by Ian McEwan" | "Amor, sufrimiento y esperanza: la separación de los amantes en Rosalía de Castro y Rubén Darío". |
| Montesanti Massimiliano | "Life from death and death in life: the case of Mary Shelley's <i>Frankenstein</i> and T.S. Eliot's <i>The Burial of the Dead</i> " | "Ausencia y búsqueda de la libertad: el romanticismo revolucionario de José de Espronceda y la poesía comprometida de Miguel Hernández" |
| Piona Sara | "Love in the time of the marriage market: the examples of <i>Pride and Prejudice</i> , <i>Jane Eyre</i> and <i>The Importance of Being Earnest</i> " | " "¡No pudo ser!": el amor imposible en la <i>Rima XLI</i> de Gustavo Adolfo Bécquer y en la novela " <i>Fortunata y Jacinta</i> " de Benito Pérez Galdós". |
| Zuena Nicolò | "The best of times, the worst of times: Charles Dickens and the depiction of wealth and poverty in the Victorian Age" | "La sociedad deshumanizada: burguesía y pueblo llano en las novelas de Benito Pérez Galdós y la denuncia del capitalismo en la poesía de Federico García Lorca". |

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Prot. n. /R.g.

Verona, 18 maggio 2020

Allo Studente XXXXX YYYYY
della Classe V[^] Liceo Europeo Giuridico Economico

Ai Docenti della stessa classe V

SEDE

Oggetto: OM Esami di stato del secondo ciclo - Sessione estiva AS 2019/2020 (bozza), Art. 17. lettera a): argomento assegnato a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo

ARGOMENTO DI CUI ALL'OGGETTO RELATIVO A PRIMA LINGUA STRANIERA – INGLESE

XXXXXXXXXXXXXXXX

STRUTTURA DELLA PROVA PER IL LICEO EUROPEO A IND. GIURIDICO ECONOMICO

L'elaborato dovrà essere in lingua INGLESE (livello B2) e sarà distinto in due sezioni,

- **la prima di minimo 2 (due) - max 3 (tre) pagine, relativa all'argomento di letteratura inglese sopra indicato,**
- **la seconda di minimo 1 (una) - max 2 (due) pagine relativa a un tema di attualità connesso con aspetti giuridico economici**

Specifiche grafiche da rispettare:

- Estensione complessiva: non meno di 3, non più di 5 pagine escluse copertina e bibliografia
- Forma: testo discorsivo-argomentativo
- Tipo di documento informatico da consegnare: **PDF**
- Specifiche tipografiche:

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- ◆ foglio A4 con margine 2 cm su tutti i lati
- ◆ carattere Times New Roman o Cambria normale, (grassetto e corsivo solo per evidenziare particolari concetti), corpo 12 per testo e 10 per note (grandezze indicative)
- L'elaborato, in base al citato Art. 17.1 lettera a) dovrà essere trasmesso dal candidato alla segreteria per posta elettronica entro le ore 14.00 del **13 giugno 2020** al seguente indirizzo: quinta-europeo@scmondin.it per il successivo inoltro alla commissione d'esame.

F.to La Docente di Prima Lingua Straniera (Inglese) Prof.ssa Giulia Guerrieri



Il Preside
Stefano Quaglia

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Prot. n. /R.g.

Verona, 18 maggio 2020

Allo Studente/Alla Studentessa
della Classe V[^] Liceo Europeo - Linguistico Moderno

Ai Docenti della stessa classe V

SEDE

Oggetto: OM Esami di stato del secondo ciclo - Sessione estiva AS 2019/2020 (bozza), Art. 17. lettera a): argomento assegnato a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo

ARGOMENTO DI CUI ALL'OGGETTO RELATIVO A

PRIMA LINGUA STRANIERA – INGLESE:

TERZA LINGUA STRANIERA – RUSSO:

STRUTTURA DELLA PROVA PER IL LICEO EUROPEO A IND. LINGUISTICO MODERNO

L'elaborato dovrà essere nella lingua straniera specifica e sarà quindi distinto in due sezioni,

- **la prima di minimo 2 (due) - max 3 (tre) pagine** consisterà in un saggio di approfondimento di un tema di letteratura che sarà redatto in lingua inglese (livello B2)
- **la seconda di minimo 1 (una) - max 2 (due) pagine** consisterà in un saggio di approfondimento di un tema di letteratura, che sarà redatto in lingua russa (livello B1)
- Non è necessario che i due svolgimenti siano interconnessi fra loro.

Le specifiche grafiche da rispettare sono:

- Estensione: Non meno di 3, non più di 5 pagine complessive, escluse copertina e bibliografia
- Forma: testo discorsivo-argomentativo
- Tipo di documento informatico da consegnare: **PDF**
- Specifiche tipografiche:

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- ◆ foglio A4 con margine 2 cm su tutti i lati
 - ◆ carattere Times New Roman o Cambria normale (grassetto e corsivo solo per evidenziare particolari concetti), corpo 12 per testo e 10 per note (grandezze indicative)
- L'elaborato, in base al citato Art. 17.1 lettera a) dovrà essere trasmesso dal candidato alla segreteria per posta elettronica entro le ore 14.00 del **13 giugno 2020** al seguente indirizzo: : quinta-europeo@scmondin.it per il successivo inoltro alla commissione d'esame.

F.to La Docente di Prima Lingua Straniera (Inglese) Prof.ssa Giulia Guerrieri

F.to La Docente di Terza Lingua Straniera (Russo) Prof.ssa Marya Pinchuk



Il Preside
Stefano Quaglia

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Prot. n. /R.g.

Verona, 18 maggio 2020

Allo Studente/Alla Studentessa XXXXX YYYYY
della Classe V[^] Liceo Europeo Linguistico Moderno

Ai Docenti della stessa classe V

SEDE

Oggetto: OM Esami di stato del secondo ciclo - Sessione estiva AS 2019/2020 (bozza), Art. 17. lettera a): argomento assegnato a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo

ARGOMENTO DI CUI ALL'OGGETTO RELATIVO A

PRIMA LINGUA STRANIERA – INGLESE:

TERZA LINGUA STRANIERA – SPAGNOLO:

STRUTTURA DELLA PROVA PER IL LICEO EUROPEO A IND. LINGUISTICO MODERNO

L'elaborato dovrà essere nella lingua straniera specifica e sarà quindi distinto in due sezioni,

- **la prima di minimo 2 (due) - max 3 (tre) pagine** consisterà in un saggio di approfondimento di un tema di letteratura che sarà redatto in lingua inglese (livello B2)
- **la seconda di minimo 1 (una) - max 2 (due) pagine** consisterà in un saggio di approfondimento di un tema di letteratura, che sarà redatto in lingua spagnola (livello B1)
- Non è necessario che i due svolgimenti siano interconnessi fra loro.

Le specifiche grafiche da rispettare sono:

- Estensione: Non meno di 3, non più di 5 pagine complessive, escluse copertina e bibliografia
- Forma: testo discorsivo-argomentativo
- Tipo di documento informatico da consegnare: **PDF**
- Specifiche tipografiche:

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- ◆ foglio A4 con margine 2 cm su tutti i lati
- ◆ carattere Times New Roman o Cambria normale (grassetto e corsivo solo per evidenziare particolari concetti), corpo 12 per testo e 10 per note (grandezze indicative)
- L'elaborato, in base al citato Art. 17.1 lettera a) dovrà essere trasmesso dal candidato alla segreteria per posta elettronica entro le ore 14.00 del **13 giugno 2020** al seguente indirizzo: quintauropeo@scmondin.it per il successivo inoltro alla commissione d'esame.

F.to La Docente di Prima Lingua Straniera (Inglese) Prof.ssa Giulia Guerrieri

F.to La docente di Terza Lingua Straniera (Spagnolo) Prof.ssa Desirée Tescaroli



Il Preside
Stefano Quaglia

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ALLEGATO B

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

“La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale in base alla comprensione delle strutture dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell’evoluzione a livello globale e della sostenibilità”

(Raccomandazione Consiglio dell’Unione Europea 22/05/2018)

“La Costituzione è il fondamento della Repubblica democratica. Se cade dal cuore del popolo, se non è rispettata dalle autorità politiche, se non è difesa dal governo e dal parlamento, se è manomessa dai partiti, se non entra nella coscienza nazionale, anche attraverso l’insegnamento dell’educazione scolastica e post scolastica, verrà a mancare il terreno sul quale sono fabbricate le nostre istituzioni e ancorate le nostre libertà”

(Luigi Sturzo)

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Premessa

Da sempre nel nostro Istituto (basta controllare l'antico POF a pag. 46), la Comunità Educante si prefigge di creare negli allievi una "forma mentis" partecipativa, di cittadinanza responsabile, di attenzione all'altro, di rispetto per la legalità e i diritti di ogni uomo. Inoltre, in maniera puntuale e precisa, a pagina 22 dello stesso documento, per il Liceo Europeo Linguistico Moderno e Giuridico – Economico, al punto tre, si indicano i seguenti obiettivi formativi: "Impegno ad assumere una coscienza civile e sociale nel rispetto delle regole della convivenza comune, accettazione delle diversità nella pluralità delle molteplici esperienze e culture europee ed extra europee per offrire, in solidarietà, il proprio servizio nell'ambiente di vita"

Il testo del PTOF 2018 dell'Istituto, a pag. 20, al punto tre degli obiettivi formativi, ribadisce ed amplia lo stesso concetto:

"Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace; il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture; il sostegno nell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà, della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri; potenziamento delle conoscenze in materia giuridica ed economico-finanziaria e di educazione all'autoimprenditorialità".

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

L'Ordinanza concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2019 / 2020, prevede, all'articolo 17, comma e) "L'accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a Cittadinanza e Costituzione".

Come Definirla

Il decreto interpella i docenti delle diverse discipline e li accomuna nel tentativo di creare, in sinergia, una cultura della cittadinanza attiva volta a formare cittadini responsabili, consapevoli delle loro scelte, dei loro diritti nonché dei loro doveri per essere in grado così di incidere nel contesto sia locale che globale.

Essa è intesa come approccio trasversale a tutte le discipline dell'educazione formale oltre che come attività di educazione non-formale

Ancora

Educazione alla cittadinanza mira a promuovere la convivenza rispettosa e a favorire lo sviluppo mutualmente proficuo delle persone e delle comunità in cui queste stesse vivono.

Quadro Normativo di Riferimento

Il quadro normativo di riferimento sono lo Statuto delle studentesse e degli studenti (DPR 249/98 e DPR 235/2007), il Documento d'indirizzo per la sperimentazione dell'insegnamento di "Cittadinanza e Costituzione" del 4 marzo 2009; il Contributo del Consiglio d'Europa sull'educazione alla convivenza democratica del 2016, e la Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

LE ATTIVITÀ DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE AL MONDIN

CURRICULUM

Gli alunni del liceo Linguistico Europeo, indirizzo Giuridico – Economico, hanno affrontato specifici insegnamenti curriculari afferenti alle competenze di Cittadinanza e Costituzione nel biennio, con la materia "Discipline giuridico-economiche" e, nel triennio, con la materia "Diritto ed Economia". Gli alunni del Liceo Linguistico Europeo, indirizzo Linguistico moderno, invece, hanno affrontato l'argomento con la disciplina "Storia ed Educazione Civica" al Biennio. Le discipline, comunque, che, nel corso di studi, sono state maggiormente vocate a raccogliere contributi significativi in tale ambito, sono state soprattutto *Filosofia e Storia*, seguite dagli studenti, per tutti e cinque gli anni di corso, per 2 ore settimanali.

OBIETTIVI EDUCATIVI E DIDATTICI CLASSE QUINTA

Il Consiglio di Classe, nella programmazione di inizio anno, ha deciso di proporre degli obiettivi educativi trasversali, alla cui realizzazione concorrono tutti gli insegnamenti dell'Indirizzo di studi.

Obiettivi educativi

- Relazionarsi con gli altri con la consapevolezza del valore della comunicazione verbale e non verbale;
- Maturare consapevolezza dei diritti e dei doveri come membri della comunità;
- Riconoscersi cittadini nell'ambito del proprio Paese, dell'Europa e del Mondo;
- Maturare sensibilità verso i valori culturali e disponibilità al confronto.

Negli obiettivi educativi e didattici trasversali si riconoscono i medesimi principi guida delle competenze di Cittadinanza e Costituzione. Tali obiettivi o principi guida sono declinati in tutte le materie di insegnamento, fino a quando la scuola ha dovuto adottare la Didattica a Distanza (**DaD**) a causa dell'affermarsi del fenomeno micidiale del COVID-19 (per il dettaglio si rimanda alla programmazione disciplinare – allegato C).

Durante la Pandemia (dopo il 25 del mese di febbraio fino al trenta di maggio ed oltre ...)

La responsabilità sociale, principio cardine dell'educazione alla cittadinanza, è stata messa in pratica durante il periodo di lockdown. I ragazzi hanno dimostrato responsabilità nel loro compito scolastico, si sono dimostrati flessibili e ricettivi nell'affrontare la nuova didattica a distanza. Anche la solidarietà sociale che si trova nell'articolo 2 della nostra Costituzione, è stata compresa dai ragazzi i quali hanno dimostrato maturità nei discorsi e nei comportamenti.

ATTIVITÀ SVOLTE IN ATTINENZA A CITTADINANZA E COSTITUZIONE DURANTE IL TRIENNIO

Di seguito l'elenco delle attività extra-didattiche più significative proposte dall'Istituto Lavinia Mondin attinenti alle competenze di Cittadinanza e Costituzione, divise per temi.

NB: non sempre ha partecipato alle varie iniziative tutta la classe (nel qual caso è specificato).

- Promozione dell'impegno nel volontariato:
 - Studio cooperativo, in reciprocità
 - Supporto allo studio degli alunni della Scuola media superiore di I grado (alcuni studenti)
 - Accompagnamento e sostegno nello studio a gruppetti di ragazzi africani delle Elementari e delle Scuole medie superiori di I grado, in collaborazione con l'Associazione CESTIM di Verona (Alcuni).

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

- Ambiente ed educazione al riciclo
 - Giornata #Fridayforfuture sui cambiamenti climatici (NB: Presenti solo alcuni alunni).
 - La raccolta differenziata d'Istituto è a cura degli studenti
 - Assemblea studentesca "Agricoltura e cambiamenti climatici" 10 dicembre 2019
- Fair-Play:
 - Campionati sportivi studenteschi di Ultimate Frisbee (la particolarità di questo sport è che non richiede la presenza dell'arbitro, i giocatori si devono regolare da sé)
 - Partecipazione alle giornate dello sport in collaborazione con l'AGA;
- Educazione stradale:
 - Ciclabilità
 - Sensibilizzazione alla mobilità sostenibile
- Unione Europea:
 - Incontri presso la Facoltà di giurisprudenza: "L'Europa dei cittadini: una sfida per il futuro" nei mesi di ottobre (19/10/2018) e febbraio in orario mattutino rivolto a un gruppo di studenti interessati, Aula Magna del Mondin (06/05/2019) orario mattutino
 - Conferenza sulle formazioni politiche europee presso Aula Magna del Mondin (20/05/2019) orario pomeridiano- Alcuni alunni.
 - Conferenze in Aula Magna sulla Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea: Le radici del pensiero europeo, il principio di non discriminazione e di parità tra uomini e donne; la tutela dell'ambiente e il diritto alla privacy (09 gennaio 2020 in orario mattutino e 16 gennaio 2020 in orario pomeridiano - alcuni alunni)
- Sensibilizzazione per i 70 anni della Costituzione: presentazione e consegna della Costituzione nelle singole classi (NB: in classe terza).
- Sensibilizzazione per i 30 anni della Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza
- Formazione alla modalità di funzionamento delle istituzioni nazionali ed internazionali:
 - Alcuni studenti hanno aderito in quarta al progetto "Ambasciatori alle Nazioni Unite" (uno studente)
- Educazione alla legalità:
 - Assemblea di istituto con la testimonianza del dott. Borrometi e del dott. Antoci (16 aprile 2019);
 - Assemblea d'Istituto: Assunzione di droghe e alcool fra i giovani: sensibilizzazione e prevenzione (maggio 2018)
 - momento di riflessione, approfondimento e dibattito martedì 28 gennaio 2020; con il Dott. Bruno Carmi, Presidente della Comunità Ebraica di Verona.
 - Conferenza in Corte d'Assise in memoria di Vittorio Bachelét 12 febbraio 2020.
- Educazione alla salute e alla solidarietà:
 - Collaborazione con FIDAS per sensibilizzazione alla donazione di sangue e conferenza informativa a tema stili di vita salutari, alcuni studenti hanno donato il sangue anche durante la pandemia

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- Diritti umani (sensibilizzazione alla Dichiarazione dei diritti dell'uomo nel 70 anniversario) in classe IV:
 - Assemblea d'istituto sul fenomeno migratorio con la testimonianza di ragazzi richiedenti Asilo, provenienti dalla Casa di Accoglienza " Madre Teresa" di Taranto, in scambio culturale con l'Istituto ed ospiti delle famiglie (10/01/2019)
- Analisi di articoli di quotidiani locali e nazionali per un'ora alla settimana durante tutto il quinquennio (gruppo del giuridico). Anche durante le lezioni on line, è stata dedicata un'ora alla settimana di discussione su tematiche di politica, economia e finanza.
- Incontro formativo, previsto nell'ambito del "Quotidiano in Classe e Young Factor" nel quale giornalisti del panorama Italiano (Gian Antonio Stella, editorialista del Corriere della Sera, a Marco Ferrando e Massimo Esposti del Sole 24ORE) hanno tenuto una lezione d'autore dal titolo "INSPIRE A GENERATION" 7 novembre 2019 (gruppo del giuridico)
- Incontro con il Capo Dipartimento per l'Istruzione Dott.ssa Carmela Palumbo con riflessione sul tema della Responsabilità nell'era delle tecnologie e nella prospettiva dello sviluppo sostenibile.

UNITA' DIDATTICHE DI SPECIFICHE DISCIPLINE SVOLTE DURANTE IL CORRENTE ANNO SCOLASTICO (prima e dopo il fenomeno della Pandemia)

- Storia:
 - Formazione ed evoluzione delle principali ideologie politiche tra XIX e XX secolo
 - L'unità d'Italia e la "questione meridionale" come terreno all'interno del quale si sono sviluppate le prime organizzazioni criminali in Italia (con riferimento anche all'incontro tenutosi in Aula Magna il 16 aprile 2019 con le testimonianze del dott. Borrometi e del dott. Antoci)
 - Rapporto tra Stato e Chiesa: dall'Italia post-unitaria ai Patti Lateranensi con riferimento agli *articoli 7 e 8 della Costituzione*
 - Storia del razzismo in America (tra XIX e XX secolo) e conquista dei diritti civili degli afroamericani
 - Fascismo in Italia; regimi totalitari della prima metà del XX secolo
 - Genocidi nella storia con riferimento all'*articolo 3 della Costituzione italiana*
 - Nascita dell'ONU, il processo di Norimberga e il principio di responsabilità individuale (con riferimenti al caso Eichmann)
 - Il principio pacifista all'interno della *Costituzione italiana (articolo 11)*
 - Crisi ecologica e terza rivoluzione industriale
- Filosofia:
 - Classe V:
 - Kant (approfondimento sulla Pace perpetua),
 - Fichte (concetto di Volkgeist),
 - Hegel (in particolare con approfondimenti su diritto, moralità, eticità e Stato),
 - Marx (in riferimento al quale i ragazzi hanno fatto approfondimenti personali sull'etica civile, di comunione e del dono),

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- Nietzsche e il nazismo;
 - Heidegger e il Nazismo;
 - Visione del film “l’Onda” e discussione del concetto di responsabilità individuale (con riferimento al nazismo).
 - Visione e discussione del filmato “The DNA Journey” sul concetto di “razza” umana
 - Visione del Film Processo ad Eichmann, in occasione della giornata della Memoria.
 - Panoramica sul pensiero delle donne nel Novecento
- Diritto ed Economia (solo per il gruppo del Giuridico):
 - Costituzione e organi dello Stato
 - Onu e Unione Europea
 - Il ruolo dello Stato in economia
 - Pandemia: ruolo della politica interna, europea ed extraeuropea; patto economico

COMPETENZE DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE IN RIFERIMENTO AL QUADRO NORMATIVO

Statuto delle studentesse degli studenti DPR 249/98 e DPR 235/2007, Documento d’indirizzo per la sperimentazione dell’insegnamento di “Cittadinanza e Costituzione” del 4 marzo 2009; Contributo del Consiglio d’Europa sull’educazione alla convivenza democratica del 2016 e Raccomandazione del Consiglio dell’Unione Europea del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l’apprendimento permanente.

Competenze in materia di Cittadinanza secondo la Raccomandazione Consiglio dell’Unione europea 22/05/2018:

“La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale in base alla comprensione delle strutture dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell’evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

La competenza in materia di cittadinanza si fonda sulla conoscenza dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l’economia e la cultura. Essa presuppone la comprensione dei valori comuni dell’Europa, espressi nell’articolo 2 del trattato sull’Unione europea e nella Carta dei Diritti Fondamentali dell’Unione Europea. Comprende la conoscenza delle vicende contemporanee nonché l’interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale. Abbraccia inoltre la conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. È essenziale la conoscenza dell’integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo. Vi rientra la comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l’identità culturale nazionale contribuisce all’identità europea.

Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile la capacità di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. Ciò presuppone la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Presuppone anche la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.

Il rispetto dei diritti umani, base della democrazia, è il presupposto di un atteggiamento responsabile e costruttivo. La partecipazione costruttiva presuppone la disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche. Comprende il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale. L'interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali"

EDUCAZIONE CIVICA O CITTADINANZA?

"Il confine tra educazione civica ed educazione alla cittadinanza non è perfettamente chiaro tuttavia la prima è una portata più limitata rispetto alla seconda. Mentre l'educazione civica si riferisce solitamente al processo con cui si trasmettono conoscenze sulla struttura costituzionale ed istituzioni politiche di un paese, educazione alla cittadinanza abbraccia ulteriori competenze come la responsabilità sociale nonché le capacità necessarie per garantire rapporti interpersonali efficaci e uno sviluppo personale compiuto"

Tratto da: "Eurydice in breve: Educazione alla cittadinanza a scuola in Europa", 2017

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ALLEGATO C

Relazioni e programmi dei singoli docenti

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO

CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di RELIGIONE

Conoscenze

Gli allievi hanno raggiunto una conoscenza adeguata dei contenuti fondamentali del Cattolicesimo trattati nelle varie unità didattiche. Possiedono maggiore chiarezza in alcune tematiche relative a nuclei della religione cristiana quali: la Divina Rivelazione, l'evento Cristiano nell'esperienza e nella tradizione, l'identità e la funzione della Chiesa, il rapporto fede-scienza –Etica/Bioetica in relazione alla vita, alle scelte, alla ricerca personale.

Abilità

Alcuni studenti della classe hanno evidenziato ottime capacità nell'elaborare i contenuti proposti nella materia Religione. La maggior parte di loro ha saputo cogliere la relazione che intercorre tra i concetti fondamentali della religione e i valori che ad essa si riferiscono; quali: la famiglia, il rispetto per la vita, la solidarietà, l'impegno responsabile nel sociale, la tolleranza, l'etica, la Bioetica e il dialogo tra culture e fedi diverse.

Competenze

La maggioranza degli studenti, ha raggiunto più che buone competenze attraverso i contenuti presentati nelle unità didattiche. I nuclei tematici hanno privilegiato le indicazioni del programma dell'insegnamento della Religione Cattolica stipulato dal Concordato e aggiornato (D.P.R. n. 39 del 16 gennaio 2006), poiché mirano alla acquisizione della cultura religiosa per la formazione dell'uomo e del cittadino. Essi sono:

U.A. La vita e le sue domande

Rivendicazioni storiche dell'uomo e dei popoli, che hanno generato dei cambiamenti.

La carta dei "Diritti dell'uomo".

Discriminazioni presenti nella nostra società: della donna, dei diversamente abili, degli stranieri, nelle religioni.

Quale "Libertà" ha l'uomo oggi?

U.A. Scienza e Fede

Quale dialogo nella storia di ieri e di oggi tra scienza e fede.

Caos o disegno? Nella creazione e nell'uomo? Quale visione di uomo e di donna?

"Fede-Ragione-Scienza": quale dialogo e a quali domande dell'uomo rispondono?

Etica/Bioetica: educare ai valori della vita, della Pace, della giustizia, della diversità...

U.A. Il concilio Vaticano II: storia, documenti, ed effetti nella Chiesa e nel mondo

Le Encicliche Sociali nella storia della Chiesa;

Il concilio Vaticano II; Le definizioni di Chiesa del concilio Vaticano II

Il rinnovamento della Chiesa dopo il concilio Vaticano II

Rapporto della Chiesa con il mondo contemporaneo

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

U.A. La dottrina sociale della Chiesa

La dottrina sociale della Chiesa: definizione e fonti

Linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa: il fondamento e i 4 principi basilari.

Il principio del bene comune, il rispetto della persona umana, il concetto di responsabilità, la sussidiarietà.

Ritiro spirituale: Calendarizzato ma, la Pandemia causata dal Virus non ci ha permesso di attualizzarlo.

Metodologia

Ogni unità didattica è stata introdotta da una presentazione generale e da un dialogo con gli studenti per individuare le conoscenze che essi già possedevano sull'argomento in questione. I mediatori didattici utilizzati, la conversazione tesa a ricostruire una rete di conoscenze, la proiezione di video e film sui temi trattati, hanno favorito l'approccio pluridisciplinare agli argomenti che, sicuramente e comunque non sono stati esaurientemente trattati in eguale misura. Lezioni frontali, conversazioni guidate, dibattito in aula, lettura di articoli di giornale.

Materiale didattico

Per la trattazione degli argomenti ho utilizzato il testo adottato, valido per l'approccio pluridisciplinare soprattutto nelle tematiche fondamentali; gli altri argomenti sono stati presentati con l'ausilio di schede o testi dei documenti del Magistero, non contenuti nel libro di testo.

La Bibbia è servita come riferimento costante nella riflessione.

Sono stati usati mezzi multimediali che offrono l'opportunità di una mediazione più diretta e coinvolgente degli alunni in alcune tematiche specifiche.

Tipologia delle prove di verifica utilizzate

Accanto alla conversazione critica, in vista della costruzione di una rete concettuale utile alla riflessione guidata e al lavoro personale, la verifica è avvenuta oralmente, con conversazione e partecipazione al dialogo. Solitamente al termine di una unità didattica o di un tempo congruo di approfondimento di un tema, ho potuto verificare con schede di riflessione il livello di comprensione e la capacità di interiorizzazione di ogni singolo alunno.

L'insegnante

F.to prof.ssa Noris Callegari

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
e GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di RELIGIONE

I contenuti sono stati presentati attraverso unità didattiche e argomenti di attualità. I nuclei tematici hanno privilegiato le indicazioni del programma dell'insegnamento della Religione Cattolica stipulato dal Concordato aggiornato (D.P.R. n. 39 del 16 gennaio 2006), poiché mirano all'acquisizione della cultura religiosa per la formazione dell'uomo e del cittadino. Essi sono:

BIOETICA DI INIZIO VITA E FINE VITA

Viaggio nella Bioetica;

Origini della Bioetica contemporanea nello scenario culturale attorno alla metà del XX secolo;

Principi etici universali

La dignità della persona e il valore della vita umana;;

Bioetica: inizio e fine vita;

Etica della dignità/sacralità e della qualità della vita.

Bioetica di inizio e fine vita: il comitato etico

Il rapporto medico-paziente dal giuramento di Ippocrate ad oggi;

I sei paradigmi Bioetici;

il soggetto dei diritti in campo Biomedico e il valore della vita e la valutazione della sua qualità;

Concezione etica e Bioetica a livello laico o cattolico...considerazioni;

LA CHIESA NELLA STORIA:

Mappa riassuntiva: Da Cristo alla Chiesa "Dal primo millennio in poi".

La Chiesa nella modernità

Testimoni Cristiani nel Nazionalsocialismo

Cinque laboratori di presentazione: Il movimento della Rosa Bianca, Massimiliano Kolbe,

Dietrich Bonhoeffer, Edith Stein, EttyHillesum;

Presentazione dei Laboratori da parte degli studenti

ATTIVITA' IN DIDATTICA A DISTANZA

Completamento dei laboratori nel Nazionalsocialismo e presentazione.

Verifica sui Testimoni Cristiani

L'esperienza in DAD a causa del Covid-19

Dialoghi via mail con ogni studente

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

L'insegnante
F.to prof.ssa Noris Callegari

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
e GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di ITALIANO

In relazione alla programmazione curricolare, la classe ha conseguito, sia pure a livelli differenziati, gli obiettivi di seguito riportati, declinati in termini di conoscenze, abilità, competenze:

Conoscenze

Gli alunni hanno acquisito una conoscenza generale delle linee di sviluppo della letteratura italiana, dalla seconda metà dell'800 alla prima metà del '900. Possiedono altresì i contenuti generali delle opere degli autori presi in esame, e conoscono il contesto storico culturale in cui sono maturati i fenomeni letterari studiati.

Abilità

Gli alunni sono in grado di collocare, storicamente e culturalmente, l'evoluzione dei movimenti e delle correnti letterarie e di indicarne le caratteristiche particolari. Sanno applicare, in modo discreto e a diversi livelli, le tecniche di analisi del testo letterario (prosa e poesia) e commentare i testi sulla base delle proprie conoscenze e sensibilità personali. Alcuni alunni hanno sviluppato capacità di collegamento e di confronto con opere di altri Autori e di altri contesti culturali. Una parte degli altri alunni dimostra delle difficoltà nel collegare i testi con altri ambiti disciplinari ed evidenzia competenze espressive incerte.

Competenze

Gli alunni sanno orientarsi nell'analisi teorico-letteraria dei testi letterari dell'epoca, istituendo opportuni collegamenti e raffronti di ordine culturale. Sanno applicare gli strumenti di analisi testuale recepiti nel corso del triennio, e attinenti alle principali figure retoriche e metriche per ciò che riguarda la poesia; attinenti alla narratologia, per ciò che riguarda i testi in prosa. La maggior parte degli alunni è in possesso di competenze espressive corrette; qualche studente, tuttavia, dimostra ancora delle difficoltà nell'approfondimento culturale globale, e manifesta delle incertezze nella competenza espressiva.

Pochi alunni, sanno accostarsi alla pagina letteraria con una sufficiente autonomia di giudizio, sapendo individuare in essa il significato testuale; i più dotati sono in grado di evidenziare anche alcuni elementi estetico-culturali ed alcuni nodi tematici importanti. Qualche alunno, tuttavia, non è ancora in grado di accostarsi alla letteratura e all'espressione linguistica (sia scritta che orale) con capacità e originalità complessive di livello soddisfacente.

Contenuti disciplinari esposti per moduli

Emile Zola e il Naturalismo francese **D I P**
Giovanni Verga e il Verismo italiano
Il Decadentismo europeo
Giovanni Pascoli
Gabriele D'Annunzio

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Italo Svevo DaD

Luigi Pirandello

Il Crepuscolarismo

Le Avanguardie storiche

Aspetti della lirica italiana del '900:

G. Ungaretti, S. Quasimodo, Eugenio Montale.

Aspetti generali della narrativa italiana del secondo dopoguerra

(cenni su I. Calvino, C. Pavese, P. Levi)

Dante: La Divina Commedia - Paradiso

Metodologie

Le lezioni si sono svolte sempre a partire dal pensiero e dalla poetica degli autori dentro il contesto culturale e, quindi, dal commento dei loro testi. Le linee generali di storia letteraria sono state trattate dall'insegnante senza ricorso alle pagine critiche del libro di testo in adozione. Per la loro preparazione, dunque, gli studenti sono stati abituati a commentare direttamente i testi secondo le indicazioni fornite durante lo svolgimento delle lezioni (e secondo gli appunti da loro stessi tratti), nonché grazie alle analisi testuali fornite dal testo.

Per ciò che riguarda la composizione scritta, si è lavorato sul potenziamento delle competenze già acquisite nei due anni precedenti, relative all'elaborazione, dell'analisi del testo, del testo argomentativo del tema storico e del tema di attualità.

Materiali didattici

Testi in adozione: G. BALDI, S. GIUSSO, M. RAZETTI, G. ZACCARIA, *Dal testo alla storia dalla storia al testo*, voll. N.5 e N. 6 Paravia, Milano 2000

Divina Commedia, Paradiso, con commento, a cura di S. JACOMUZZI, A. DUGHERA, SEI.

Testi e schemi forniti dal docente.

Criteri di valutazione e tipologie delle prove utilizzate per la verifica

La valutazione si è basata sulla griglia di valutazione stabilita dal Dipartimento di lettere, per la disciplina.

Le tipologie di verifica sono state

DIP

- Interrogazioni orali

- Produzioni scritte sul modello delle tipologie A, B e C proposte dal MIUR

DAD

-Video interrogazioni

- Produzioni scritte sulle nuove tipologie A e B proposte dal Ministero

- Test di cultura letteraria e verifiche sui contenuti.

L'insegnante
F.to prof.ssa Dorina Artuso

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di ITALIANO

(dal vol. n. 5) DIP

- **L'età del Realismo**
 - Emile Zola e il Naturalismo francese: nuclei essenziali del movimento e poetica; lettura e analisi del testo T3: " *Lo scrittore come " operaio del progresso ...* p.77.
- **Giovanni Verga** e il Verismo italiano. La poetica del verismo. L'impersonalità e la tecnica narrativa di Verga (cf. Luigi Capuana: T5: Scienza e forma letteraria: *l'impersonalità*, dalla riga r.31 alla fine del testo, p. 87); schema generale delle opere dell'Autore.
Analisi dei seguenti testi:
 - da *L'amante di Gramigna*: Prefazione: T3, " Impersonalità e "regressione" p.199.
 - da *Vita dei campi*: Fantasticherie (T5 p. 212), Rosso Malpelo (T6, p.217), La lupa(T7, p.229).
 - da *I Malavoglia*: prefazione: I " vinti" e la "fiumana del progresso"(T8, p.233); inizio del romanzo (T9, p.241):" Il mondo arcaico e l'irruzione della storia"; La conclusione del romanzo (T13, p.259).
 - dalle *Novelle rusticane*: La roba (T14, p. 275).
 - da *Mastro don Gesualdo*: T15, p.283 antologizzato, da rigo 109 a rigo 295 (*Gesualdo e Diodata*); T16 p.292 antologizzato, da rigo 105 a rigo 176 (*la morte di Gesualdo*).
- **Il Decadentismo**: origine del termine; la visione del mondo decadente; poetica del Decadentismo (con letture scelte da Baudelaire e dai rappresentanti del decadentismo francese.)
 - CH. BAUDELAIRE: la poetica, cenni sulla biografia
 - da *I fiori del male*: Corrispondenze (T1 p.340).
STEPH. MALLARMÉ:
 - da *Un colpo di dadi*: Un colpo di dadi non abolirà mai il caso (T6, p. 387).
- **Giovanni Pascoli**: schema generale delle opere; temi generali dell'estetica e della poetica.
Analisi dei seguenti testi:
 - da *Il fanciullino*: Una poetica decadente (T1, p.518).
 - da *Myricae*: X Agosto (T4, p. 544), L'assiuolo (T6, p.548), Novembre (T7, p. 552), Il temporale(fotocopia).
 - dai *Canti di Castelvecchio*: Il gelsomino notturno (T14, 587).
- **Gabriele D'Annunzio**
vita, poetica, stile, tematiche. Analisi dei seguenti testi:
 - da *Il Piacere*: Un ritratto allo specchio: Andrea Sperelli ed Elena Muti (T1, p.434).
 - da *Le vergini delle rocce*: Il programma politico del superuomo (T3, p. 448 da r. 61 a r. 108).
 - da *Alcyone*: La sera fiesolana (T7, p.470), La pioggia nel pineto (T9, p.477).

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

(dal Vol. n. 6) DAD

- Il Futurismo italiano e Filippo Tommaso Marinetti.
 - Lettura: *Manifesto del Futurismo* (T1, p.24), Manifesto tecnico della letteratura futurista (T2, p.26).
 - da *Zang tumb tuuum* :Bombardamento (T3, p. 30) .
 - Il Crepuscolarismo (lettura da Sergio Corazzini, T1, p.66: *Desolazione del povero poeta sentimentale*.

- **Italo Svevo**
Biografia, formazione, concezione dell'uomo. La città di Trieste.
 - tematiche dei due principali romanzi dell'Autore: *Una vita, Senilità*.

 - *La coscienza di Zeno*: temi , motivi e strutture di un romanzo europeo.
 - Analisi dei seguenti brani: La morte del padre (T5 p.162); La salute "malata" di Augusta (T6, p .170); Psico-analisi: 24 Marzo1916 (T9 p. 188); La profezia di una apocalisse cosmica (T10, p.194).

- **Luigi Pirandello**
Vita, schema generale delle opere, poetica, tematiche e analisi dei seguenti testi
 - da *L'umorismo*: (T1, p. 237): Un'arte che scompone il reale(da r.1 r.92).
 - dalle *Novelle per un anno*: Il treno ha fischiato (T4 p. 256).
 - da *Il fu Mattia Pascal*: la costruzione della nuova identità e la sua crisi (T5, p.274, da r.150 a r.250).
 - da *Uno, nessuno e centomila*: Nessun nome (T7, p.290).
 - da *Sei personaggi in cerca d'autore*: La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio (T9, p.340).

- *L'Ermetismo* : origine del termine, significato e caratteristiche.

- **Salvatore Quasimodo**:
Poetica,tematiche e analisi dei seguenti testi:
 - Da *Acque e terre*: Ed è subito sera (T 1, p.526); Alle fronde dei salici (T3, p.529).

- **Giuseppe Ungaretti**
Vita, schema generale delle opere, poetica, tematiche e analisi dei seguenti testi:
 - da *L'allegria*: In memoria (T2, p.599), Il porto sepolto (T3, p. 601), Veglia (T4, p. 602), I fiumi (T5, p.604), San Martino del Carso (T6, p.608), Commiato (T7, p.609), Mattina (T8, p. 611), Soldati (T 10, p.613), Girovago(11, p.614).
 - da *Il dolore*: Tutto è perduto (T15, p. 630), Non gridate più (T16, p.631).

- **Eugenio Montale**
Vita, schema generale delle opere, poetica, tematiche e analisi dei seguenti testi:
 - da *Ossia di seppia* :I limoni (strofa T1, III , vv.22-29), Non chiederci la parola (T2, p.653), Merigiare pallido e assorto (T3, p. 655), Spesso il male di vivere ho incontrato (T4, p. 657), Cigola la carrucola del pozzo (T6, p. 660).
 - da *Le occasioni*: Non recidere, forbice, quel volto (T 11, p. 678).
 - da *La bufera ed altro*: L'anguilla (T 14, 687).
 - da *Satura*: Ho sceso, dandoti il braccio (fotocopia).

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- Il Neorealismo: caratteri generali.
CESARE PAVESE, *La casa in Collina*
I CALVINO *I sentieri dei nidi di ragno*
- Dante Alighieri:
 - da *La Divina Commedia, Il Paradiso*: Struttura generale della Cantica; lettura ed analisi dei canti: I – III – VI – XVII – XXXIII.

TESTI DI LETTERATURA ITALIANA SELEZIONATI PER LA PROVA ORALE DELL'ESAME DI STATO

Divina Commedia : *Paradiso*

Canto I , vv. 1-9; vv. 70 – 75 ; vv.109 – 114.

Canto VI, vv. 10 – 24; vv. 127 – 142.

Canto XXXIII, vv.115 – 142

Letteratura (Vol. N. 5)

GIOVANNI VERGA ED IL VERISMO

Da *l'amante di Gramigna, Prefazione* (T3 p. 199-200):

- Impersonalità e "regressione" .

Da : *Vita dei Campi* (T5, p.213-215):

- Fantasticherie (dalla r.49).

Da *I Malavoglia* cap. XV (T13, p.262):

- L' addio al mondo pre-moderno (da r. 100).

Da *Novelle rusticane* (T14 , p 277 – 278):

- La roba (da r.94 a r.136).

Da *Mastro don Gesualdo* (T6, da r. 105 a r. 176, p.295) :

- La morte di Mastro-don Gesualdo.

(Vol. N.6)

ITALO SVEVO

Da *La coscienza di Zeno* :

- La salute "malata" di Augusta (T6, p.170 da r.1 a r.18; e da r.133 a r.152);
- Psicanalisi 24 Marzo 1916 (T9, p. 191, da r.121 a r.171);
- La profezia di un'apocalisse cosmica (T10, p.194 -195).

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

LUIGI PIRANDELLO

Da Novelle per un anno:

- Il treno ha fischiato (T4, da r.22 a r.42 e da r.89 a r.152, p.256, 258);

Da Uno, nessuno e centomila:

- Nessun nome (T 7, p.290);

Da Sei personaggi in cerca d'autore:

- La rappresentazione teatrale tradisce il personaggio (T 9, p.340).

GIUSEPPE UNGARETTI

Da l'Allegria:

- Il porto sepolto (T3, p. 601); Veglia (T4, p.602);Commiato(T7, p. 609);
- I fiumi (T5, p.604); In memoria(T2, p.599)

Da Il dolore:

- Non gridate più(T16, p.631).

EUGENIO MONTALE

Da Ossi di seppia:

- Non chiederci la parola(T2, p.653);
- Merigiare pallido e assorto(T3, p.655);
- Spesso il male di vivere ho incontrato(T4, p.657).

Da Le occasioni:

- Non recidere, forbice,quel volto(T11, p.678).

Da La bufera ed altro:

- L'anguilla (T14, p.687).

Da Satura:

- *Ho sceso dandoti il braccio(Fotocopia).*

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

L'insegnante
F.to prof.ssa Dorina Artuso

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
e GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di STORIA

Descrizione della classe in riferimento alla disciplina

La classe 5^A A del Liceo Europeo è composta da 17 studenti; ha visto un nuovo studente inserito dall'inizio di quest'anno, il ritiro di una studentessa il 14/12/2020 e, all'inizio dell'anno scolastico, il ritorno di una studentessa regolarmente inserita nella classe dopo un periodo di studi all'estero (sei mesi).

Conosco la classe dallo scorso anno. Essa è vivace ma anche curiosa e ricettiva nei confronti delle proposte didattiche. La classe si è sempre dimostrata collaborativa e aperta al dialogo.

Sia l'impegno domestico che la partecipazione alle lezioni sono eterogenei; circa metà della classe appare costante nei compiti assegnati e attiva (a seguito di uno stimolo) durante le lezioni.

Obiettivi trasversali (fissati dal Consiglio di Classe)

a. di carattere educativo

Si veda il documento relativo al Consiglio di Classe

b. di carattere didattico

Si veda il documento relativo al Consiglio di Classe

Esiti formativi previsti

Conoscenze

1. L'acquisizione dei concetti e dei contenuti fondamentali della disciplina che caratterizzano il percorso storico che va dalla seconda metà dell'Ottocento alla prima metà del Novecento.
2. L'acquisizione dei contenuti disciplinari, in modo ordinato e ragionato, e l'acquisizione di una visione d'insieme del percorso finalizzata all'individuazione di connessioni e collegamenti, anche interdisciplinari.

Considerazioni finali: in relazione alle conoscenze, gran parte della classe ha acquisito un livello almeno discreto-buono.

Comportamenti esperti e/o abilità

1. Saper comprendere la complessità dei fatti storici, individuando le cause e gli effetti degli eventi studiati. Prendere conseguentemente coscienza, grazie alla prospettiva storica, della complessità della situazione politica, sociale, economica, culturale attuale e la consapevolezza del suo valore in quanto complessità.
2. Saper utilizzare in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative peculiari della disciplina.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

3. Essere in grado di formulare, rispetto agli eventi storici, giudizi obiettivi, che prescindano dalla propria personale opinione sulla questione.
4. L'apprendimento di una modalità di lettura degli eventi storici (analisi) e della sua restituzione attraverso argomentazioni adeguate (sintesi). Le linee argomentative di qualità sono in grado di mettere in luce i nessi causa-effetto e di muoversi tra diversi piani di lettura degli eventi e dei contesti studiati (es. politico, economico, culturale, religioso, sociale).

Considerazioni finali: in relazione alle abilità, buona parte della classe ha acquisito un livello almeno discreto. Un piccolo gruppo è riuscito a raggiungere livelli più elevati, specie in relazione al punto 4.

Competenze

1. Sviluppo di chiavi di lettura sul presente il più possibile consapevoli dal punto di vista storico, fondate su un buon patrimonio di conoscenze e su una rielaborazione personale e critica delle stesse.
2. La presa di coscienza della complessità del sapere storico in se stesso, quale frutto di un'opera di ricerca scientifica e di riflessione storiografica, e dell'assunzione di responsabilità che la storia, in quanto analisi dell'essere umano su se medesimo, richiede.
3. La capacità di utilizzare le conoscenze, abilità e competenze acquisite in storia per avere strumenti di approfondimento e critici nello studio di altre discipline.

Considerazioni finali: solo un esiguo gruppo di studenti ha raggiunto livelli soddisfacenti in relazione alle competenze.

Strumenti per raggiungere gli obiettivi

Metodologia

Metodologia nella Didattica in presenza (Dip):

- Lezione frontale e dialogata.
- Visione di documentari e/o documenti storici multimediali.
- Discussione su concetti e questioni complessi finalizzata all'approfondimento e/o all'attualizzazione.

Metodologia nella Didattica a Distanza (Dad):

- Assegnazione di video selezionati da internet con domande-guida allo studio in preparazione alle lezioni (1h a settimana); consegna degli appunti/schemi relativi ai video selezionati.
- Assegnazione dello studio di capitoli del libro che poi venivano discussi durante le lezioni telematiche nei loro aspetti fondamentali.
- L'insegnante ha fornito schemi e audio esplicativi per supportare lo studio a distanza.

Uso aula / laboratori (Didattica in presenza e a Distanza):

Nella *Didattica in presenza* (Dip) le lezioni si sono svolte in aula con l'ausilio di proiettore e materiali che supportavano la spiegazione.

Nella *Didattica a distanza* (Dad) si è fatto uso della piattaforma Meet come strumento per lo svolgimento delle lezioni.

Organizzazione del lavoro degli studenti (in classe e a casa)

In classe gli studenti sono tenuti all'attenzione, alla partecipazione e a prendere appunti durante le lezioni.

A casa, si consiglia di rielaborare con continuità gli appunti integrandoli con le corrispettive pagine del manuale ed eventuali materiali forniti dall'insegnante. Qualora si fosse assenti, è necessario provvedere a recuperare gli argomenti svolti a lezione.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Soprattutto durante la *Didattica a distanza*, sono stati assegnati dei compiti scritti finalizzati a consolidare e/o approfondire le conoscenze acquisite e focalizzarne i punti-chiave.

Attività di recupero, supporto e potenziamento (anche nell'orario curricolare)

- Ricevimento pomeridiano studenti (ogni martedì dalle 12.50 alle 13.45) sia in Dip che in Dad (attraverso collegamento meet).
- Materiali riassuntivi dei concetti fondamentali
- Visione di documentari e documenti storici multimediali.
- Discussione su alcuni nodi fondamentali finalizzata alla loro analisi e/o attualizzazione e al collegamento interdisciplinare.

Attività proposte (esperti, visite, compresenza/codocenza)

- Conferenza su "La Carta dei diritti fondamentali dell'Unione Europea", svoltasi il 09/01/2020 in aula magna. Temi: Le radici del pensiero europeo, il principio di non discriminazione e di parità tra uomini e donne; la tutela dell'ambiente e il diritto alla privacy (relatori: Prof. Nereo Tabaroni e Dott.ssa Fabrizia Fabbro).
- Giornata della memoria, svoltasi il 28 gennaio 2020 in seguito alla quale a lezione si è creato uno spazio di riflessione sui totalitarismi, i loro caratteri, il tema della responsabilità individuale, i Giusti tra le nazioni a partire dal pensiero di Hannah Arendt.
- Commemorazione del quarantesimo anniversario della morte di Vittorio Bachelet, 12 febbraio 2020 presso il Tribunale di Verona.

Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Le verifiche orali sono state svolte tramite interrogazioni/colloqui (nel periodo della Dad attraverso collegamento Meet).

Le verifiche scritte erano prevalentemente a domande aperte e definizioni.

La valutazione finale terrà conto di molteplici fattori, in particolare:

- dei risultati emersi dalle verifiche orali e scritte
- del livello di partecipazione alle lezioni e alle questioni dibattute in aula
- dell'assiduità nella frequenza e nello studio quotidiano
- dell'impegno che è stato dimostrato in relazione ai compiti assegnati.

Nella valutazione la docente si è ispirata ai principi della trasparenza e dell'equità. Al fine di favorire ciò è stata redatta per ogni prova scritta una griglia che rende noti i criteri che sono stati seguiti nel processo di valutazione, la media matematica di tutti i criteri per ogni domanda e un giudizio finale (scritto, a volte integrato con il confronto personale) volto a mettere in luce gli aspetti più lodevoli della prova e/o quelli da migliorare e su cui è necessario lavorare, con delle brevi indicazioni su come farlo. Si cercherà, infine, di trasformare il momento della valutazione in un'occasione di formazione e di crescita. A tal fine sarà dedicato un momento di confronto personale e/o collettivo alla restituzione dei compiti scritti oggetto di valutazione o alla fine dell'interrogazione orale.

La docente ha fatto riferimento alla griglia di valutazione condivisa dal Dipartimento di Storia, Filosofia e Scienze Umane, che è resa disponibile alla consultazione di studenti e genitori.

L'insegnante

F.to prof.ssa Chiara Santoriello

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
e GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di STORIA

Libro di testo: M. Fossati, G. Luppi, E. Zanette, *La città della storia*, voll. 2 e 3, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori, Milano-Torino, 2015.

ARGOMENTI SVOLTI DURANTE LA DIDATTICA IN PRESENZA (DiP):

La seconda metà dell'Ottocento e l'inizio del Novecento

- Le ideologie dell'Ottocento
- L'Italia postunitaria: i principali problemi a cui devono far fronte i governi nel periodo immediatamente seguente all'unificazione del 1861
- Destra storica e Sinistra storica
- Crisi di fine secolo
- Unificazione tedesca
- La Guerra di secessione americana; storia del razzismo in America
- L'Ottocento in Francia e Inghilterra
- L'età delle masse
- L'imperialismo e nazionalismi
- La Belle Époque: luci e ombre
- L'età giolittiana

Volume 2: pp. 222 – 234; pp. 286, 287, 289, 290; pp. 292 – 295; pp. 300 – 310; pp. 350 – 375; pp. 396 – 405, 407; pp. 412 – 417; pp. 428 – 432; pp. 440, 441, 443, 444.

Volume 3: pp. 16 – 20; pp. 22 – 25; pp. 28 – 57; pp. 338, 339, 345; 433, 434.

Le tre rivoluzioni industriali a confronto

- Prima, seconda e terza rivoluzione industriale

Volume 2: pp. 190-195; pp. 197-201; pp. 202 – 206, 207 – 213; pp. 388 – 395.

Volume 3: pp. 106 – 109; pp. 458 – 470.

La Prima guerra mondiale

- Le cause del conflitto
- Principali avvenimenti bellici; guerra di logoramento, vita in trincea
- L'intervento dell'Italia in guerra
- La pace di Versailles, la situazione geopolitica conseguente al conflitto; i "Quattordici punti di Wilson"

Volume 3: pp. 46 – 51; pp. 53, 54, 56; pp. 60 – 65; pp. 88 – 96.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

La Rivoluzione russa

- La situazione russa tra Ottocento e Novecento. Dalla rivoluzione del 1905 alle rivoluzioni del 1917
- L'evoluzione della situazione russa dall'entrata in guerra all'ottobre 1917; la vittoria dei bolscevichi
- L'azione politica di Lenin; la guerra civile; la NEP
- La presa del potere da parte di Stalin

Volume 2: pp. 432 – 436

Volume 3: pp. 72 – 83 + pp. 200 – 222

Le radici del problema mediorientale

- Sionismo; nascita dello stato di Israele

Volume 2: p. 406

Volume 3: pp. 98 – 103

La situazione economica nel primo dopoguerra

- Il primo dopoguerra in Italia e in Europa
- Gli anni Venti in America; la crisi del 1929

Volume 3: pp. 106-112; 235-237.

La caduta del muro di Berlino

- Le zone d'influenza della Germania dopo la Seconda guerra mondiale e la divisione della città di Berlino

Volume 3: pp. 315, 316, 318, 334, 452 – 454, 456, 457.

Gli anni di piombo e Vittorio Bachelet

- Gli anni Settanta in Italia; la strategia della tensione; terrorismo nero e rosso

Volume 3: pp. 387 – 398.

ARGOMENTI SVOLTI DURANTE LA DIDATTICA A DISTANZA (Dad):

Il fascismo in Italia

- Il "Biennio rosso"
- Mussolini e il fascismo delle origini
- La marcia su Roma, il delitto Matteotti; la fase dittatoriale

Volume 3: pp. 120-157.

Il nazismo

- La Germania dopo la Prima guerra mondiale; la Repubblica di Weimar
- L'ascesa di Hitler al potere
- L'ideologia nazista
- Il regime totalitario nazista; verso la Seconda guerra mondiale

Volume 3: pp. 168-189.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

La Seconda guerra mondiale; l'Italia dell'occupazione e della Resistenza

- Le cause e i principali avvenimenti bellici
- La Shoa
- L'Italia: entrata in guerra, la Resistenza
- La conclusione del conflitto e i nuovi equilibri mondiali: l'inizio della Guerra Fredda
- La nascita della Repubblica; Costituzione repubblicana a confronto con lo Statuto Albertino

Volume 3: pp. 256-322; 360-373.

NUCLEI TEMATICI INTERDISCIPLINARI:

- Relatività: Belle Epoque: luci e ombre (Positivismo, imperialismo, nazionalismo...)
- Epidemia: confronto tra Coronavirus e influenza spagnola nella Prima guerra mondiale. Collegamento tra epidemia e crisi ecologica
- Guerra: il concetto di "guerra totale" nell'Ottocento e nel Novecento; la vita in trincea; la blitzkrieg. Confronto con l'articolo 11 della *Costituzione italiana*
- Macchina: rivoluzioni industriali; tecnica e blitzkrieg
- Tempo: sistema fordista-taylorista e alienazione; il tempo in trincea; la blitzkrieg
- Donne: movimento suffragista; Rosa Parks e i diritti civili degli afroamericani; il ruolo delle donne nell'economia di guerra del Novecento
- Paralisi: la guerra in trincea
- Doppio: purghe staliniane; notte dei lunghi coltelli
- Il diverso: totalitarismi e propaganda (ebrei, kulaki); storia del razzismo in America; discriminazioni nell'America degli anni Venti (caso Sacco e Vanzetti)
- Viaggio e cambiamento: Belle Epoque ed emigrazione; sionismo e nascita dello stato di Israele.
- Bellezza: l'estetica della guerra (Marinetti) e gli interventisti; nazismo e arte degenerata (*Volume 3, p. 188*)

Indirizzo giuridico-economico: i temi di collegamento con il programma di storia sono quelli inerenti alla nascita delle Organizzazioni internazionali e dell'Italia repubblicana.

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

L'insegnante
F.to prof.ssa Chiara Santoriello

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di FILOSOFIA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

Gli alunni hanno conseguito una conoscenza generale dei concetti principali e delle linee di sviluppo della storia del pensiero da Kant a Heidegger, con una panoramica generale sulle pensatrici del Novecento e approfondimenti di attualità sull'economia civile.

ABILITÀ:

Gli alunni sanno utilizzare il lessico specifico dei filosofi e individuare concetti chiave degli stessi. Alcuni sanno organizzare con grande linearità argomentazioni di ordine logico ed elaborare riflessioni personali, sapendosi orientare nello spazio filosofico, con opportuni collegamenti al contesto culturale e storico più generale.

Non tutti gli studenti sono però in possesso di una competenza espressiva corretta; una buona parte del gruppo classe dimostra ancora difficoltà nell'approfondimento culturale globale e possiede una competenza espressiva incerta.

COMPETENZE:

Gli alunni, globalmente, hanno imparato ad operare collegamenti filosofici in prospettiva di sviluppo del pensiero. Hanno appreso strumenti di approfondimento e critica per lo studio di altre discipline. Rimane però una certa quantità di alunni non ancora pienamente in grado di rielaborare con sicurezza e criticamente i problemi fondamentali del sapere filosofico. Il gruppo classe ha maturato la consapevolezza dell'attualità delle questioni affrontate, del collegamento degli argomenti trattati con le discipline di letteratura, storia e arte, nonché dell'attualità di tematiche di economia civile. In assetto di DAD hanno tutti opportunamente mostrato competenze significative nell'uso degli strumenti tecnologici e nella produzione di materiale multimediale.

Moduli

Il concetto di Dio in Kant, Hegel, Kierkegaard, Feuerbach, Marx, Nietzsche, Freud

Lo Stato in Fichte, Hegel e Marx

La dialettica in Fichte, Hegel e Marx

Il tempo in Kant, Nietzsche, Bergson e Heidegger

L'arte in Hegel, Schopenhauer, Nietzsche, Freud,

Il concetto di noia in Kierkegaard, Schopenhauer, Heidegger

Il concetto di alienazione in Hegel, Feuerbach, Marx

Il nichilismo in Schopenhauer, Nietzsche e Heidegger

La funzione della filosofia in Hegel, Marx e nel Positivismo

Il concetto di Spirito nell'Idealismo tedesco e nello spiritualismo

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Confronto tra il concetto di *Wille zu Leben* in Schopenhauer, *Wille zu Macht* in Nietzsche e di *élan vital* in Bergson

L'esistenza in Kierkegaard e Heidegger

Autenticità in Kierkegaard e Heidegger

Il concetto di angoscia in Kierkegaard e Heidegger

Il linguaggio in Fichte e Heidegger

L'insegnante

F.to *prof.ssa Selene Zorzi*

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di FILOSOFIA

DIP

Modulo 1: La filosofia critica di Kant

- La rivoluzione copernicana e *La Critica della Ragion Pura*: struttura (*Il Discorso filosofico 2b*, pp. 676-682)
- *La Critica della Ragion Pratica*: la legge morale; le tre formulazioni dell'imperativo categorico; la teoria dei postulati pratici (*Il Discorso filosofico 2b*, pp. 701-708).
- La Critica del Giudizio: giudizio riflettente e giudizio determinante; il bello, il sublime e il giudizio teleologico (*Il Discorso filosofico 2b*, pp. 706-714).
- *La pace perpetua* (*Il Discorso filosofico 2b*, pp. 102-104)

Modulo 2: Il Romanticismo e l'Idealismo

- Introduzione ai caratteri del Romanticismo: definizione, infinito, inquietudine (*Streben*), titanismo, amore, natura (*Il Discorso filosofico 2b*, 776-777).
- Fichte: presentazione generale e i tre principi della *Dottrina della Scienza*; il concetto di Io Puro; (*Il Discorso filosofico 2b*, pp. 789-792).
- Fichte: il pensiero politico (il concetto di *Volkgeist*); (*Skepsis*, 2b pp. 502-505).
- Hegel: percorso personale, scritti e capisaldi del pensiero. la filosofia come Nottola di Minerva (*Il Discorso filosofico 2b*, pp. 814-818).
- Hegel: la dialettica (*Il Discorso filosofico 2b*, pp. 819-822).
- Hegel: le fasi della Fenomenologia dello Spirito con particolare riferimento alla dialettica servo-padrone; (*Il Discorso filosofico 2b*, pp.823-829).
- Hegel: lo Spirito assoluto: lo spirito soggettivo, diritto, moralità, eticità, Stato (*Il Discorso filosofico 2b*, pp. 844-855).
- Riflessione su Patria, Stato, Nazione.

Modulo 3: La critica ad Hegel: l'esistenza in Schopenhauer e Kierkegaard

- Schopenhauer: il mondo come volontà (*Wille zu Leben*) e rappresentazione; (*Il Discorso filosofico 3a*, pp.23-28).
- Schopenhauer: metafisica dell'amore; le vie della liberazione; (*Il Discorso filosofico 3a*, pp.28-31).
- Kierkegaard: introduzione generale (*Il Discorso filosofico 3a*, pp. 43-44).
- Kierkegaard: i tre stadi della vita; il concetto di angoscia, disperazione e noia (*Il Discorso filosofico 3a*, pp. 46-50).
- Riflessione : Che cos'è l'amore oggi.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Modulo 4: La sinistra hegeliana: Feuerbach e Marx

- Destra e sinistra hegeliana.
- Feuerbach: il concetto di alienazione e di religione (Il Discorso filosofico 3a, p. 99; pp. 68-71).
- Marx: vita e fonti del pensiero; (Il Discorso filosofico 3a, pp. 72-80; 87-88).
- Marx: critica ad Hegel e alla sinistra hegeliana; critica agli economisti classici; critica al socialismo utopistico; critica della religione. (Il Discorso filosofico 3a, pp. 72-74).
- Marx: il concetto di alienazione; il materialismo storico e materialismo dialettico;
- struttura e sovrastruttura; (Il Discorso filosofico 3a, pp.81-84).
- Marx: il Capitale: merce, valore d'uso e valore di scambio; plusvalore, pluslavoro (Il Discorso filosofico 3a, pp.89-96); lotta di classe e il Comunismo; (Il Discorso filosofico 3a, pp.84-86).

Modulo 5: Nietzsche

- Nietzsche: introduzione generale; *La nascita della tragedia*: apollineo e dionisiaco; (*Discorso filosofico 3a*, pp.176-183).
- Nietzsche: concetti fondamentali. La morte di Dio, il Pensiero Abissale dell'Eterno Ritorno, l'oltreuomo, le tre metamorfosi; la Volontà di Potenza; (*Il Discorso filosofico 3a*, 184-199).
- Nietzsche: Nietzsche e il nazismo [antologia da *Skepsis 3a*, pp. 482-489]; (*Il Discorso filosofico 3a*, pp. 206-209).

DAD

- Ricerca sulle nuove economie di comunione: economia di comunione, economia del dono, economia civile, le testimonianze di Olivetti, Cucinelli; Chiara Lubich.

Modulo 6: La critica del paradigma scientifico positivista e la rivoluzione epistemologica del '900

- Positivismo: caratteri generali.
- Bergson e lo spiritualismo: il concetto di tempo (*Il Discorso filosofico 3a*, pp.281-283);
- Bergson: slancio vitale. (*Il Discorso filosofico 3a*, pp. 283-288).
- Freud: la scoperta dell'inconscio, teoria della sessualità, prima e seconda topica, cura della nevrosi e interpretazione dei sogni (*Il Discorso filosofico 3a*, pp. 362-371).

Modulo 7: Heidegger e la fenomenologia

- Introduzione alla Fenomenologia (Husserl e il concetto di *epoché*); Heidegger allievo di Husserl.
- Heidegger: Essere e tempo; i concetti di esserci; essere nel mondo; cura; (*Il Discorso filosofico 3b*, pp. 463-469).
- Heidegger: i concetti di essere per la morte; la decisione anticipatrice; vita autentica e inautentica; la critica alla tecnica, angoscia, (*Il Discorso filosofico 3b*, pp. 469- 474).
- Heidegger e il Nazismo (p. 476)

Modulo 8: Filosofia e femminismo

- Introduzione alle grandi tappe del movimento delle donne: le teorie della differenza sessuale.

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

L'insegnante
F.to prof.ssa Selene Zorzi

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
e GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di MATEMATICA E INFORMATICA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

La maggior parte degli alunni ha una conoscenza completa dei contenuti proposti. Tra questi, alcuni si sono distinti per costanza e impegno nello studio ottenendo in tal modo esiti molto buoni. Un piccolo gruppo, invece, a causa di uno studio mnemonico e discontinuo, possiede conoscenze superficiali e frammentarie.

ABILITÀ

Una buona parte della classe mostra una discreta padronanza nella rielaborazione dei risultati ottenuti, sia dal punto di vista grafico che analitico.

All'interno del gruppo alcuni studenti hanno maturato discrete abilità e una certa capacità di astrazione e modellizzazione di una data situazione o problema.

COMPETENZE

Una buona parte degli alunni sa applicare in autonomia, anche se in modo a volte meccanico, le conoscenze acquisite e i percorsi risolutivi appresi per svolgere esercizi e problemi.

Alcuni inoltre, se opportunamente guidati, hanno dimostrato di saper utilizzare tali conoscenze per una corretta interpretazione e risoluzione di situazioni problematiche anche nuove.

La maggior parte della classe dimostra buone capacità espressive sia orali che scritte, qualche altro tuttavia ha un linguaggio non corretto ed inappropriato sia per quanto riguarda la forma che l'utilizzo dei termini specifici della disciplina.

METODOLOGIA

Durante il periodo di DiP:

Il programma è stato svolto prevalentemente con lezioni frontali, utilizzando talvolta slides e/o strumenti grafici (quale Geogebra o il foglio elettronico) per una miglior comprensione degli argomenti proposti. Per ciascuna unità si è proceduto fornendo la teoria generale, e successivamente la sua rielaborazione per l'applicazione alla risoluzione di problemi ed esercizi. Qualche volta, dove possibile, si è proceduto anche con attività di problemsolving; si è ricercato il percorso risolutivo attraverso l'analisi di un problema e un conseguente sviluppo deduttivo dei principali nodi fondanti dell'argomento.

Si è inoltre cercato di proporre in alcune occasioni una impostazione che esprimesse la struttura logica della materia, procedendo per definizioni, teoremi e dimostrazioni. Tale metodologia, anche se più complessa, ha permesso un esercizio di astrazione e uno sviluppo di ragionamento logico-matematico.

Al termine di ciascuna unità sono sempre seguite delle lezioni di ripasso e consolidamento.

Nel corso dell'anno è stata prodotta una mappa riassuntiva inerente i vari moduli affrontati.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Per il periodo di DaD:

Dopo un iniziale periodo di assestamento, con la classe si è lavorato strutturando il lavoro settimanale secondo la seguente impostazione:

- una video lezione tramite Meet, per rispondere a dubbi e domande sui temi precedentemente affrontati e per spiegare i nuovi argomenti.

In tali video lezioni si è utilizzata la piattaforma LiveBoard per le spiegazioni;

- un'ora di ricevimento in cui il Docente si è messo a disposizione per chiarire dubbi e/o chiarimenti tramite collegamento Meet;
- alcuni sportelli straordinari pomeridiani per situazioni di recupero o consolidamento;
- invio di materiali quali schede, slides e video registrati del docente a completamento ed integrazione della spiegazione;
- assegnazione settimanale di schede di esercizi relativi ai contenuti proposti da svolgere e riconsegnare, per verificare l'apprendimento degli studenti attraverso il loro lavoro personale;
- utilizzo della piattaforma Google classroom per le comunicazioni ed il coordinamento.

NUCLEI TEMATICI INTERDISCIPLINARI

Nell'ultimo mese con la classe si sono svolti alcuni lavori specifici di ripasso e di approfondimento di alcuni temi e delle loro interconnessioni con altre materie.

E' stato infatti analizzato in classe il tema delle epidemie e dei contagi da un punto di vista matematico.

Sono state sviluppate ed elaborate in gruppi (una per ciascun gruppo) le seguenti tematiche interdisciplinari:

- La matematica Katherine Johnson
- I cicli economici
- Machine Learning
- La macchina di Turing
- Newton

MATERIALE DIDATTICO

Testo adottato: BERGAMINI-TRIFONE-BAROZZI, *Matematica.Azzurro con Maths in English 5*

Oltre al libro di testo è stato fornito dal docente ulteriore materiale quale slides e schede di esercizi caricate sul registro elettronico.

Durante il periodo di Dad si è inoltre fornito materiale quale video registrati dal docente e non, schede di esercizi e loro soluzioni oltre che i pdf di alcune video lezioni e degli schemi riassuntivi dell'intera teoria affrontata durante l'anno.

Sono stati inoltre forniti materiali e spunti a ciascun gruppo per le ricerche interdisciplinari dell'ultimo periodo.

CRITERI DI VALUTAZIONE E TIPOLOGIE DELLE PROVE UTILIZZATE PER LA VERIFICA

Alla classe sono state proposte 4 prove scritte e 2 orali. Le prove sono sempre state di carattere teorico-pratico, andando a testare porzioni limitate del programma e verificando di volta in volta l'apprendimento degli argomenti svolti.

Il secondo voto orale è il risultato di un'esposizione su un tema di carattere interdisciplinare.

I criteri di valutazione utilizzati per le diverse prove sono quelli previsti dalle griglie di valutazione predisposte dal Dipartimento di matematica fisica e informatica.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Contenuti disciplinari esposti per moduli

Durante il periodo di DiP:

MODULO 0: LE FUNZIONI

MODULO 1: LIMITI e CONTINUITÀ

MODULO 2: STUDIO DI FUNZIONE

Durante il periodo di DaD:

MODULO 3: LE DERIVATE

MODULO 4: APPROFONDIMENTI

L'insegnante
F.to prof. Andrea Morelato

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
e GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di MATEMATICA E INFORMATICA

MODULO 0: LE FUNZIONI

Unità 0: Ripasso delle funzioni elementari

- Le funzioni esponenziali
- Equazioni e disequazioni esponenziali
- Le funzioni logaritmiche
- Equazioni e disequazioni logaritmiche

Unità 1: Funzioni e loro proprietà

- Funzioni: definizione e classificazione
- Dominio e codominio di una funzione
- Simmetrie di una funzione (funzioni pari/dispari)

MODULO 1: LIMITI E CONTINUITÀ

Unità 2: Il concetto di limite

- Topologia della retta reale: intervalli e intorni
- Definizione di limite e interpretazione grafica
- Verifica di limite
- Il calcolo di limite
- Forme indeterminate e limiti notevoli
- Teoremi sui limiti (unicità, permanenza del segno e confronto)

Unità 3: Continuità

- Continuità in un punto e in un intervallo
- Punti di discontinuità
- Teoremi sulle funzioni continue (Weierstrass, valori intermedi, esistenza degli zeri)

MODULO 2: STUDIO DI FUNZIONE

Unità 2: Lo studio del grafico di una funzione

- Dominio
- Intersezione con gli assi
- Segno
- Limite agli estremi del dominio
- Asintoti (orizzontali e verticali)
- Punti di discontinuità

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

MODULO 3: DERIVATE

Unità 5: Il concetto di derivata

- Rapporto incrementale e definizione di derivata
- Derivata delle funzioni elementari
- Teoremi sul calcolo delle derivate (somma, prodotto e quoziente)
- Il calcolo di derivate
- Funzioni composte e loro derivata
- Funzioni crescenti e decrescenti
- Punti di massimo e di minimo
- Applicazione all'attualità: la matematica del contagio

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

L'insegnante
F.to prof. Andrea Morelato

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
e GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di PRIMA LINGUA STRANIERA (INGLESE)
E CONVERSAZIONE

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Il programma di lingua e cultura inglese ha previsto un consolidamento e approfondimento delle strutture grammaticali, del lessico e delle funzioni linguistiche di livello B2-C1, nonché lo studio delle tappe e degli autori principali della letteratura britannica dall'Epoca romantica al primo ventennio del Novecento. Alla fine del corso di studi la maggior parte della classe ha conseguito un buon grado di conoscenza dei contenuti; alcuni alunni hanno raggiunto risultati molto soddisfacenti a differenza di altri, la cui conoscenza dei contenuti proposti è risultata approssimativa. L'intera classe ad eccezione di un gruppo di alunni ha avuto la fortuna di sostenere nel mese di aprile 2019, dunque lo scorso anno scolastico, e superare, la certificazione linguistica Cambridge FCE, equivalente ad un livello B2 del QCER, requisito minimo in uscita della scuola secondaria di II grado. Non è stato invece possibile sostenere nel mese di aprile 2020, dunque durante il periodo di DaD, la certificazione CAE e IELTS (livello C1 del QCER) per cui gli alunni con già un livello B2 si erano esercitati in classe durante la prima parte dell'anno.

ABILITÀ

Relativamente alle abilità, la classe è in grado di elaborare i contenuti della disciplina e di esprimersi correttamente a livello linguistico

A) nell'ambito dello studio della letteratura

- Assumere il lessico specifico del genere del testo in analisi;
- Affrontare l'analisi e commento di un documento sia attraverso una lettura globale che analitica, seguendo le tracce proposte dal manuale in uso e le indicazioni fornite dalla docente in classe;
- Inquadrare i documenti proposti nel loro contesto storico, sociale e letterario, cogliendone gli aspetti essenziali;
- Proporre all'interno del documento interpretazioni e/o commenti personali, attuando anche collegamenti trasversali alle diverse materie di studio.

B) nell'ambito delle ore di civiltà e lettorato

- Saper produrre messaggi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo con correttezza logica e precisione lessicale;
- Saper interagire con la docente e intervenire correttamente con spunti o commenti personali;
- Saper svolgere prove di ascolto secondo i modelli forniti dalla certificazione Cambridge First Certificate in English (FCE);

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- Sostenere prove orali appartenenti alla certificazione linguistica FCE sopracitata, caratterizzata sia da momenti in cui è richiesta un'interazione con un partner sia da parti individuali, dunque più personali.

C) nell'ambito delle esercitazioni scritte

- Saper comprendere testi scritti di attualità e di letteratura contemporanea in modo globale e dettagliato e rispondere a quesiti referenziali e inferenziali relativi al testo stesso (tipologia Seconda prova Esame di Stato e INVALSI);
- Saper creare testi seguendo una traccia secondo il modello previsto dalla certificazione linguistica FCE (saggio, articolo, recensione, report, storia, email formale e informale);
- Saper comporre brani della lunghezza di 300 parole, secondo gli standard richiesti dalla Seconda Prova dell'Esame di Stato. Questi testi, principalmente di tipo narrativo e argomentativo, prevedono il commento di una citazione di un personaggio illustre relativa ad un fatto storico o ad un episodio di attualità.

COMPETENZE

COMPRESIONE ORALE

L'alunno deve saper:

- Comprendere una varietà di messaggi orali di una certa lunghezza e complessità.

COMPRESIONE SCRITTA

L'alunno deve saper:

- Comprendere informazioni veicolate esplicitamente o implicitamente in un testo specifico, con particolare riferimento all'ambito letterario, operando inferenze;
- Identificare le varie tipologie di testo, il loro scopo, le loro caratteristiche;
- Comprendere in modo analitico testi scritti di argomento letterario, anche in un'ottica comparativa.

PRODUZIONE ORALE

L'alunno deve saper:

- Produrre descrizioni chiare ed esprimere punti di vista su argomenti di carattere letterario e di attualità, avvalendosi anche di strutture complesse;
- Essere in grado di esprimersi con una discreta disinvoltura, in maniera chiara e coerente;
- Utilizzare il lessico specifico dell'argomento trattato, con particolare riferimento all'ambito letterario;
- Intervenire nella conversazione nel momento opportuno, partecipandovi attivamente e utilizzando un registro linguistico adeguato.

PRODUZIONE SCRITTA

L'alunno deve saper:

- Prendere appunti da messaggi orali e registrati;
- Produrre testi personali che descrivano esperienze, avvenimenti e impressioni, utilizzando appropriati connettivi;
- Produrre testi coerenti su argomenti noti, con particolare riferimento all'ambito letterario;
- Essere in grado di fornire informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione;
- Saper riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà dei registri e testi, aspetti pragmatici) anche in un'ottica comparativa.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

RIFLESSIONE CULTURALE

Analizzare testi orali, scritti, iconico-grafici quali documenti di attualità, testi letterari, materiali audio-visivi e multimediali per coglierne le principali specificità culturali. Comprendere aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito letterario. Saper confrontare fenomeni culturali e linguistici relativi alle lingue studiate e alla lingua italiana.

ATTEGGIAMENTI

Per quanto concerne gli atteggiamenti, in generale la classe ha un buon rapporto con la materia e le lezioni alle quali partecipa in maniera abbastanza attiva attraverso interventi in lingua inglese, facendo raramente uso della lingua italiana. La maggior parte degli alunni ha un approccio di tipo costruttivo in particolare durante le spiegazioni di letteratura, intervenendo con interpretazioni personali alla analisi dei testi visti in classe, dimostrando così una buona capacità critica. Per alcuni studenti invece, la partecipazione e l'interazione con la docente risultano difficoltose se non stimolate dall'insegnante stessa; nonostante questo, è dimostrato un buon livello generale di interesse.

METODOLOGIE

a. DiP (Didattica in Presenza)

Lo studio della letteratura in presenza ha privilegiato l'analisi e la comprensione dei testi e la poetica degli autori in programma, con riferimento al contesto socio-culturale, più che a quello puramente storico. Per la presentazione degli argomenti letterari si sono adottate le seguenti metodologie:

- Introduzione della tematica letteraria con lezioni frontali insieme all'ausilio di presentazioni PowerPoint (ambientazione storica, sociale e culturale del periodo, introduzione all'autore);
- Lettura estensiva ed intensiva guidata dei testi in programma, talvolta individuale, ma generalmente in plenaria;
- Focalizzazione del tema principale e riconoscimento delle caratteristiche del testo;
- Esercizi atti a verificare la comprensione globale del testo in esame;
- Sessione plenaria per verificare le possibili ipotesi e risposte formulate e per riflettere sull'autore, sui testi proposti e su possibili collegamenti con altri autori.

Per gli argomenti di civiltà si è ricorsi spesso alla discussione e al confronto in plenaria, per rendere più partecipata la conversazione e attivo l'interesse. Per l'uso delle funzioni e la cura della parte fonetica, nonché per lo sviluppo e il consolidamento dell'abilità di ascolto/comprendimento della lingua parlata, ci si è avvalsi di strumenti audio-visivi presenti nell'aula e nella I-Class e dell'ausilio dell'insegnante di conversazione.

b. DaD (Didattica a Distanza)

- Introduzione della tematica letteraria con lezioni semi-frontali insieme all'ausilio di presentazioni PowerPoint (ambientazione storica, sociale e culturale del periodo, introduzione all'autore) attraverso la piattaforma digitale Google Meet;
- Lettura estensiva ed intensiva guidata ed individuale dei testi in programma;
- Esercizi assegnati per casa atti a verificare la comprensione globale di un testo di attualità o letteratura;
- Sessione plenaria per verificare le possibili ipotesi e risposte formulate e per riflettere sull'autore, sui testi proposti e su possibili collegamenti con altri autori;
- Utilizzo della metodologia didattica della *Flipped Classroom* attraverso l'assegnazione di video lezioni tenute da docenti universitari o di podcast creati dalla docente della materia, e la richiesta ai ra-

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

gazzi di creare dei brevi momenti di presentazione dei contenuti dei video di fronte al resto della classe.

MATERIALI DIDATTICI

Testi in adozione, tecnologie audiovisive e multimediali, presentazioni PowerPoint e altro materiale fornito dall'insegnante (fotocopie e scannerizzazioni).

Testi adottati:

- Spicci M., Shaw T.A., *Amazing Minds 1, From the Origins to the Romantic Age*, Pearson Longman
- Spicci M., Shaw T.A., *Amazing Minds 2, From the Victorian Age to the New Millennium*, Pearson Longman
- Mann M., Taylore-Knowles S., *Optimise B2*, Macmillan
- Gallagher, Galuzzi, *Grammar and Vocabulary Trainer*, Pearson Longman

Fotocopie da:

Spiazzi M., Tavella M., *Now and Then- Second Edition*, Zanichelli, 2006;
Spiazzi M., Tavella M., Layton M., *Performer Heritage- vol.2*, Zanichelli, 2012;
Foley M., Hall D., *MyGrammarLab intermediate B1/B2*, Pearson, 2012;
Cattaneo A, De Flaviis D., Muzzarelli M., Knipe S., Vallaro C., *Towards the Exam*, Mondadori Education, 2019.

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE IN DIP

Per quanto concerne i criteri di valutazione, si rimanda alle griglie predisposte dal Dipartimento e approvate dal Consiglio di Classe:

1. Prove scritte di comprensione di testi di letteratura e attualità con i relativi quesiti referenziali e inferenziali;
2. Composizioni su argomenti di attualità con relativo commento a citazioni di personaggi noti relative a quegli stessi argomenti;
3. Verifiche orali per accertare:
 - il grado di assimilazione dei contenuti delle correnti letterarie e dei testi e/o opere studiate;
 - la capacità di operare collegamenti e confronti tra correnti letterarie e collegamenti trasversali con altre discipline di indirizzo;
 - capacità di sintesi e di argomentazione.
4. Prove di ascolto secondo il modello Cambridge FCE (livello B2) e CAE (livello C1).

A disposizione della commissione sono depositate in segreteria le verifiche effettuate durante l'anno scolastico.

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA UTILIZZATE IN DAD

Per quanto concerne i criteri di valutazione, si rimanda al verbale della riunione di dipartimento del 23 marzo 2020, in cui sono state approvate le seguenti misure emergenziali per la valutazione da effettuare nel periodo di DaD:

“È stato stabilito per quanto riguarda i licei Europeo, Scientifico e delle Scienze Umane che le verifiche effettuate durante il periodo di Didattica a Distanza (DaD) saranno svolte attraverso la piattaforma Google Meet e saranno orali e programmate (numero 2 video interrogazioni + 1 voto pratico che ha il valore di fare da discriminante qualora si sia indecisi alla fine dell'anno tra un sei o un sette o fra un otto o un nove). [...]

Per il triennio invece le interrogazioni saranno relative alla letteratura e, ove possibile, si procederà a somministrare stimoli visivi dai quali creare collegamenti [...]

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

È stato inoltre deciso per valorizzare gli studenti che consegnano sempre i compiti o per mandare un messaggio a coloro che diversamente non li consegnano mai di assegnare un mezzo voto/un voto in più alla fine dell'anno agli alunni più meritevoli e un mezzo voto/un voto in meno a coloro che hanno dimostrato un impegno minore.

Le due verifiche orali pianificate avranno luogo una nel mese di marzo/aprile ed una conclusiva a maggio”.

In base alla decisione stabilita a livello di dipartimento dunque, sono state adottate le seguenti prove:

1. Composizioni assegnate per casa (caricate sulla piattaforma Google Classroom) su argomenti di attualità con relativo commento a citazioni di personaggi noti relative a quegli stessi argomenti;
2. Video interrogazioni per accertare:
 - il grado di assimilazione dei contenuti delle correnti letterarie e dei testi e/o opere studiate;
 - la capacità di operare collegamenti e confronti tra gli argomenti presenti all'interno della disciplina nonché collegamenti trasversali con altre discipline di indirizzo;
 - capacità di sintesi e di argomentazione.

L'insegnante

F.to *prof.ssa Giulia Guerrieri*

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
e GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di PRIMA LINGUA STRANIERA (INGLESE)
E CONVERSAZIONE

a. LITERATURE

MODULE 1 DIP: The Romantic Age (1760-1837)

Literature: Overview of the main narrative techniques used in prose.

Romantic Fiction: main features.

- The novel of manners: Jane Austen, life and main works. Plot and analysis of the novel "Pride and Prejudice": *It is a truth universally acknowledged*, pp.387-388;
- The Gothic novel: main features and themes;
Jane Austen: "Northanger Abbey"- a satire of the Gothic novel (ppt);
- The novel of purpose: Mary Shelley, life and main works. Plot and analysis of the novel "Frankenstein or the Modern Prometheus"- *A spark of being the lifeless thing*, pp.399-400.

MODULE 2 DIP: The Victorian Age (1837-1901)

History: Queen Victoria facing a changing society: technological innovations, Chartism and reformations; analysis of the concept of 'Victorian Compromise'; consequences of the Victorian Compromise in Ian McEwan's "On Chesil Beach" (2007), pp. 439-441;
Charles Darwin: the theme of evolution and reading of the extract *Natural selection* taken from "The Origin of Species" in contrast with "The Triumph of Religion" by Pope John Paul II- a message delivered to the Pontifical Academy of Sciences in 1996", pp.39-41.

Literature: The Victorian novel and drama: main features and topics.

- The Brontë Sisters: life and main features of their production; Charlotte Brontë's "Jane Eyre" as a proto-feminist novel- analysis of the extract *Women feel just as men feel* (photo-copy);
- Charles Dickens, life and main works. Plot and analysis of the novel "Oliver Twist": *I want some more*, pp.69-70. J.K. Rowling's "Harry Potter and the Deathly Hallows" (2007): *In Memoriam* (text store)- a contemporary Oliver Twist;
- Oscar Wilde, life and main works. Plot of the novel "The Picture of Dorian Gray" and the birth of the movements of Aestheticism and Decadence. Reading of "The Picture of Dorian Gray"'s preface *All art is quite useless*;
"The Importance of Being Earnest": reading of the extract *A Notable Interrogation* (p. 116) with specific reference to Wilde's use of language.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Arts: The Pre-Raphaelite Brotherhood- Britain's first modern artists, pp.120-121;
- the theme of the 'fallen woman' in W.H. Hunt's *The Awakening Conscience*
(<https://www.khanacademy.org/humanities/becoming-modern/Victorian-art-architecture/pre-raphaelites/v/william-holman-hunt-the-awakening-conscience-1853>).

b. LANGUAGE:

Unit 1

Grammar: defining and non-defining relative clauses

Vocabulary: *work*

Reading: FCE and CAE Reading and Use of English

Speaking: FCE and CAE speaking (conversation hour)

Listening: FCE and CAE listening comprehension (conversation hour)

Writing: how to write a formal email (email of application)

Unit 2

Grammar: conditionals-third, inverted; unreal past, past wishes; inversions

Reading: FCE and IELTS Reading and Use of English

Speaking: FCE and CAE speaking (conversation hour)

Listening: FCE and CAE listening comprehension (conversation hour)

Writing: how to write an essay following the format for the "Seconda Prova dell'Esame di Stato" (photocopies)

MODULE 3 DIP: Theatre experience

Participation in the play "The Importance of Being Earnest" by Oscar Wilde, organized by the theatre company "Palketto Stage" at Teatro Alcione, Verona on the 15th of January 2020.

MODULE 4 DIP: Writing laboratory

Analysis of topics of different nature such as: human rights, education, environment and gender equality, with the purpose of writing essays (following the Seconda Prova pattern) using a bilingual or monolingual dictionary, supervised by the teacher.

Programma di PRIMA LINGUA STRANIERA (INGLESE) E CONVERSAZIONE IN DAD

CONCLUSION OF MODULE 2 (VEDI DIP): The British Empire- the mission of the colonizer- Rudyard Kipling: *The White Man's Burden*, pp.129-130, analysis of the poem through the video lesson available on Youtube (<https://www.youtube.com/watch?v=bwGgy9gUEHQ&t=311s>).

MODULE 1 DAD: Modernism-The Age of Anxiety (1901-1949)

History: The Suffragettes: vote for women, p. 23
The First World War (photocopies)
The Second World war (photocopies)
The Irish Question (photocopies)

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Literature: Modernism and the alienation of man: main features of modern poetry and novels.

- Imagism and analysis of Ezra Pound's poem *In a Station of the Metro* (ppt);
- The War Poets: main stylistic aspects and analysis of the poem *The Soldier* by R. Brooke, p. 193 through a video lesson by Dr Andrew Barker available on Youtube (<https://www.youtube.com/watch?v=DB6nUtRSPxg&feature=youtu.be>);
- T.S. Eliot, life and main works. Introduction of the technique of the 'objective correlative', 'the mythical method' and the concept of 'history simultaneous order'. Analysis of the main aspects of "The Waste Land" and specific study of the extract *The Burial of the Dead*, pp. 207-208;
- James Joyce, life and main works. Dublin as the symbol of paralysis (vision of the documentary "Punto di Svolta-James Joyce" by Rai Education, 2019 (<https://www.raiplay.it/video/2019/03/Punto-di-svolta-James-Joyce---E1-4c933f36-c3d7-4e21-8765-e1dd83eb1c86.html>)). "Dubliners": structure and study in depth of the short story *Eveline* (Classroom) and the themes of 'epiphany';
- Virginia Woolf and the Bloomsbury Group- "Mrs Dalloway" and analysis of the extract *Mrs Dalloway said she would buy the flowers* p. 244; contrastive analysis of the narrative technique of the direct interior monologue in Joyce's "Ulysses": *Yes I said yes I will*, p.240-241 and Woolf's indirect interior monologue;
- Reading of the extract from "A Room of One's Own" - *To Jane Austen there was something discreditable in writing Pride and Prejudice* (file available on Classroom).

MODULE 2 DAD: Writing laboratory

Students had the opportunity to be poets for one day, giving space to their creativity and writing an Imagist poem and a Haiku at home. Students also carried on writing 'Seconda prova essays' regularly as homework.

OBIETTIVI MINIMI DEL PROGRAMMA:

MODULE 1: The Romantic Age (1760-1837)

Literature: Overview of the main narrative techniques used in prose.

Romantic Fiction: main features.

- The novel of manners: Jane Austen, life and main works. Plot and analysis of the novel "Pride and Prejudice": *It is a truth universally acknowledged*, pp.387-388;
- The novel of purpose: Mary Shelley, life and main works. Plot and analysis of the novel "Frankenstein or the Modern Prometheus"- *A spark of being the lifeless thing*, pp.399-400.

MODULE 2: The Victorian Age (1837-1901)

History: Queen Victoria facing a changing society: technological innovations, Chartism and reforms; analysis of the concept of 'Victorian Compromise';
Charles Darwin: the theme of evolution and reading of the extract *Natural selection* taken from "The Origin of Species, pp.39-41.

Literature: The Victorian novel and drama: main features and topics.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- The Brontë Sisters: life and main features of their production Charlotte Brontë's "Jane Eyre" as a proto-feminist novel: *Women feel just as men feel* (photocopy);
- Charles Dickens, life and main works. Plot and analysis of the novel "Oliver Twist": *I want some more*, pp.69-70;
- Oscar Wilde, life and main works. Plot of the novel "The Picture of Dorian Gray" and the birth of the movements of Aestheticism and Decadence. Reading of "The Picture of Dorian Gray"'s preface *All art is quite useless*;
"The Importance of Being Earnest": reading of the extract *A Notable Interrogation* (p. 116) with specific reference to Wilde's use of language;
The British Empire- the mission of the colonizer- Rudyard Kipling: *The White Man's Burden*, pp.129-130, analysis of the poem through the video lesson available on Youtube (<https://www.youtube.com/watch?v=bwGgy9gUEHQ&t=311s>).

MODULE 3: Modernism-The Age of Anxiety (1901-1949)

History: The Suffragettes: vote for women, p. 23
The First World War (photocopies)
The Second World War (photocopies)
The Irish Question (photocopies)

Literature: Modernism and the alienation of man: main features of modern poetry and novels.

- Imagism and analysis of Ezra Pound's poem *In a Station of the Metro* (ppt);
- The War Poets: main stylistic aspects and analysis of the poem *The Soldier* by R. Brooke, p. 193 through a video lesson by Dr Andrew Barker available on Youtube (<https://www.youtube.com/watch?v=DB6nUtRSPxg&feature=youtu.be>);
- T.S. Eliot, life and main works. Introduction of the technique of the 'objective correlative', 'the mythical method' and the concept of 'history simultaneous order'. Analysis of the main aspects of "The Waste Land";
 - James Joyce, life and main works. Dublin as the symbol of paralysis. "Dubliners": structure and study in depth of the short story *Eveline* (Classroom) and the themes of 'epiphany';
 - Virginia Woolf and the Bloomsbury Group- "Mrs Dalloway" and analysis of the extract *Mrs Dalloway said she would buy the flowers* p. 244.

a. LANGUAGE:

Unit 1

Grammar: defining and non-defining relative clauses

Vocabulary: *work*

Reading: FCE Reading and Use of English

Speaking: FCE speaking (conversation hour)

Listening: FCE listening comprehension (conversation hour)

Writing: how to write a formal email (email of application)

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Unit 2

Grammar: conditionals-third, inverted; unreal past, past wishes; inversions

Reading: FCE Reading and Use of English

Speaking: FCE speaking (conversation hour)

Listening: FCE listening comprehension (conversation hour)

Writing: how to write a 250-word essay following the format for the "Seconda Prova dell'Esame di Stato" (photocopies)

NUCLEI TEMATICI:

During the entire year the students have been used to discuss about topics using different 'nuclei-topics' in connection with other subjects:

Nucleo 1: The role of the woman

Nucleo 2: The double

Nucleo 3: The horrors of war

Nucleo 4: The concept of time

Nucleo 5: Paralysis

Nucleo 6: The foreigner and different

Nucleo 7: Beauty

Nucleo 8: Journeys

Nucleo 9: The overreacher

Nucleo 10: Evolution

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

Le insegnante
F.to prof.ssa Giulia Guerrieri

F.to prof.ssa Jacqueline Enkelaar-Ashdown

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
e GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di SECONDA LINGUA STRANIERA (TEDESCO)
E CONVERSAZIONE

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Il programma di lingua e cultura tedesca ha previsto un consolidamento e approfondimento delle strutture grammaticali, del lessico e delle funzioni linguistiche di livello B1/B2, nonché lo studio delle tappe e degli autoriprincipali della letteratura tedesca dall'epoca della Restaurazione al secondo Dopoguerra. Alla fine del corso di studi la maggior parte della classe ha dimostrato un grado di conoscenza dei contenuti piuttosto disomogeneo; alcuni alunni hanno raggiunto risultati molto soddisfacenti a differenza di altri, la cui conoscenza dei contenuti proposti è risultata piuttosto approssimativa. Solamente cinque studenti hanno conseguito la certificazione di livello B1, mentre due studenti hanno superato tre dei cinque moduli di cui è composto l'esame di livello B1.

Abilità

Relativamente alle abilità, la classe è in grado di elaborare i contenuti della disciplina e di esprimersi correttamente a livello linguistico

A. nell'ambito dello studio della letteratura

- Assumere il lessico specifico del genere del testo in analisi;
- Affrontare l'analisi e commento di un documento sia attraverso una lettura globale che analitica, seguendo le tracce proposte dal manuale in uso e le indicazioni fornite dalla docente in classe;
- Inquadrare i documenti proposti nel loro contesto storico, sociale e letterario, cogliendone gli aspetti essenziali;
- Proporre all'interno del documento interpretazioni e/o commenti personali, attuando anche collegamenti trasversali alle diverse materie di studio;

B. nell'ambito delle ore di civiltà e lettorato

- Saper produrre messaggi orali di tipo descrittivo, espositivo e argomentativo con correttezza logica e precisione lessicale;
- Saper interagire con la docente e intervenire correttamente con spunti o commenti personali;
- Saper svolgere prove di ascolto secondo i modelli forniti dalla certificazione Goethe Zertifikat B1 e B2;
- Sostenere prove orali appartenenti alla certificazione linguistica B1 sopracitata, caratterizzata sia da momenti in cui è richiesta un'interazione con un partner sia da parti individuali, dunque più personali.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

D) nell'ambito delle esercitazioni scritte

- Saper comprendere testi scritti di attualità e di letteratura contemporanea in modo globale e dettagliato e rispondere a quesiti referenziali e inferenziali relativi al testo stesso (tipologia Seconda prova Esame di Stato);
- Saper comporre brani, principalmente di tipo narrativo e argomentativo, della lunghezza di 300 parole, secondo gli standard richiesti dalla Seconda Prova del "Nuovo Esame di Maturità 2019".

Competenze

OBIETTIVI MINIMI DA RAGGIUNGERE ALLA FINE DEL QUINTO ANNO:

COMPRESIONE ORALE

Gli alunni devono saper:

- Comprendere una varietà di messaggi orali di una certa lunghezza e complessità.

COMPRESIONE SCRITTA

Gli alunni devono saper:

- Comprendere informazioni veicolate esplicitamente o implicitamente in un testo specifico, con particolare riferimento all'ambito letterario, operando inferenze.
- Identificare le varie tipologie di testo, il loro scopo, le loro caratteristiche.
- Comprendere in modo analitico testi scritti di argomento letterario, anche in un'ottica comparativa.

PRODUZIONE ORALE

Gli alunni devono saper:

- Produrre descrizioni chiare ed esprimere punti di vista su argomenti di carattere letterario e di attualità, avvalendosi anche di strutture complesse.
- Essere in grado di esprimersi con una discreta disinvoltura, in maniera chiara e coerente.
- Utilizzare il lessico specifico dell'argomento trattato, con particolare riferimento all'ambito letterario.
- Intervenire nella conversazione nel momento opportuno, partecipandovi attivamente e utilizzando un registro linguistico adeguato.

PRODUZIONE SCRITTA

Gli alunni devono saper:

- Prendere appunti da messaggi orali e registrati.
- Produrre testi personali che descrivano esperienze, avvenimenti e impressioni, utilizzando appropriati connettivi.
- Produrre testi coerenti su argomenti noti, con particolare riferimento all'ambito letterario.
- Essere in grado di fornire informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione.
- Saper riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà dei registri e testi, aspetti pragmatici) anche in un'ottica comparativa.

RIFLESSIONE CULTURALE

- Analizzare testi orali, scritti, iconico-grafici quali documenti di attualità, testi letterari, materiali audio- visivi e multimediali per coglierne le principali specificità culturali.
- Comprendere aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all'ambito letterario.
- Saper confrontare fenomeni culturali e linguistici relativi alla lingua studiata e alla lingua italiana.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Atteggiamenti

Per quanto concerne gli atteggiamenti, in generale la classe ha un rapporto piuttosto buono con la materia, seppur il livello di interesse risulti spesso molto differenziato esettoriale. Ciò è facilmente riscontrabile nella frequenza degli interventi in classe, spesso limitati ad un numero ristretto di alunni. Inoltre, solo pochi studenti ricorrono costantemente all'uso della lingua tedesca nelle interazioni in classe; la docente, dunque, deve spesso intervenire e guidare la produzione orale in lingua straniera di coloro che sono meno inclini ad esprimersi in tedesco. Solamente un esiguo numero di studenti ha un approccio di tipo costruttivo in particolare durante le spiegazioni di letteratura, esprimendo considerazioni personali inerenti all'analisi dei testi visti in classe, dimostrando così una ottima capacità critica. Per alcuni studenti invece, la partecipazione e l'interazione con la docente risulta difficoltosa se non stimolata dall'insegnante stessa.

Metodologie

Lo studio della letteratura ha privilegiato l'analisi e la comprensione dei testi e la poetica degli autori in programma, con riferimento al contesto socio-storico e culturale. Per la presentazione degli argomenti letterari si sono adottate le seguenti metodologie:

- Introduzione della tematica con lezioni frontali, anche tramite presentazioni PowerPoint (ambientazione storica, sociale e culturale del periodo, introduzione all'autore) e video di approfondimento storico/letterario, ricorrendo alla metodologia didattica della *flippedclassroom*;
- Lettura guidata dei testi in programma, talvolta individuale, ma generalmente in plenaria;
- focalizzazione del tema principale e riconoscimento delle caratteristiche del testo;
- esercizi atti a verificare la comprensione globale del testo in esame;
- Sessione plenaria per verificare le possibili ipotesi e risposte formulate e per riflettere sull'autore, sui testi proposti e su possibili collegamenti con altri autori.

Per gli argomenti di civiltà si è ricorsi spesso alla discussione e al confronto in plenaria, per rendere più partecipata la conversazione e attivo l'interesse. Per l'uso delle funzioni e la cura della parte fonetica, nonché per lo sviluppo e il consolidamento dell'abilità di ascolto/comprendimento della lingua parlata, ci si è avvalsi di strumenti audio-visivi e dell'ausilio dell'insegnante di conversazione.

Materiali didattici

Testi in adozione, tecnologie audiovisive e multimediali, presentazioni PowerPoint e altro materiale fornito dall'insegnante (fotocopie e scannerizzazioni).

In modalità DiP:

Testi adottati per la parte letteraria:

Villa, V., *Loreley*, Loescher Editore, 2017

Fotocopie da:

Martinelli Stelzer, L., *Leitfadendurch die deutsche Literatur*, Bulgarini-Innocenti, 2007;

Montali, G., Mandelli, D., CzernohouseLinzi, N., *Perspektiven*, Loescher Editore, 2012;

Testi adottati per la parte grammaticale:

Difino, E., Fornaciari, P., *TippsNeu*, Principato, 2006;

Catani, C., Greiner, H., Pedrelli, E., Wolffhardt, C., *Kurz und Gut B*, Zanichelli, 2013;

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Testi adottati per la certificazione e la parte di *Landeskunde*:

Ignatiadou-Schein, Kapetanidis, Vavatzanidis, *So geht'snochbesser*, Klett, 2013;

In modalità DaD:

Testi adottati per la parte letteraria:

Villa, V., *Loreley*, Loescher Editore, 2017

Link a video di approfondimento storico/letterario utilizzati in modalità *flippedclassroom*;

Tipologie delle prove di verifica utilizzate

Per quanto concerne i criteri di valutazione, si rimanda alle griglie predisposte dal Dipartimento e approvate dal Consiglio di Classe.

Programmazione verifiche scritte ed orali in DiP (Didattica in Presenza):

1. Prove scritte di comprensione di testi di attualità con i relativi quesiti referenziali e inferenziali;
2. Composizioni su argomenti di attualità con relativo commento a citazioni di personaggi noti relative a quegli stessi argomenti;
3. Prove scritte di accertamento delle conoscenze del programma di letteratura tedesca del quinto anno;
4. Verifiche orali per accertare:
 - il grado di assimilazione dei contenuti delle correnti letterarie e dei testi e/o opere studiate;
 - la capacità di operare collegamenti e confronti tra correnti letterarie e collegamenti trasversali con altre discipline (letteratura italiana, storia dell'arte, storia, filosofia, fisica);
 - capacità di sintesi e di argomentazione.
5. Prova di comprensione auditiva (conforme al livello di competenza linguistica B1);

Programmazione verifiche scritte ed orali in DaD (Didattica a Distanza):

1. Prova scritta di scrittura creativa: produzione autonoma di un proprio testo poetico ed analisi ed interpretazione del testo poetico realizzato da un compagno di classe;
2. Prova di comprensione auditiva (conforme al livello di competenza linguistica B2) tramite Google Moduli;
3. Prova scritta di accertamento delle conoscenze del programma di letteratura tedesca del quinto anno tramite Google Moduli;

A disposizione della commissione sono depositate in segreteria le verifiche effettuate durante l'anno scolastico.

L'insegnante
F.to prof.ssa Claudia Nalin

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
e GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di SECONDA LINGUA STRANIERA (TEDESCO)
E CONVERSAZIONE

a) LITERATUR

Programma svolto in DiP

EINHEIT 1: Restauration und Vormärz (1815-1850)

Geschichte & Gesellschaft: Nach dem Wiener Kongress, die Industrialisierung und die Märzrevolution; Die Reaktion der Intellektuellen auf die Restauration: Biedermeier, Junges Deutschland und Vormärz;

Literatur: Biedermeier, Vormärz und Junges Deutschland;

- Heinrich Heine, Leben und Werke

H. Heine, *Das Fräulein stand am Meer* (Fotokopie auf Seite 189)

H. Heine, *Die schlesischen Weber* (Seite 191-193)

EINHEIT 2: Realismus (1850-1880)

Geschichte & Gesellschaft: Nach der Märzrevolution, Otto von Bismarck und die Reichsproklamation; Die Zeit der Bürgertum und die Einfluss der Philosophie des Positivismus;

Literatur: Der Realismus: Merkmale, Gattungen und Vertreter;

- Theodor Storm, Leben und Werke

T. Storm, *Die Stadt* (216-218)

- Theodor Fontane, Leben und Werke

Theodor Fontane, *Effi Briest* (Fotokopien auf Seite 213-217 und aus dem Buch, auf Seite 219-220)

EINHEIT 3: Aufbruch in die Moderne (1890-1925)

Geschichte & Gesellschaft: Deutschland als Kolonialmacht, industrielle Entwicklung in Deutschland und der Untergang der habsburgischen Monarchie. Die Reaktion auf die Jahrhundertwende.

Literatur: Der Naturalismus: Merkmale, Gattungen und Vertreter, auch in der Kunst (Käthe Wollwitz);

- Gerhart Hauptmann, Leben und Werke

Gerhart Hauptmann, *Die Weber* (Fotokopien auf Seite 228-231)

Der Symbolismus: Merkmale, Gattungen und Vertreter

- Rainer Maria Rilke, Leben und Werke

Rainer Maria Rilke, *Der Panther* (Seite 248-249)

Der Impressionismus: allgemeine Merkmale der literarischen Bewegung und deren Vertreter (A. Schnitzler)

Der Roman in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

-Thomas Mann, Leben und Werke (Seite 261-262)

Thomas Mann: TonioKröger (Seite 265-267)

Programmasvolto in DaD

-Hermann Hesse, Leben und Werke (Seite 273-274)

Hermann Hesse, *Siddhartha* (Seite 273-274, FotokopienausSeite304-308 und Link zum Video:

<https://www.youtube.com/watch?v=Wa1uJAwc4aI>)

-Franz Kafka, Leben und Werke (Seite 312,313)

Franz Kafka, *die Verwandlung* (Sommerlektüre)

Franz Kafka, Vor dem Gesetz (Seite 316-318 und Link zum Video für die Interpretation:

<https://www.youtube.com/watch?v=qhTMBEMbjcU>)

EINHEIT 4: Der Expressionismus (1910-1920)

Geschichte, Gesellschaft und Literatur: Link zum Video: <https://www.youtube.com/watch?v=XAoBfSmRjPA>

Literatur: der Expressionismus

-Else Lasker-Schüler, Leben und Werke (Seite 302-303)

Else Lasker-Schüler, *Weltende*(Seite 303 und Link zum Video:

https://www.youtube.com/watch?time_continue=9&v=066lj0uFolY&feature=emb_title)

-Georg Heym, Leben und Werke (Seite 304-305)

Georg Heym, *Der Gott der Stadt* (Seite305-306)

-Jakob van Hoddis, Leben und Werke (Seite 310)

Jakob van Hoddis, *Weltende*(Seite 311 und VergleichzumGedicht von Else Lasker-Schüler, *Weltende* – Link zum Video:https://www.youtube.com/watch?v=Tayppw5u154&feature=emb_title)

EINHEIT 5: Von der WeimarerRepublik bis zurKriegsende: die Neue Sachlichkeit (1919-1933)

Zurhistorischen und literarischenHintergrund: Link zum Video: <https://www.youtube.com/watch?v=M-UhENFmSTI>

Literatur: Die neueSachlichkeit

-Erich Maria Remarque, Leben und Werke (Seite 344-345)

Erich Maria Remarque, *ImWestennichtsNeues*: Kapitel 6 (Auszug) (Seite 345-346) und

Link zum Trailer des Filmes*ImWestennichtsNeues*:

<https://www.youtube.com/watch?v=DOwYMrUxth8>

-Bertold Brecht, *Mein Bruder war einFlieger*(Seite 355-356)

EINHEIT 6: VomKriegsende bis zurWiedervereinigung (1945-1989)

Literatur: Die Trümmer- und Kahlschlagliteratur; die GeburteinerneuenliterarischenGattung: die Kurzgeschichte. Link zum Video: <https://www.youtube.com/watch?v=5eDUvC8IXUI>

-Paul Celan, Leben und Werke (Seite 393394)

Paul Celan, *Todesfuge* (Seite 394-395 und Notizen auf dem Video:

https://www.youtube.com/watch?v=a9lIYp_xCAc

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

MODULE 7: Prüfungsvorbereitung – Analyse von interdisziplinären literarischen Themen

Analyse und Debatte von verschiedenen interdisziplinären Themen anhand von *Stimuli*, wie Zitate, Fotos und grafischen Darstellungen:

die Modernisierung und Verstädterung;

Das Milieu und sein Einfluss auf die Bevölkerung;

Die Literatur im Dritten Reich;

Die Rolle der Schönheit – Flucht in ästhetischen Parallelwelten

Die Rolle der Frau;

Die Reise als innerliche Veränderung und Wachstum des Individuums;

Die Rolle des Untauglichen und das Thema des Doppelten: Zwei Seele in der Brust;

b) SPRACHE UND GRAMMATIK:

Programma svolto in DiP

GRAMMATIK:

- Verben mit Präpositionen;
- Das Passiv;
- Indefinitpronomen, Possessivpronomen und Demonstrativpronomen;
- Präpositionen und deren Kasus;

SCHRIFTLICHE PRODUKTION:

- Leseverstehen und Texterstellung;
- Übersetzungsfähigkeiten;

Programma svolto in DaD

HÖRVERSTEHEN

- Hörverstehen und Debatte von Zeitgeschehen;
- Debatte und Vision eines Auszugs von dem Film "Die weiße Rose";
- Aussprachetraining;

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

Le insegnanti
F.to prof.ssa Claudia Nalin

F.to prof.ssa Christiane Misenta

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO

CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO

ANNO SCOLASTICO 2019-2020

**Relazione di SECONDA LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO)
E CONVERSAZIONE**

PROFILO DELLO STUDENTE

Lo studente si è inserito nella classe all'inizio dell'anno scolastico e ha affrontato lo studio dello spagnolo come Seconda Lingua Straniera.

Nel primo trimestre sia le lezioni di lingua e letteratura che le lezioni di lettoratosi sono svolte individualmente. Nel secondo pentamestre, durante il periodo di didattica a distanza, lo studente ha seguito una parte delle lezioni integrandosi al resto della classe di spagnolo.

L'interesse e la motivazione dimostrati nei confronti della disciplina sono stati per lo più costanti e soddisfacenti. Lo studente è sempre stato disponibile e aperto all'interazione e al confronto con la docente, seguendo con regolarità, partecipazione, curiosità e spirito critico le attività proposte.

Nell'ultima parte dell'anno scolastico e soprattutto in conseguenza dell'attivazione della didattica a distanza, l'impegno dedicato al lavoro a casa, in termini di rispetto delle consegne entro i tempi prestabiliti, si è lievemente ridotto. Non ne hanno invece risentito la partecipazione alle lezioni frontali in modalità online e lo studio individuale rispetto alle quali si è verificato un importante miglioramento.

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Il programma di Lingua e Civiltà Spagnola ha previsto lo studio delle tappe più importanti della letteratura spagnola dal Romanticismo alla prima metà del Novecento e il consolidamento delle strutture linguistiche richieste dal livello B2 del Quadro di Riferimento europeo.

Nel complesso, lo studente ha raggiunto un livello più che soddisfacente, sia per quanto riguarda la conoscenza delle strutture grammaticali, lessicali e delle funzioni comunicative che l'acquisizione dei contenuti culturali e letterari che sono stati oggetto di studio.

ABILITÀ

Per quanto riguarda le abilità, lo studente è in grado di operare collegamenti trasversali sia tra i contenuti della disciplina in oggetto che con le altre materie di studio, proponendo talvolta commenti e/o interpretazioni personali.

Nell'approccio ai testi letterari, di attualità e di altri ambiti, lo studente ha dimostrato di saper:

- ricostruire il testo partendo dal testo stesso, riformulando il messaggio e sintetizzando le informazioni veicolate esplicitamente e implicitamente;
- giustificare il testo partendo dal contesto storico, sociale e culturale in cui si inserisce;
- realizzare dei collegamenti con altri testi, autori e correnti letterarie della disciplina oggetto di studio.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

COMPETENZE

Lo studente è in grado di esporre i contenuti in maniera sostanzialmente corretta, abbastanza chiara e generalmente coerente. In qualche caso, dimostra di saper approfondire gli argomenti trattati, operando inferenze e individuando gli argomenti espliciti e impliciti di un testo.

Lo studente ha sviluppato le seguenti competenze:

A. nell'ambito dello studio della letteratura:

- identificare le varie tipologie di testo, il loro scopo e le loro caratteristiche;
- saper inquadrare i testi letterari proposti, nel loro contesto storico, sociale e culturale cogliendone gli aspetti più significativi;
- saper affrontare l'analisi di un testo letterario in prosa o in versi, sia attraverso la lettura globale che analitica, talvolta anche in un'ottica comparativa, comprendendo le informazioni veicolate implicitamente ed esplicitamente.

B. nell'ambito delle esercitazioni scritte:

- saper comprendere testi scritti di ambito letterario, culturale e di attualità, dal punto di vista globale e analitico, rispondendo a quesiti di tipo referenziale e inferenziale;
- saper svolgere riassunti scritti;
- saper produrre testi personali che descrivano esperienze, avvenimenti e impressioni;
- saper produrre testi su argomenti noti, con contributi personali di riflessione e di commento;

C. nell'ambito della comprensione e della produzione orale:

- saper comprendere una soddisfacente varietà di messaggi orali, cogliendone la funzione comunicativa;
- saper riportare il contenuto delle varie tipologie testuali, esprimendosi in maniera generalmente corretta, comprensibile e chiara, utilizzando il lessico specifico e il registro adeguato, seppur in presenza di qualche errore morfosintattico e lessicale.

METODOLOGIE

Per quanto riguarda le metodologie adottate, si è fatto uso prevalentemente delle seguenti:

- lezione frontale in presenza e online (per la trattazione del contesto storico, sociale e culturale dei movimenti letterari studiati);
- lezione partecipata in presenza e a distanza (per la lettura e l'analisi di testi letterari e di attualità, visione di video per sollevare dibattiti sui diversi temi affrontati, attività ludiche per stimolare la conversazione durante le ore di lettorato);
- lavoro individuale in classe e a casa (per l'analisi di testi letterari e di attualità e/o per la realizzazione di ricerche e presentazioni PowerPoint o simili allo scopo di approfondire i temi, gli autori e le opere trattati).

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

MATERIALI DIDATTICI (testi adottati e tecnologie audiovisive e/o multimediali)

Libri di testo:

- José Manuel Cabrales, Guillermo Hernández, *Literatura española y latinoamericana*, Volume 1, SGEL, 2015.
- José Manuel Cabrales, Guillermo Hernández, *Literatura española y latinoamericana*, Volume 2, SGEL, 2009.
- Pilar Alzugaray, María José Barrios, Paz Bartolomé, *Especial DELE B2. Curso completo*, Edelsa, 2016.

Materiali integrativi:

- Presentazioni PowerPoint realizzate dalla docente sui temi di letteratura.
- Fotocopie di argomenti e testi letterari preparate dalla docente a supporto dei libri di testo in adozione.
- Per la trattazione di argomenti di attualità, cultura e civiltà nelle ore di lettorato in compresenza con la docente madrelingua, sono stati utilizzati fotocopie e video tratti da: Silvana Iovanna, Gabriella Pedranti, *¡Vamos! Cultura, sociedad y actualidad del mundo hispano. Vídeos culturales*, Hoepli, Liberty, 2018, oltre articoli di giornali e riviste.
- Video su temi di letteratura, cultura e attualità visualizzabili su sito di RTVE, YouTube e altre pagine web specializzate.

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

- Prove scritte di analisi e comprensione di testi letterari, di cultura e di attualità con quesiti a scelta multipla e/o domande aperte.
- Produzioni scritte di carattere descrittivo, espositivo e argomentativo.
- Test di comprensione scritta sul modello dell'esame di certificazione linguistica DELE B2.
- Verifiche orali per l'accertamento del grado di assimilazione dei contenuti, delle correnti letterarie e dei relativi testi oggetto di studio.
- All'inizio dell'anno scolastico è stato svolto un test scritto per la verifica dell'assimilazione di alcuni argomenti grammaticali.
- È stato svolto un test pratico sotto forma di prova d'ascolto nel primo trimestre.
- Come stabilito e approvato in sede di Dipartimento di Lingue, durante il periodo di didattica a distanza sono state svolte due verifiche orali in modalità online attraverso la piattaforma Google Meet. Le interrogazioni vertevano sugli argomenti di letteratura e hanno previsto la somministrazione di stimoli visivi di partenza per accertare l'abilità degli studenti di stabilire collegamenti sia all'interno della disciplina che interdisciplinari.
- Nel periodo di didattica a distanza è stata somministrata una prova scritta di comprensione e analisi di un frammento letterario con domande aperte e una produzione scritta riguardante l'argomento trattato nel testo.

Per quanto concerne i criteri di valutazione si rimanda alle griglie di valutazione predisposte dai docenti e approvate in sede di Consiglio di Classe.

L'insegnante
F.to prof.ssa Désirée Tescaroli

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di SECONDA LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO) E CONVERSAZIONE

1. PROGRAMMA DELLA DISCIPLINA SVOLTO IN DiP (Didattica in Presenza)

NUCLEI TEMATICI

1. El Romanticismo.

- Mentalidad romántica y visión del mundo.
- Marco histórico, social y cultural.
- La literatura romántica en España: Romanticismo conservador y Romanticismo revolucionario.
- Un romántico revolucionario: José de Espronceda, "La canción del pirata".
- Romanticismo tardío o Posromanticismo.
- Autores románticos tardíos: Gustavo Adolfo Bécquer, "Rima VII" y "Rima XLI". Rosalía de Castro, *En las orillas del Sar*, análisis de los poemas "¡Volved!" (fragmento) y "Las campanas"; *La hija del mar*, análisis de un fragmento del capítulo II.

2. El Realismo y el Naturalismo.

- Marco histórico, social y cultural.
- La novela realista: autores, obras, temas y técnicas narrativas.
- El Naturalismo en España.
- Benito Pérez Galdós, *Fortunata y Jacinta*, análisis fragmento "Escena reveladora", primera parte, capítulo V.
- Una de las pioneras del feminismo en España: Emilia Pardo Bazán, *Los pazos de Ulloa*, análisis fragmento del capítulo II "Orgullo paterno"; *La madre naturaleza*.

3. El Modernismo y la Generación del 98.

- Marco histórico, social y cultural.
- Modernismo: orígenes y caracteres.
- La Generación del 98: rasgos generacionales.

2. PROGRAMMA DELLA DISCIPLINA SVOLTO IN DaD (Didattica a Distanza)

3. El Modernismo y la Generación del 98.

- Autores modernistas: Rubén Darío, "Sonatina". Juan Ramón Jiménez.
- Autores noventayochistas: Miguel de Unamuno, *Niebla*. Antonio Machado.

4. Las Vanguardias y la Generación del 27.

- Marco histórico, social y cultural.
- Los movimientos de Vanguardia en España.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

- La Generación del 27: rasgos literarios, influencias literarias y autores.
- La poesía de Federico García Lorca: *Romancero gitano*, análisis del poema "Romance de la luna, luna"; *Poeta en Nueva York*, análisis del poema "La aurora".
- El teatro de Federico García Lorca: *La casa de Bernarda Alba*, fragmento acto III "La rebelión final de Adela".
- Miguel Hernández, "Nanas de la cebolla".

5. La dictadura franquista.

- Las bases ideológicas, la autarquía y el aislamiento internacional, el desarrollo industrial, el fin del régimen.
- La Transición a la democracia.
- La Constitución de 1978.

6. Prosa hispanoamericana en el siglo XX.

- Luis Sepúlveda: vida y obras.
- Contexto político y social de su producción literaria.
- *Un viejo que leía novelas de amor*, fragmento capítulo VIII "La devastación de la selva".

NUCLEI TEMATICI INTERDISCIPLINARI

1. La relatività

- Miguel de Unamuno, *Niebla*: encuentro y diálogo final entre el autor y su personaje Augusto.

2. Guerre ed epidemie

- Guerra de la Independencia española (1808-1814).
- Desastre del 98.
- Generación del 98: Antonio Machado.
- La Semana Trágica (1909) y la Guerra de Marruecos (1909-1927).
- Guerra Civil (1936-1939).
- Generación del 27: la poesía comprometida de Miguel Hernández, "Nanas de la cebolla".

3. Il tempo.

- Romanticismo y Modernismo: el escapismo y la evasión en el tiempo.
- Rubén Darío, "Sonatina".
- Miguel de Unamuno, *Niebla*: los monólogos interiores y los saltos cronológicos.

4. La donna/la questione femminile

- Bécquer, "Rima XLI".
- Rosalía de Castro, *La hija del mar*.
- Realismo y Naturalismo: Benito Pérez Galdós, *Fortunata y Jacinta*; Emilia Pardo Bazán y sus novelas *Los pazos de Ulloa* y *La madre naturaleza*.
- Federico García Lorca, dramas de mujeres, *La casa de Bernarda Alba*.

5. Paralisi/Inettitudine

- Rosalía de Castro, *En las orillas del Sar*: preocupación por la situación de Galicia y de sus habitantes.
- Marco económico y social en España después del Desastre del 98.
- Miguel de Unamuno, *Niebla*: Augusto Pérez como antihéroe moderno.
- Federico García Lorca, *Poeta en Nueva York*, poema "La aurora".

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

6. Il doppio

- Generación del 98 y Guerra Civil: "las dos Españas".
- Miguel de Unamuno, *Niebla*: encuentro y diálogo final entre el autor y su personaje Augusto.
- Teatro de Federico García Lorca.
- Luis Sepúlveda, *Un viejo que leía novelas de amor*: choque entre naturaleza y civilización.

7. Lo straniero/il diverso

- Guerra de la Independencia española (1808-1814).
- "Eltres de mayo de 1808" de Francisco de Goya.
- El Romanticismo revolucionario de José de Espronceda, "La canción del pirata".
- Modernismo y Rubén Darío: exotismo y cosmopolitismo.
- Federico García Lorca, *Romancero gitano*, "Romance de la luna, luna"; *Poeta en Nueva York*, "La aurora".
- Luis Sepúlveda, *Un viejo que leía novelas de amor*: los indígenas shuar.

8. Il viaggio e il cambiamento

- José de Espronceda, "La canción del pirata".
- Rosalía de Castro, *En las orillas del Sar*, poemas "¡Volved!" y "Las campanas": la tragedia de la emigración de los gallegos.
- Modernismo: escapismo y exotismo.
- Federico García Lorca, *Poeta en Nueva York*, "La aurora".

9. L'ambiente

- Realismo y Naturalismo: determinismo ambiental en Benito Pérez Galdós, *Fortunata y Jacinta* y Emilia Pardo Bazán, *Los pazos de Ulloa* y *La madre naturaleza*.
- Federico García Lorca, *Poeta en Nueva York*, "La aurora": "geometría y angustia".
- Luis Sepúlveda, *Un viejo que leía novelas de amor*: la selva amazónica.

10. La bellezza

- Romanticismo: José de Espronceda, "La canción del pirata" y Rosalía de Castro, *La hija del mar*: la naturaleza "sublime".
- Modernismo: Parnasianismo "el arte por el arte" y Simbolismo, Rubén Darío "Sonatina", arquitectura de Antoni Gaudí.

Testi adottati

- José Manuel Cabrales, Guillermo Hernández, *Literatura española y latinoamericana*, Volume 1, SGEL, 2015.
- José Manuel Cabrales, Guillermo Hernández, *Literatura española y latinoamericana*, Volume 2, SGEL, 2009.

Fotocopie di integrazione e approfondimento tratte da:

- Eleonora Cadelli, Manuela Salvaggio, Alessandra Brunetti, Paula Caballero Sánchez, *Horizontes. Paisajes literarios y raíces culturales del mundo hispano*, Volume 1: "De la Edad Media al siglo XIX", Principato, 2018.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- Eleonora Cadelli, Manuela Salvaggio, Alessandra Brunetti, Mabel VargasVergara, *Horizontes. Paisajes literarios y raíces culturales del mundohispano*. Volume 2: "Siglos XX y XXI. Literaturahispanoamericana", Principato, 2018.
- Maria Rosario UribeMallarino, Alessandro Caramia, Laura Dell'Acqua, Marcella Ercolani, Valentina Manfredini, *LetrasLibres. Literaturaespañola y hispanoamericana. Desdelosórigeneshastanuestrosdías*, Mondadori Education, 2019.
- Daniela Rigamonti, Marco Morretta, Laura Lara Fanego, *Un paso más B2. Método para las competencias de la lengua y de la cultura española*, Mondadori Education, 2019.

Attività di lettorato (prof.ssa María Paz CarreteroFeijóo)

Nel corso di tutto l'anno scolastico è stata approfondita la preparazione all'esame di certificazione linguistica (DELE B2) per le abilità di produzione, comprensione scritta e orale e di interazione in lingua spagnola.

Sono state proposte inoltre attività di revisione grammaticale e di approfondimento del lessico tematico (i mezzi di informazione e comunicazione, il lavoro e l'economia, l'educazione, il tempo libero, lo sport, la moda, la salute e l'alimentazione, i viaggi, i mezzi di trasporto e l'ambiente..) e dibattiti su temi di attualità relativi alla cultura spagnola e ispanoamericana.

Testo adottato per l'attività di lettorato:

- Pilar Alzugaray, María José Barrios, Paz Bartolomé, *Especial DELE B2. Curso completo*, Edelsa, 2016.

Le insegnanti

F.to prof.ssa Désirée Tescaroli

F.to Prof.ssa Maria Paz Carretero Feijoo

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di FISICA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati ottenuti i seguenti risultati in termini di:

CONOSCENZE

La maggior parte degli alunni conosce i contenuti fondamentali del programma svolto; alcuni tra questi, grazie alla loro curiosità e ad una costanza nello studio posseggono una conoscenza che risulta essere ampia ed approfondita.

Tuttavia per una piccola parte della classe le conoscenze acquisite risentono ancora di un metodo di studio non consono alla disciplina con un approccio di tipo mnemonico.

ABILITÀ

Una parte della classe possiede una discreta confidenza nella gestione, analisi ed interpretazione di formule e leggi e sa rielaborare correttamente i risultati ottenuti. All'interno della classe alcuni hanno inoltre acquisito una discreta abilità e capacità di astrazione e modellizzazione di una data situazione o problema; questi, se opportunamente guidati, hanno inoltre dimostrato di saper collegare e utilizzare metodologie e modelli di argomenti precedentemente affrontati a contesti nuovi.

COMPETENZE

La maggior parte della classe è in grado di utilizzare in maniera abbastanza autonoma le conoscenze acquisite, le leggi e le formule incontrate per la risoluzione di semplici esercizi e problemi e sa interpretare e rielaborare i risultati ottenuti. E' in grado inoltre di applicare la teoria appresa per spiegare alcuni fenomeni e situazioni della vita reale.

La maggior parte della classe dimostra buone capacità espressive sia orali che scritte, qualche altro tuttavia ha un linguaggio non corretto ed inappropriato sia per quanto riguarda la forma che l'utilizzo dei termini specifici della disciplina.

METODOLOGIA

Durante il periodo di DiP:

Il programma è stato svolto prevalentemente con lezioni frontali, utilizzando talvolta slides come supporto per una miglior comprensione degli argomenti proposti.

A queste si sono integrate nel corso dell'anno alcune lezioni di approfondimento con esperienze in laboratorio o attività interattive in aula digitale.

Dato il complesso apparato matematico che richiedevano le teorie affrontate, per la maggior parte degli argomenti si è preferita una trattazione teorica dei contenuti proposti. Si è però insistito molto su un lavoro di interpretazione delle teorie ottenute e sulle loro applicazioni concrete.

Al termine di ciascun argomento sono seguite attività di ripasso e consolidamento sia con l'intera classe che lavori in gruppo.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Per il periodo di DaD:

Dopo un iniziale periodo di assestamento, con la classe si è lavorato strutturando il lavoro settimanale secondo la seguente impostazione:

- una video lezione tramite Meet, per rispondere a dubbi e domande sui temi precedenti e per spiegare i nuovi argomenti;

In tali video lezioni si è utilizzata la piattaforma LiveBoard per le spiegazioni;

- un'ora di ricevimento in cui il Docente rimane a disposizione per chiarire dubbi e/o chiarimenti tramite collegamento Meet;
- alcuni sportelli straordinari pomeridiani per situazioni di recupero o consolidamento;
- invio di materiale, quali schede, slides e video registrati del docente a completamento ed integrazione della spiegazione;
- utilizzo della piattaforma Google classroom per le comunicazioni ed il coordinamento.

MATERIALE DIDATTICO

Testo adottato: PARODI-OSTILI-MOCHI ONORI, *Il racconto della Fisica 3*

Oltre al libro di testo è stato fornito dal docente ulteriore materiale quale slides e schede di esercizi caricate sul registro elettronico.

Durante il periodo di Dad si è inoltre fornito materiale quale video registrati dal docente e non, schede di esercizi e loro soluzioni oltre che i pdf di alcune video lezioni e degli schemi riassuntivi dell'intera teoria affrontata durante l'anno.

Sono stati inoltre forniti materiali e spunti a ciascun gruppo per le ricerche interdisciplinari dell'ultimo periodo.

NUCLEI TEMATICI INTERDISCIPLINARI

Durante l'intero anno scolastico si è cercato di presentare le interconnessioni dei vari argomenti esposti con le altre materie di studio.

In particolar modo nella prima parte dell'anno è stata svolta da parte degli studenti una ricerca sul tema

- Energia e centrali idroelettriche

Nell'ultimo mese con la classe si sono inoltre svolti alcuni lavori specifici di ripasso e di approfondimento di alcuni temi e dei loro possibili collegamenti con altre materie.

E' stato sviluppato da ciascuno studente una tra le seguenti tematiche sul tema "La teoria della Relatività e le sue ripercussioni":

- La relatività nell'arte
- La relatività nella letteratura
- La relatività nella filosofia
- La bomba atomica

CRITERI DI VALUTAZIONE E TIPOLOGIE DELLE PROVE UTILIZZATE PER LA VERIFICA

Alla classe sono state proposte diverse tipologie di verifica: quesiti a risposta singola, risoluzione di problemi, interrogazioni individuali personalizzate e simulazioni di seconda prova (2 prove).

I criteri di valutazione utilizzati per le diverse prove sono quelli previsti dalle griglie di valutazione predisposte dal Dipartimento di matematica fisica informatica.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Tutte le prove sottoposte alla classe sono state depositate in segreteria.

Contenuti disciplinari esposti per moduli

Durante il periodo di DiP:

MODULO 0: CAMPI ELETTRICI E MAGNETICI

MODULO 1: IL CAMPO ELETTROMAGNETICO

Durante il periodo di DaD:

MODULO 2: LA TEORIA DELLA RELATIVITÀ

L'insegnante
F.to prof. Andrea Morelato

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di FISICA

MODULO 0: CAMPI ELETTRICI E MAGNETICI

Unità 0: Ripasso dei campi elettrici e magnetici

- Definizione di campo elettrico
- Definizione di campo magnetico
- La corrente elettrica
- Esperienze di Oersted, Faraday e Ampere

MODULO 1: IL CAMPO ELETTROMAGNETICO

Unità 1: Induzione elettromagnetica

- Definizione di flusso di un campo vettoriale
- Legge di Faraday-Neumann
- Legge di Lenz
- L'alternatore e la produzione di corrente elettrica
- Le centrali idroelettriche
- La corrente elettrica alternata
- Il trasformatore e la distribuzione di corrente elettrica

Unità 2: Le equazioni di Maxwell

- Flusso del campo elettrico e magnetico e leggi di Gauss
- Definizione di circuitazione
- Legge di Ampere e circuitazione del campo magnetico
- Legge di Faraday-Lenz e circuitazione del campo elettrico
- Il campo elettrico indotto
- Le equazioni di Maxwell
- Corrente di spostamento e IV equazione di Maxwell
- Campo magnetico indotto
- Le equazioni di Maxwell in forma completa

Unità 3: Onde e onde elettromagnetiche

- Definizione di onda
- Caratteristiche di un'onda (f, T, ω)
- Classificazione delle onde
- Le onde armoniche
- Diffrazione e riflessione
- Dalle equazioni di Maxwell alle onde e.m.
- Proprietà delle onde e.m.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- Spettro delle onde e.m.
- I fenomeni di emissione e assorbimento

- Legge di Ampere e circuitazione del campo magnetico
- Legge di Faraday-Lenz e circuitazione del campo elettrico
- Il campo elettrico indotto
- Le equazioni di Maxwell
- Corrente di spostamento e IV equazione di Maxwell
- Campo magnetico indotto
- Le equazioni di Maxwell in forma completa

MODULO 2: RELATIVITÀ

Unità 4: La teoria della relatività

- Il problema dell'etere ed esperimento di Michelson-Morley
- I due assiomi della relatività
- Sistemi inerziali ed il ruolo degli osservatori
- Simultaneità
- Dilatazione dei tempi
- Contrazione delle lunghezze
- Trasformazioni di Lorentz
- La massa relativistica e la formula $E = mc^2$
- Cenni di relatività generale

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

L'insegnante
F.to prof. Andrea Morelato

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di SCIENZE

Riguardo alla programmazione curricolare, sono stati raggiunti i seguenti obiettivi, in termini di:

Conoscenze

I contenuti indicati nella programmazione iniziale non sono stati svolti completamente; l'approfondimento degli argomenti tiene conto del fatto che la trattazione dei temi scientifici in lingua italiana avviene in presenza con la docente madrelingua inglese, che ha il compito di spiegare i contenuti in lingua straniera. La classe, in generale, conosce in modo adeguato i contenuti fondamentali della disciplina: alcuni alunni denotano una conoscenza completa e approfondita dei vari contenuti proposti; altri palesano una conoscenza prettamente nozionistica e limitata alla dispensa in adozione. Gli alunni dimostrano, nell'ambito della preparazione, conoscenze più approfondite per quanto riguarda alcuni nuclei tematici, come la dinamica endogena, oggetto di una trattazione più ampia e articolata.

Nel corso del pentamestre, a causa della pandemia COVID19 e dell'attivazione della DaD tramite classi virtuali, è stato necessario pianificare una rimodulazione della programmazione, scegliendo argomenti che consentissero una trattazione interdisciplinare (human impact on global climate and effects of global warming). Nel periodo della DAD gli alunni hanno continuato ad essere presenti alle lezioni, anche se la loro partecipazione non è stata sempre attiva. Si sono applicati nello studio in modo abbastanza costante.

Abilità

La classe ha dimostrato un'attenzione accettabile durante le lezioni, anche se la partecipazione è stata poco vivace. Una parte degli alunni ha raggiunto una discreta capacità di sintesi, di analisi delle informazioni e di rielaborazione dei concetti, individuando i nuclei tematici significativi della materia e sviluppando la comprensione che i fenomeni geologici sono il risultato di un sistema complesso in costante equilibrio dinamico. Alcuni studenti hanno mostrato buone attitudini organizzative per l'apprendimento, rielaborando le informazioni date e sapendo applicare i vari principi della disciplina per spiegare fatti e fenomeni.

Un esiguo numero di studenti, non avendo ancora maturato un atteggiamento adeguato al livello richiesto ad una classe quinta, ha invece dimostrato difficoltà nell'acquisire una visione unitaria e globale della disciplina a causa di uno studio improntato su un apprendimento mnemonico e poco riflessivo, unito alle difficoltà incontrate nell'utilizzo della Lingua inglese.

Competenze

La classe, nel suo complesso, ha individuato i nuclei essenziali della disciplina ed è riuscita ad esporli in modo corretto e rigoroso, usando la terminologia specifica della materia, dimostrando in tal modo di aver acquisito una discreta competenza linguistica e padronanza della lingua inglese.

Alcuni allievi hanno incontrato difficoltà nell'affrontare e rielaborare la disciplina in lingua inglese, evidenziando di non aver raggiunto una sufficiente competenza linguistica e di non saper descrivere gli argomenti in modo completo: tali alunni si sono limitati ad una ripetizione sommaria dei contenuti stabilendo solo alcuni collegamenti logici tra le varie unità didattiche.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Contenuti disciplinari

- Terremoti
- Struttura dell'interno della terra
- Il modello della tettonica globale
- L'atmosfera nel sistema terra
- Cambiamenti climatici

Metodologia e Materiale didattico

Gli argomenti sono stati affrontati mediante lezioni frontali in italiano e inglese, accompagnate da indicazioni sulla corretta terminologia in inglese da parte dell'insegnante di lingua straniera, utilizzando fotocopie in lingua inglese fornite dalla docente e tratte dal testo americano "*Essentials of Geology*" di Lutgens e Tarbuck, Prentice Hall e dal testo inglese "OCR Geology AS & A" di Armstrong, Mugglestone et al. Per rendere più vivaci e interattive le lezioni, sono state presentate slide in Power Point, immagini e fotografie significative per la comprensione dei vari aspetti trattati ed è stato utilizzato il CD-Rom GEODE III: Earth Science di Lutgens e Tarbuck e ebook *Le scienze della terra*, Bosellini- Zanichelli.

Tipologia delle prove di verifica utilizzate

Sono state utilizzate verifiche orali e scritte sui contenuti svolti, entrambe concordate precedentemente con gli alunni, con domande aperte di verifica delle conoscenze e di rielaborazione dei contenuti, sempre in lingua inglese. Si è utilizzata la griglia di valutazione preparata dal Dipartimento di scienze.

I principali criteri di valutazione sono stati: la conoscenza dei contenuti, la capacità di rielaborazione e di collegamento, l'uso di una terminologia specifica e corretta.

L' insegnante

F.to prof.ssa Federica Di Cesare

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO

CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di SCIENZE

Durante la DiP

1. ROCKS

- characteristic of minerals
- rock cycle
- characteristics of rock forming minerals

2. IGNEOUS ROCKS

- igneous rocks: nature of magma and crystallization
- classification of igneous rocks: texture and composition
- origin and evolution of magma

3. VOLCANOES

- volcanoes: types of volcanic eruption
- lava flows, gases and pyroclastic materials
- volcanic structures and eruptive styles
- nuée ardente, lava plateaus, volcanic pipes, necks, lahars, calderas
- predicting volcanic eruptions

4. SEDIMENTARY AND METAMORPHIC ROCKS

- sedimentary processes
- chemical, mechanical and biological weathering
- diagenesis
- classification of sedimentary rocks
- temperature and pressure and metamorphism
- contact, burial and regional metamorphism

5. EARTHQUAKES

- earthquakes and faults
- elastic rebound theory
- seismic waves
- Mercalli and Richter scales

6. EARTH'S INTERNAL STRUCTURE

- layers defined by composition and by physical properties
- discontinuities
- indirect evidence for Earth's internal structure
- magnetic earth

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

7. PLATE TECTONICS

- continental drift theory and evidence
- sea floor spreading theory and evidence
- major features of oceanic and continental crust
- plate tectonics theory
- convergent, divergent and conservative margins
- mechanisms for plate movement
- hot spots and mantle plumes

Durante la DaD

8. CLIMATE AND THE FUTURE OF THE EARTH

- THE ATMOSPHERE:
 - composition, structure
 - greenhouse effect
 - ozone depletion
- GLOBAL CLIMATE CHANGE:
 - natural causes
 - human impact on global climate
 - effects of global warming
- CLIMATE CHANGE:
 - major laws and treaties

Testo adottato: Dispensa

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

Le insegnanti
F.to prof.ssa Federica Di Cesare

F.to prof.ssa Jacqueline Enkelaar-Ashdown

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di EDUCAZIONE FISICA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Gli studenti conoscono:

- l'importanza della fase iniziale di riscaldamento preparatorio per la successiva attività motoria;
- le regole fondamentali dei seguenti giochi sportivi: pallacanestro, badminton, rugby touch, kinball;
- le caratteristiche tecnico-tattiche di pallacanestro, badminton, rugby touch in termini di gesti fondamentali e di semplici principi tattici di difesa e di attacco;
- principi fondamentali dello yoga;
- hanno imparato l'esecuzione di circuiti, interval training (tabata), del quadro svedese, degli appoggi Baumann e salire la pertica.
- per quanto riguarda gli aspetti teorici, la classe ha acquisito conoscenze sull'alimentazione e le olimpiadi.

Comportamenti esperti e/o abilità

Gli studenti sono in grado di:

- compiere attività di resistenza, velocità, tonificazione muscolare, mobilità articolare, ciascuno in base alle proprie differenze morfologiche e funzionali;
- coordinare i propri movimenti in maniera efficace in mutevoli situazioni motorie;
- praticare le attività sportive, sapendone applicare correttamente i fondamentali, ciascuno secondo il proprio ruolo e la propria attitudine;
- utilizzare i piccoli e grandi attrezzi della palestra al fine di realizzare progetti operativi finalizzati;
- applicare le conoscenze acquisite dei giochi di squadra per arbitrare e organizzare una partita;
- preparare una lezione semplice di educazione fisica;
- nel corso dei cinque anni la classe ha acquisito competenze nelle discipline: rafting e tiro con l'arco;

Competenze

Gli studenti sono in grado di:

- utilizzare, nelle varie situazioni spazio-temporali, le proprie capacità motorie sia coordinative che condizionali;
- eseguire gli sport programmati applicando schemi di attacco e di difesa adeguati alle situazioni;
- utilizzare le conoscenze e le abilità per consolidare una cultura motoria sportiva quale costume di vita instaurando contatti socio-relazionali soddisfacenti;
- gestire e padroneggiare i movimenti del proprio corpo nel lavoro a corpo libero, con gli attrezzi, e in ambiente naturale;
- concentrarsi e controllare i propri movimenti e la propria emotività nel gioco di squadra.
- collaborare positivamente con l'insegnante e con i compagni durante la lezione.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione

| Unità didattiche | Periodo |
|-------------------------------------------------------------|------------------------|
| DIDATTICA IN PRESENZA (DiP) | |
| Pratica Sportiva: pallacanestro | settembre - ottobre |
| Pratica sportiva: badminton | ottobre-novembre |
| Teoria: alimentazione | novembre |
| Pratica sportiva: yoga | dicembre |
| Pratica sportiva: rugby touch | gennaio |
| Pratica sportiva: quadro svedese, appoggi Baumann e pertica | febbraio |
| DIDATTICA A DIATANZA (DaD) | |
| Attività pratica: circuito di forza | marzo, aprile e maggio |
| Attività torica: kinball | marzo |
| Attività teorica: olimpiadi | aprile maggio |
| Attività pratica: interval training (tabata) | maggio |

Nuclei tematici interdisciplinari

Durante la DaD è stato analizzato il tema del Fairplay che ha portato gli studenti a delle riflessioni utili al tema di Costituzione e Cittadinanza.

Metodologie

- lezione frontale in palestra con dimostrazione dell'insegnante o di un allievo ed esecuzione collettiva della classe DiP;
- lezioni teoriche in videochiamata DaD;

Materiali didattici

- Sono state effettuate esercitazioni in palestra, con tutte le attrezzature disponibili (palle, tappeti, pertiche, quadro svedese, appoggi Bauman ecc.) DiP.
- Per la parte teorica è stato utilizzato il libro di testo e strumenti multimediali DaD.

Tipologie delle prove di verifica utilizzate

Prove pratiche su unità didattiche come da programma. DiP

Utilizzazione di test strutturati per la valutazione delle capacità motorie. DiP

Per la parte teorica sono state fatte verifiche scritte con test a risposta chiusa e aperta. DiP e DaD

La valutazione finale ha tenuto conto principalmente dei progressi compiuti, della partecipazione e impegno profusi, dell'autonomia e consapevolezza di lavoro.

L'insegnante
F.to prof. Luca Gasparini

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
e GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di EDUCAZIONE FISICA

Contenuti disciplinari e tempi di realizzazione

| Unità didattiche | Periodo |
|-------------------------------------------------------------|------------------------|
| DIDATTICA IN PRESENZA (DiP) | |
| Pratica Sportiva: pallacanestro | settembre - ottobre |
| Pratica sportiva: badminton | ottobre-novembre |
| Teoria: alimentazione | novembre |
| Pratica sportiva: yoga | dicembre |
| Pratica sportiva: rugby touch | gennaio |
| Pratica sportiva: quadro svedese, appoggi Baumann e pertica | febbraio |
| DIDATTICA A DISTANZA (DaD) | |
| Attività pratica: circuito di forza | marzo, aprile e maggio |
| Attività teorica: kinball | marzo |
| Attività teorica: olimpiadi | aprile maggio |
| Attività pratica: interval training (tabata) | maggio |

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

L'insegnante
F.to prof. Luca Gasparini

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Indirizzo

LINGUISTICO MODERNO

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di TERZA LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO)
E CONVERSAZIONE

PROFILO DELLA CLASSE

La classe di Lingua Spagnola è composta da 6 studenti: 3 femmine e 3 maschi che hanno seguito con regolarità sia le lezioni di lingua e letteratura che le lezioni di lettorato. Una studentessa si è ritirata nel mese di dicembre, scegliendo di non concludere l'anno scolastico presso il nostro istituto.

Il gruppo ha raggiunto un buon livello di socializzazione e il clima di classe si è mantenuto sereno.

Nel corso dell'anno scolastico, gli studenti hanno dimostrato interesse verso la disciplina, affrontando l'apprendimento linguistico con sostanziale motivazione e atteggiamento positivo.

La partecipazione e l'interazione fra pari e con la docente durante le lezioni in presenza e online sono stati complessivamente proficui.

L'impegno e l'attenzione profusi nello studio e nell'esecuzione delle consegne per casa sono stati soddisfacenti e sostanzialmente efficaci, anche a seguito del passaggio dalla didattica in presenza alla didattica a distanza.

In relazione alla programmazione curricolare, sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE

Il programma di Lingua e Civiltà Spagnola ha previsto lo studio delle tappe più importanti della letteratura spagnola dal Romanticismo alla prima metà del Novecento e il consolidamento delle strutture linguistiche richieste dal livello B2 del Quadro di Riferimento europeo.

Nel complesso, la classe ha raggiunto un livello abbastanza buono, sia per quanto riguarda la conoscenza delle strutture grammaticali, lessicali e delle funzioni comunicative che l'acquisizione dei contenuti culturali e letterari che sono stati oggetto di studio.

ABILITÀ

Per quanto riguarda le abilità, la classe è in grado di operare collegamenti trasversali sia tra i contenuti della disciplina in oggetto che con le altre materie di studio, proponendo in qualche caso commenti e/o interpretazioni personali.

Nell'approccio ai testi letterari, di attualità e di altri ambiti, la classe ha dimostrato di saper:

- ricostruire il testo partendo dal testo stesso, riformulando il messaggio e sintetizzando le informazioni veicolate esplicitamente e implicitamente;
- giustificare il testo partendo dal contesto storico, sociale e culturale in cui si inserisce;
- realizzare dei collegamenti con altri testi, autori e correnti letterarie della disciplina oggetto di studio.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

COMPETENZE

La classe è in grado di esporre i contenuti in maniera sostanzialmente corretta, chiara e generalmente coerente. In molti casi, dimostra di saper approfondire gli argomenti trattati, operando inferenze e individuando gli argomenti espliciti e impliciti di un testo.

La classe ha sviluppato le seguenti competenze:

D. nell'ambito dello studio della letteratura:

- identificare le varie tipologie di testo, il loro scopo e le loro caratteristiche;
- saper inquadrare i testi letterari proposti, nel loro contesto storico, sociale e culturale cogliendone gli aspetti più significativi;
- saper affrontare l'analisi di un testo letterario in prosa o in versi, sia attraverso la lettura globale che analitica, talvolta anche in un'ottica comparativa, comprendendo le informazioni veicolate implicitamente ed esplicitamente.

E. nell'ambito delle esercitazioni scritte:

- saper comprendere testi scritti di ambito letterario, culturale e di attualità, dal punto di vista globale e analitico, rispondendo a quesiti di tipo referenziale e inferenziale;
- saper svolgere riassunti scritti;
- saper produrre testi personali che descrivano esperienze, avvenimenti e impressioni;
- saper produrre testi su argomenti noti, con contributi personali di riflessione e di commento;

F. nell'ambito della comprensione e della produzione orale:

- saper comprendere una soddisfacente varietà di messaggi orali, cogliendone la funzione comunicativa;
- saper riportare il contenuto delle varie tipologie testuali, esprimendosi in maniera generalmente corretta, comprensibile e chiara, utilizzando il lessico specifico e il registro adeguato, seppur in presenza di qualche errore morfosintattico e lessicale non grave.

METODOLOGIE

Per quanto riguarda le metodologie adottate, si è fatto uso prevalentemente delle seguenti:

- lezione frontale in presenza e online (per la trattazione del contesto storico, sociale e culturale dei movimenti letterari studiati);
- lezione partecipata in presenza e a distanza (per la lettura e l'analisi di testi letterari e di attualità, visione di video per sollevare dibattiti sui diversi temi affrontati, attività ludiche per stimolare la conversazione durante le ore di lettorato);
- lavoro individuale e di gruppo in classe e a casa (per l'analisi di testi letterari e di attualità e/o per la realizzazione di ricerche e presentazioni PowerPoint o simili allo scopo di approfondire i temi, gli autori e le opere trattati).

MATERIALI DIDATTICI (testi adottati e tecnologie audiovisive e/o multimediali)

Libri di testo:

- José Manuel Cabrales, Guillermo Hernández, *Literatura española y latinoamericana*, Volume 1, SGEL, 2015.
- José Manuel Cabrales, Guillermo Hernández, *Literatura española y latinoamericana*, Volume 2, SGEL, 2009.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- MaríaJesúsBlázquez, María De Los ÁngelesGalán, *Universo Gramatical. Gramática de referencia de español para italianos*, Edinumen, 2015.
- Pilar Alzugaray, María José Barrios, Paz Bartolomé, *Especial DELE B2. Curso completo*, Edelsa, 2016.

Materiali integrativi:

- Presentazioni PowerPoint realizzate dalla docente sui temi di letteratura.
- Fotocopie di argomenti e testi letterari preparate dalla docente a supporto dei libri di testo in adozione.
- Per la trattazione di argomenti di attualità, cultura e civiltà nelle ore di lettorato in compresenza con la docente madrelingua, sono stati utilizzati fotocopie e video tratti da: Silvana Iovanna, Gabriella Pedranti, *¡Vamos! Cultura, sociedad y actualidad del mundohispano. Videosculturales*, Hoepli, Liberty, 2018, oltre articoli di giornali e riviste.
- Video su temi di letteratura, cultura e attualità visualizzabili su sito di RTVE, YouTube e altre pagine web specializzate.

TIPOLOGIE DELLE PROVE DI VERIFICA E CRITERI DI VALUTAZIONE

- Prove scritte di analisi e comprensione di testi letterari, di cultura e di attualità con quesiti a scelta multipla e/o domande aperte.
- Produzioni scritte di carattere descrittivo, espositivo e argomentativo.
- Test di comprensione scritta sul modello dell'esame di certificazione linguistica DELE B2.
- Verifiche orali per l'accertamento del grado di assimilazione dei contenuti, delle correnti letterarie e dei relativi testi oggetto di studio.
- All'inizio dell'anno scolastico sono stati svolti due test scritti: un test per la verifica dell'assimilazione di alcuni argomenti grammaticali affrontati al termine del quarto anno e un test di comprensione e analisi relativo all'opera "Niebla" di Miguel de Unamuno, la cui versione adattata al livello B2 è stata proposta come lettura durante le vacanze estive.
- È stato svolto un test pratico sotto forma di prova d'ascolto nel primo trimestre.
- Come stabilito e approvato in sede di Dipartimento di Lingue, durante il periodo di didattica a distanza sono state svolte due verifiche orali in modalità online attraverso la piattaforma Google Meet. Le interrogazioni vertevano sugli argomenti di letteratura e hanno previsto la somministrazione di stimoli visivi di partenza per accertare l'abilità degli studenti di stabilire collegamenti sia all'interno della disciplina che interdisciplinari.
- Nel periodo di didattica a distanza è stata somministrata una prova scritta di comprensione e analisi di un frammento letterario con domande aperte e una produzione scritta riguardante l'argomento trattato nel testo.

Per quanto concerne i criteri di valutazione si rimanda alle griglie di valutazione predisposte dai docenti e approvate in sede di Consiglio di Classe.

L'insegnante
F.to prof.ssa Désirée Tescaroli

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di TERZA LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO) E CONVERSAZIONE

1. PROGRAMMA DELLA DISCIPLINA SVOLTO IN DiP (Didattica in Presenza)

NUCLEI TEMATICI

1. El Romanticismo.

- Mentalidad romántica y visión del mundo.
- Marco histórico, social y cultural.
- La literatura romántica en España: Romanticismo conservador y Romanticismo revolucionario.
- Un romántico revolucionario: José de Espronceda, "La canción del pirata".
- Romanticismo tardío o Posromanticismo.
- Autores románticos tardíos: Gustavo Adolfo Bécquer, "Rima VII" y "Rima XLI". Rosalía de Castro, *En las orillas del Sar*, análisis de los poemas "¡Volved!" (fragmento) y "Las campanas"; *La hija del mar*, análisis de un fragmento del capítulo II.

2. El Realismo y el Naturalismo.

- Marco histórico, social y cultural.
- La novela realista: autores, obras, temas y técnicas narrativas.
- El Naturalismo en España.
- Benito Pérez Galdós, *Fortunata y Jacinta*, análisis fragmento "Escena reveladora", primera parte, capítulo V.
- Una de las pioneras del feminismo en España: Emilia Pardo Bazán, *Los pazos de Ulloa*, análisis fragmento del capítulo II "Orgullo paterno"; *La madre naturaleza*.

3. El Modernismo y la Generación del 98.

- Marco histórico, social y cultural.
- Modernismo: orígenes y caracteres.
- La Generación del 98: rasgos generacionales.

2. PROGRAMMA DELLA DISCIPLINA SVOLTO IN DaD (Didattica a Distanza)

3. El Modernismo y la Generación del 98.

- Autores modernistas: Rubén Darío, "Sonatina". Juan Ramón Jiménez.
- Autores noventayochistas: Miguel de Unamuno, *Niebla*. Antonio Machado.

4. Las Vanguardias y la Generación del 27.

- Marco histórico, social y cultural.
- Los movimientos de Vanguardia en España.
- La Generación del 27: rasgos literarios, influencias literarias y autores.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

- La poesía de Federico García Lorca: *Romancero gitano*, análisis del poema "Romance de la luna, luna"; *Poeta en Nueva York*, análisis del poema "La aurora".
- El teatro de Federico García Lorca: *La casa de Bernarda Alba*, fragmento acto III "La rebelión final de Adela".
- Miguel Hernández, "Nanas de la cebolla".

5. La dictadura franquista.

- Las bases ideológicas, la autarquía y el aislamiento internacional, el desarrollo industrial, el fin del régimen.
- La Transición a la democracia.
- La Constitución de 1978.

6. Prosa hispanoamericana en el siglo XX.

- Luis Sepúlveda: vida y obras.
- Contexto político y social de su producción literaria.
- *Un viejo que leía novelas de amor*, fragmento capítulo VIII "La devastación de la selva".

NUCLEI TEMATICI INTERDISCIPLINARI

1. La relatività

- Miguel de Unamuno, *Niebla*: encuentro y diálogo final entre el autor y su personaje Augusto.

2. Guerre ed epidemie

- Guerra de la Independencia española (1808-1814).
- Desastre del 98.
- Generación del 98: Antonio Machado.
- La Semana Trágica (1909) y la Guerra de Marruecos (1909-1927).
- Guerra Civil (1936-1939).
- Generación del 27: la poesía comprometida de Miguel Hernández, "Nanas de la cebolla".

3. Il tempo.

- Romanticismo y Modernismo: el escapismo y la evasión en el tiempo.
- Rubén Darío, "Sonatina".
- Miguel de Unamuno, *Niebla*: los monólogos interiores y los saltos cronológicos.

4. La donna/la questione femminile

- Bécquer, "Rima XLI".
- Rosalía de Castro, *La hija del mar*.
- Realismo y Naturalismo: Benito Pérez Galdós, *Fortunata y Jacinta*; Emilia Pardo Bazán y sus novelas *Los pazos de Ulloa* y *La madre naturaleza*.
- Federico García Lorca, dramas de mujeres, *La casa de Bernarda Alba*.

5. Paralisi/Inettitudine

- Rosalía de Castro, *En las orillas del Sar*: preocupación por la situación de Galicia y de sus habitantes.
- Marco económico y social en España después del Desastre del 98.
- Miguel de Unamuno, *Niebla*: Augusto Pérez como antihéroe moderno.
- Federico García Lorca, *Poeta en Nueva York*, poema "La aurora".

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

6. Il doppio

- Generación del 98 y Guerra Civil: "lasdosEspañas".
- Miguel de Unamuno, Niebla: encuentro y diálogo final entre el autor y su personaje Augusto.
- Teatro de Federico García Lorca.
- Luis Sepúlveda, Un viejo que leía novelas de amor: choque entre naturaleza y civilización.

7. Lo straniero/il diverso

- Guerra de la Independencia española (1808-1814).
- "Eltres de mayo de 1808" de Francisco de Goya.
- El Romanticismo revolucionario de José de Espronceda, "La canción del pirata".
- Modernismo y Rubén Darío: exotismo y cosmopolitismo.
- Federico García Lorca, *Romancero gitano*, "Romance de la luna, luna"; *Poeta en Nueva York*, "La aurora".
- Luis Sepúlveda, *Un viejo que leía novelas de amor*: los indígenas shuar.

8. Il viaggio e il cambiamento

- José de Espronceda, "La canción del pirata".
- Rosalía de Castro, *En las orillas del Sar*, poemas "¡Volved!" y "Las campanas": la tragedia de la emigración de los gallegos.
- Modernismo: escapismo y exotismo.
- Federico García Lorca, *Poeta en Nueva York*, "La aurora".

9. L'ambiente

- Realismo y Naturalismo: determinismo ambiental en Benito Pérez Galdós, *Fortunata y Jacinta* y Emilia Pardo Bazán, *Los pazos de Ulloa* y *La madre naturaleza*.
- Federico García Lorca, *Poeta en Nueva York*, "La aurora": "geometría y angustia".
- Luis Sepúlveda, *Un viejo que leía novelas de amor*: la selva amazónica.

10. La bellezza

- Romanticismo: José de Espronceda, "La canción del pirata" y Rosalía de Castro, *La hija del mar*: la naturaleza "sublime".
- Modernismo: Parnasianismo "el arte por el arte" y Simbolismo, Rubén Darío "Sonatina", arquitectura de Antoni Gaudí.

Testi adottati

- José Manuel Cabrales, Guillermo Hernández, *Literatura española y latinoamericana*, Volume 1, SGEL, 2015.
- José Manuel Cabrales, Guillermo Hernández, *Literatura española y latinoamericana*, Volume 2, SGEL, 2009.

Fotocopie di integrazione e approfondimento tratte da:

- Eleonora Cadelli, Manuela Salvaggio, Alessandra Brunetti, Paula Caballero Sánchez, *Horizontes. Paisajes literarios y raíces culturales del mundo hispano*, Volume 1: "De la Edad Media al siglo XIX", Principato, 2018.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- Eleonora Cadelli, Manuela Salvaggio, Alessandra Brunetti, Mabel VargasVergara, *Horizontes. Paisajes literarios y raíces culturales del mundo hispano*. Volume 2: "Siglos XX y XXI. Literaturahispanoamericana", Principato, 2018.
- Maria Rosario UribeMallarino, Alessandro Caramia, Laura Dell'Acqua, Marcella Ercolani, Valentina Manfredini, *LetrasLibres. Literatura española y hispanoamericana. Desde los orígenes hasta nuestros días*, Mondadori Education, 2019.
- Daniela Rigamonti, Marco Morretta, Laura Lara Fanego, *Un paso más B2. Método para las competencias de la lengua y de la cultura española*, Mondadori Education, 2019.

Attività di lettorato (prof.ssa María Paz CarreteroFeijóo)

Nel corso di tutto l'anno scolastico è stata approfondita la preparazione all'esame di certificazione linguistica (DELE B2) per le abilità di produzione, comprensione scritta e orale e di interazione in lingua spagnola.

Sono state proposte inoltre attività di revisione grammaticale e di approfondimento del lessico tematico (i mezzi di informazione e comunicazione, il lavoro e l'economia, l'educazione, il tempo libero, lo sport, la moda, la salute e l'alimentazione, i viaggi, i mezzi di trasporto e l'ambiente..) e dibattiti su temi di attualità relativi alla cultura spagnola e ispanoamericana.

Testo adottato per l'attività di lettorato:

- Pilar Alzugaray, María José Barrios, Paz Bartolomé, *Especial DELE B2. Curso completo*, Edelsa, 2016.

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

Le insegnanti
F.to prof.ssa Désirée Tescaroli

F.to Prof.ssa Maria Paz Carretero Feijoo

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di TERZA LINGUA STRANIERA (RUSSO)
E CONVERSAZIONE

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Il programma di lingua e civiltà russa ha incluso lo studio del periodo da fine Ottocento alla prima metà del Novecento.

Il livello della classe è molto variegato. Alcuni studenti hanno mostrato interesse agli argomenti del corso ed hanno raggiunto un buon livello di conoscenza dei contenuti e di competenza comunicativa, raggiungendo il livello B1 del Quadro di Riferimento Europeo. Alcuni studenti invece sono riusciti a raggiungere solo il livello base di conoscenze degli argomenti e livello A2 competenze linguistiche.

Abilità e competenze

La maggior parte della classe è in grado di esporre i contenuti in modo corretto, non tutti però dimostrano di saper operare inferenze e di individuare gli elementi impliciti ed espliciti del testo.

La classe ha conseguito le seguenti obiettivi:

A) nell'ambito dello studio della letteratura:

- sapere inquadrare i testi letterari proposti nel loro contesto storico, sociale e letterario e di coglierne gli aspetti essenziali;
- saper affrontare l'analisi di un testo letterario di prosa e di poesia, sia attraverso la lettura globale che analitica;

B) nell'ambito delle esercitazioni scritte:

- saper comprendere testi scritti di tipo letterario, di attualità e socioeconomico dal punto di vista globale e analitico, con quesiti di tipo referenziale ed inferenziale;
- saper svolgere riassunti scritti;
- saper creare composizioni sul tema con contributi personali di riflessione e commento.

C) nell'ambito della comprensione e della produzione scritta:

- saper comprendere globalmente un messaggio orale e saper cogliere il messaggio comunicativo
- saper riportare in modo sintetico e comprensibile il contenuto delle varie tipologie testuali pur in presenza di qualche errore sia grammaticale che lessicale non grave.

D) nell'ambito della trattazione di argomenti di civiltà

- - saper cogliere gli elementi fondamentali alla comprensione di un testo e rispondere a quesiti relativi ad esso;
- - saper esprimere la propria opinione in merito al tema preso in esame;

Nell'approccio ai testi letterari gli alunni hanno spesso dimostrato difficoltà di operare dei collegamenti con altri testi e correnti letterarie della disciplina oggetto di studio.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Relativamente all'espressione linguistica, gli alunni sanno esprimersi in modo abbastanza corretto, hanno una discreta pronuncia e sono in grado di presentare le proprie conoscenze in modo coerente.

Cittadinanza e costituzione.

La classe ha partecipato allo scambio in Russia. La valenza formativa di tale esperienza può essere sintetizzata nelle seguenti finalità:

- Promuovere una mentalità aperta nei confronti di realtà culturali diverse dalla nostra e favorire comportamenti improntati alla collaborazione e solidarietà;
- Favorire la capacità di confronto delle diverse realtà come fonte di arricchimento reciproco.
- Favorire la formazione del cittadino dell'Europa e del mondo.

Metodologie

Periodo della DiP

Per quanto riguarda le metodologie adottate nella prima parte dell'anno, si è fatto uso prevalentemente delle seguenti:

- Lezione frontale (per l'ambientazione storica, sociale e culturale dei vari movimenti letterari trattati)
- Lezione partecipata (per sollevare discussioni, scambi di punti di vista ed ipotesi di analisi sui temi di volta in volta presentati)
- Lettura guidata dei testi in programma.

Per gli argomenti di civiltà si è ricorso spesso alla discussione, per rendere più partecipata la conversazione e attivo l'interesse.

Periodo DaD

Relativamente al periodo della DaD legato alla sospensione delle attività didattiche in presenza a causa della pandemia Covid-19 ci sono state alcune modifiche.

- Lezione frontale accompagnata da PPT e materiali video di supporto caricati sulla piattaforma della scuola.
- Lettura guidata dei testi in programma. (anche per la lettura di alcuni brani poetici si è ricorso all'uso delle recitazioni d'autore a disposizione in internet)
- Alcune lezioni di cultura e civiltà si sono svolte in modalità «*flipped classroom*» per mantenere vivo l'interesse e partecipazione degli studenti.

Nella seconda parte dell'anno si è lavorato per dare agli studenti i possibili spunti per le riflessioni sulle interconnessioni tra le varie materie ed argomenti di carattere generale come:

- La guerra
- La libertà del pensiero
- Posizione della donna
- L'uomo ed il progresso tecnico
- Ecologia

Materiali didattici

Testi in adozione, tecnologie audiovisive e multimediali, materiale integrativo fotocopiato, materiale elaborato dall'insegnante.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Testi adottati:

- T.Nikitina. *Corso di russo*
- T.V. Aleshka. *Russkaja literatura pervoj poloviny XX veka* (in dispensa)
- Per la parte di cultura fotocopie tratte da:
- Daniela Bonciani. *Mir tesen. Fondamenti della cultura russa.*
- Testi ministeriali di Seconda Prova di Maturità

Inoltre, gli studenti si sono esercitati nelle abilità di ascolto, della comprensione scritta, della scrittura e della produzione orale, secondo le tipologie previste dalla certificazione TRKI *B1*, avvalendosi, oltre che del testo in adozione, di fotocopie tratte da:

Adaptazionnye testy. Praktikum. Moskva Rysskij jazyk kursy

Trenirovochnye testy. Sankt-Peterburg, Zlatoust

E materiali a disposizione online dell'Istituto Pushkin per la certificazione.

Tipologie delle prove di verifica utilizzate e criteri di valutazione

Per quanto concerne i criteri di valutazione si rimanda alle griglie predisposte dai docenti ed approvate in sede di Consiglio di Classe.

- Prove scritte di comprensione di attualità con griglia di domande relative alla comprensione e composizione (cfr. griglie di valutazione)
- Verifiche scritte di grammatica
- Verifiche orali per l'accertamento del grado di assimilazione dei contenuti dei testi e delle correnti letterarie oggetto di studio (cfr. griglia di valutazione).

A disposizione della commissione sono depositati in segreteria esempi delle verifiche effettuate.

L'insegnante

F.to prof.ssa Maryia Pinchuk

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di TERZA LINGUA STRANIERA (RUSSO)
E CONVERSAZIONE

PRIMO PERIODO

Le caratteristiche storiche della Russia del XX secolo

- Prima Rivoluzione russa
- Rivoluzione d'Ottobre
- Periodo dopo la Rivoluzione
- Stalin
- Gli anni di "Disgelo"
- Il periodo della "Stagnazione"
- Gli anni della "Perestrojka"

Realismo di Ivan Bunin.

La perdita della personalità in *Gospodiniz San Franzisko*.

Amore al di sopra di tutto in *Temnye allei*.

La nascita del realismo socialista

Maksim Gorkij

Il volto femminile in *Mat' e Makar Chudra*

Il confronto tra egoismo e altruismo in *Staruhalzerghil*

Il romanzo distopico nella letteratura russa. L'uomo come numero e lo Stato totalitario.

E. Zamiatin *My*

La poesia della prima metà del Novecento

Simvolizm A.A. Blok Immagine della donna ideale in *Stihi o prekrasnoj dame, Vhozujaz v temnyehramy*.

Akmeizm A.A. Ahmatova (poesie *Mnegolosbyl, Rekvjem, Poema bezgeroja*).

Futurizm V.V. Majakovskij. (*Chtotakoehorosho*)

Imazhinizm - S.A. Esenin. Il cantore della natura (*Berioza, Anna Sneghina*).

Lo sguardo "femminile" sulla letteratura di Marina Tsvetaeva. (*Moimstiham, napisannyhtakrano, Dvasolnza*)

Caratteristiche della prosa. Il confronto tra l'uomo ed il regime totalitario.

Mikhail Bulgakov e satira *Master i Margarita, Sobacjeserdze, Belaja Gvardija*

Boris Pasternak – *Doktor Zhivago*

| | |
|------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Ore di letteratura ed introduzione storico-culturale del periodo | 27 |
| Conversazione | 17 |
| Ore di preparazione alla prova scritta, esame di certificazione e revisione grammaticale | 42 |
| Verifiche orali e scritte | 12 |
| Totale ore svolte dal docente all'interno dell'intero anno scolastico | 104 |

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Durante l'anno inoltre sono stati approfonditi diversi argomenti di grammatica.

PRIMO PERIODO

- Uso delle preposizioni per il complemento di tempo
- Pronomi negativi
- Pronomi indefiniti
- Ripasso e approfondimento delle proposizioni subordinate: causali, condizionali, finali, relative, ipotetiche, concessive, discorso diretto e indiretto.

SECONDO PERIODO

- Declinazione dei numerali, numerali collettivi
- Uso figurato dei verbi di moto
- Participi attivi e passivi
- Gerundio presente e passato

Durante le ore di conversazione sono stati affrontati i seguenti temi:

PRIMO PERIODO

- Scelta della professione
- Colloquio di lavoro
- Il lavoro e i giovani in Russia

SECONDO PERIODO

- Arte pittorica russa
- Clima ed ecologia

Testo adottato per la parte grammaticale:

T.Nikitina. *Corso di russo*.

Testi usati per la certificazione:

Adaptazionnyetesty. Praktikum. *Moskva Rysskij jazykkursy*

Trenirovochnyetesty. *Sankt-Peterburg, Zlatoust*

Per la parte di cultura fotocopie tratte da:

Daniela Bonciani. *Mirtesen. Fondamenti della cultura russa*.

Testo adottato per la parte letteraria:

Dispensa elaborata dal docente con l'uso dei materiali di T.V. Aleshka. *Russkajaliteraturapervopoloviny XX veka*
Presentazioni PowerPoint elaborate dall'insegnante.

Materiali online di letteratura elaborati dall'Università di Mosca Sinergia

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

L'insegnante
F.to prof.ssa Maryia Pinchuk

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di ARTE

La classe ha dimostrato un vivo e autentico interesse per la materia. Le lezioni si sono svolte in un clima di totale e assoluta serenità, favorendo, spesso, l'approfondimento di qualche argomento.

La preparazione e l'impegno è stato adeguato alle richieste, per **quasi tutti** gli alunni, così come il livello di attenzione e partecipazione. Per quanto concerne lo svolgimento del programma si è tenuto conto dei ritmi e delle esigenze degli alunni ed è stata fatta la precisa scelta di non trascurare **le più significative manifestazioni artistiche di fine-Ottocento, fondamentale snodo per comprendere nel loro assunto, le avanguardie storiche del primo Novecento**, privilegiando, in generale, lo studio e l'analisi delle singole correnti e/o autori, per rafforzare negli stessi la capacità di lettura e di confronto critico dei singoli documenti iconografici, senza trascurare eventuali collegamenti interdisciplinari, di seguito riportati:

La Relatività, la Guerra, la Macchina, il Tempo, la Donna e la questione femminile, l'Inettitudine, il Doppio, Esotismo, Orientalismo e Giapponismo; la Bellezza.

Rispetto alla programmazione di inizio anno non è stato svolto il seguente argomento:

-MODULO 3: REALISMO E IMPRESSIONISMO

UNITA' 1: Il realismo, un' *arte viva* per l'Europa

Rispetto alla programmazione di inizio anno sono stati svolti in aggiunta i seguenti argomenti:

-MODULO 7: L'ARTE TRA LE DUE GUERRE

Marcel Duchamp: pg. 369 "Ruota di bicicletta", "Orinatoio-Fontana", "L.H.O.O.Q.", pg. 370 (fig. 4)

Magritte: "Gli amanti"*

Otto Dix: "Il venditore di fiammiferi", pg. 396

Grosz: "Giornata grigia" e "Le colonne della società", pg.399

Malevic: "Quadrato nero su fondo bianco", pg.343

In relazione alla programmazione curriculare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Gli alunni conoscono l'evoluzione della Storia dell'arte dal Neoclassicismo alle prime Avanguardie del Novecento.

Il livello di conoscenze raggiunto risulta buono per gran parte della classe; alcuni alunni hanno conseguito un livello di preparazione ottimo.

Abilità

Gli alunni sanno mediamente:

- esprimersi correttamente ed usare un lessico appropriato alla disciplina;
- esporre chiaramente i contenuti acquisiti;
- coordinare le conoscenze provenienti da più ambiti disciplinari e argomentare in modo appropriato (se sollecitati);
- utilizzare correttamente il manuale;

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

- descrivere un'opera collocandola nel giusto contesto culturale, artistico e storico;
- collegare e confrontare opere, artisti, tendenze e/o movimenti di diversi periodi;
- esporre le caratteristiche stilistiche essenziali dei principali artisti.

Competenze

Relativamente ai contenuti svolti, gli alunni sono in grado di:

- riconoscere le caratteristiche artistiche e culturali di un periodo storico analizzato, rilevandone le caratteristiche stilistiche più significative.
- analizzare le opere del testo
- identificare le opere dei periodi studiati
- ascoltare, prendere appunti e chiedere eventuali delucidazioni

Il livello di raggiungimento delle conoscenze, competenze e capacità, è comunque esplicitato per ciascun alunno dal voto di profitto conseguito nelle due parti dell'anno scolastico (Trimestre & Pentamestre).

Nel periodo, poi, in cui la Scuola, a causa della "pandemia COVID-19" ha dovuto attivarsi con la didattica a distanza (**DaD**) (fine febbraio – inizio marzo 2020), la **maggior parte** degli allievi ha partecipato con assiduità e costanza alle lezioni: solo una **piccola parte del gruppo** classe ha manifestato qualche difficoltà nel garantire continuità sia nella presenza che nella cooperazione.

STRATEGIE MESSE IN ATTO PER IL LORO CONSEGUIMENTO

- Utilizzo regolare del glossario e/o dizionario
- Esercitazioni orali sulla lettura dell'immagine
- Spiegazione del significato etimologico di termini specifici
- Esercizi guidati di riconoscimento degli stili e delle tecniche artistiche

OBIETTIVI TRASVERSALI E RUOLO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA NEL LORO CONSEGUIMENTO

- Acquisizione di un adeguato metodo di studio
- Capacità di usare autonomamente il libro di testo
- Capacità di lettura dell'opera d'arte in relazione al programma svolto
- Acquisizione di un linguaggio specifico
- Acquisizione di un corretto metodo di lettura dell'immagine

MATERIALI DIDATTICI UTILIZZATI

Testo in dotazione di Nicoletta Frapiccini e Nunzio Giustozzi "LE STORIE DELL'ARTE" Vol. 3, Ulrico HOEPLI Editore, 2012.

Tutte le opere sono state esaminate con l'ausilio di strumenti multimediali e audiovisivi per consentire agli allievi un **immediato e costante riscontro visivo** dei contenuti esposti; l'uso di detto materiale ha comportato per gli stessi la produzione e la rielaborazione dei propri appunti.

Anche durante la **Didattica a distanza**, tutte le opere sono state esaminate, con l'ausilio di strumenti multimediali e audiovisivi per consentire agli alunni un **immediato e costante riscontro visivo** dei contenuti esposti; l'uso di detto materiale ha comportato per gli stessi la produzione e la rielaborazione dei propri appunti.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI

Cfr: Documento del 15 Maggio

METODOLOGIE

- Lezioni frontali dialogate
- Uso *ragionato* del testo in dotazione
- Approfondimenti individuali
- Uso di riproduzioni e DVD inerenti alle U.D. sviluppate allo scopo di approfondire e ampliare i contenuti appresi
- Dai primi giorni di marzo, a causa dell'Epidemia - Pandemia COVID -19 (in particolare, subito dopo il DPCM 9 marzo 2020 , art. 1, comma g) l'Istituto "L. Mondin", tramite un comitato tecnico, appositamente costituito, ha creato delle classi virtuali alle quali ogni allievo ha potuto e dovuto accedere, per ricevere indicazioni didattiche su compiti da svolgere e materiali di studio da assumere e rielaborare. Tutto il Corpo docente, quindi, ha attivato modalità efficaci di didattica on line, "avendo riguardo alle specifiche esigenze degli studenti con disabilità" (ibidem DPCM 9 marzo ...). Inoltre, come ha rilevato il Preside dell'Istituto prof. Stefano Quaglia lo stesso giorno del decreto del PCM", La Vice-Preside, prof.ssa M. Comparini, coadiuvata da altri colleghi esperti nel campo della comunicazione informatica, ha messo a punto un sistema di tabelle di progressione didattica (alimentate da tutti i docenti) che sono il punto di riferimento per allievi" e Genitori.

MODALITA' DI SVOLGIMENTO DELLE ATTIVITA' DI RECUPERO/SOSTEGNO/INTEGRAZIONE

Non sono stati effettuati recuperi disciplinari in itinere, in quanto non necessari.

STRUMENTI DI VERIFICA

Le verifiche sono state:

- orali (tre) con colloquio individuale (due nel Trimestre e una nel Pentamestre in modalità video-interrogazione)
- scritte (una) in forma di domande a risposta aperta (nel Pentamestre durante la *Didattica in presenza*)

CRITERI DI VALUTAZIONE

Sono stati utilizzati i criteri di misurazione stabiliti nella deliberazione del collegio docenti e presenti nel P.T.O.F. d'Istituto.

Gli elementi che concorrono alla **valutazione sommativa** quadrimestrale e finale, sono:

- Il livello di partenza dell'allievo/a;
- L'osservazione degli atteggiamenti e dei contenuti espressi dagli allievi nel corso dello svolgimento dell'attività didattica;
- L'impegno profuso durante l'anno, l'interesse e la partecipazione finalizzati anche alla richiesta di chiarimenti e/o approfondimenti su lezioni svolte, opere analizzate e/o delucidazioni su alcune parti del libro di testo.

L'insegnante
F.to prof.ssa Fulvia Grassi

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di ARTE

⇒Didattica in presenza

MODULO 1: NEOCLASSICISMO

La veduta a Venezia: pg.488**

Canaletto: “Il ritorno del Bucintoro al molo nel giorno dell’Ascensione”, pg. 488

Francesco Guardi: “Incendio del deposito degli oli a San Marcuola”, pg. 490

Roberto Longhi: “Il rinoceronte”, pg. 490

Antonio Canova: pg. 9 (biografia) “Amore e Psiche che si abbracciano” pg. 10-11, “Maddalena penitente” pg. 12, “Monumento funerario di Maria Cristina d’Austria” pg. 14-15, “Paolina Borghese Bonaparte come Venere vincitrice” pg. 16

NEOCLASSICISMO (in Europa): pg.24

Jacques-Louis David: pag. 25 (biografia), “Il giuramento degli Orazi” pg. 26-27, “Marat assassinato” pg. 28, “Bonaparte valica il Gran San Bernardo” pg. 29, “La consacrazione di Napoleone I”, pg. 30

INQUIETUDINI PREROMANTICHE IN EUROPA: pg. 44

Heinrich Füssli: pg. 45-46 (biografia), “L’incubo” pg. 45

Francisco Goya: pg. 47-48 (biografia), “Il sonno della ragione genera mostri” pg. 48, “Il 3 maggio 1808: fucilazioni alla montagna del Principe Pio” pg. 50-51, “La famiglia di Carlo IV” pg. 52, “Saturno” pg. 53

MODULO 2: ROMANTICISMO

Caspar David Friedrich: pg. 58-59 (biografia), “Viandante sul mare di nebbia” pg. 54, “Abbazia nel querceto” pg. 60, “Monaco in riva al mare”, pg. 60

J. M. William Turner: pg. 67 (biografia), “La valorosa Téméraire”*, “Lampo temporalesco nella piazzetta” pg. 68, “Pioggia, vapore, velocità” pg. 67

Théodore Géricault: pg. 68 (biografia), “La zattera della Medusa” pg. 70-71, “Alienato con monomania del furto” pg. 69

Eugène Delacroix: pg. 72-73 (biografia), “La morte di Sardanapalo” pg. 72, “La libertà che guida il popolo” pg. 74-75, “Donne di Algeri” pg.73

Francesco Hayez: pg. 79 (biografia), “Il bacio” pg. 81

L’Ottocento in Italia

Giovanni Fattori: “ In vedetta” pg. 106

Édouard Manet: pg. 126-127 (biografia), “Colazione sull’erba” pg. 128-129, “Olympia” pg. 130, “Il bar delle Folies – Bergère” pg. 135

Edgar Degas: pg. 136-137 (biografia), “La lezione di danza” pg. 138, “L’assenzio” pg. 139

Claude Monet: pg. 144-145-146-147 (biografia), “Lo stagno in verde. Armonia in verde” pg. 150

Pierre-Auguste Renoir: pg. 152 (biografia), “Ballo al Moulin de la Galette” pg. 152

Giovanni Boldini: pg.162 “Il conte Robert de Montesquieu”

MODULO 4: OLTRE IL NATURALISMO

POSTIMPRESSIONISMO IN FRANCIA: pg. 181

George Seurat e il pointillisme: pg. 186-187 Una giornata particolare: il manifesto del postimpressionismo; “Una domenica pomeriggio alla Grande Jatte” (fig. 1-2)

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: http://www.scmondin.it

Paul Cézanne. Il pittore del silenzio: “Natura morta con mele e arance” pg. 193

Vincent Van Gogh: “I mangiatori di patate” pg. 199, “I girasoli” pg. 200, “La camera di Vincent ad Arles” pg. 203, “Notte stellata” pg. 204, “Campo di grano con volo di corvi”, pg. 208

Paul Gauguin: pg. 210 “Visione dopo il sermone”, pg. 214 “Da dove veniamo? Chi siamo?, Dove andiamo?”, pg.211, “Cristo giallo”*

MODULO 5: ALLE SOGLIE DELLA MODERNITA'

Edvard Munch: pg. 259 “Bambina malata”, “Il grido” pg. 264-265, “Pubertà” pg.263 , “Sera sul viale Karl Johan”, pg. 261, “Autoritratto all’inferno”*

Gustav Klimt: pg. 275 “Il Bacio”, pg. 270 e 271 “Giuditta I” e “Giuditta II”

⇒*Didattica a distanza*

Edvard Munch: “Sera sul viale Karl Johan”, pg. 261

Gustav Klimt: pg. 274 “Le tre età della donna”

MODULO 6: LE AVANGUARDIE STORICHE

Henri Matisse: pg. 286 e 287 “La danza”, “Icaro”, pg. 290

Ernst Ludwig Kirchner: pg.294 “Cinque donne nella strada”, “Marcella”, pg. 292 , “Alberi sradicati”, pg. 293,

Pablo Picasso: pg. 314 “Natura morta con sedia impagliata”, “Guernica” pg. 316 e 317, “Les Demoiselles d’Avignon”, pg. 310-311, “Ritratto di Abroise Vollard”, pg 313

Umberto Boccioni: pg.335 “Autoritratto”, pg. 336 “La città che sale”, “Stati d’animo” (fig. 6.75, 6.76, 6.77) e “Forme uniche della continuità nello spazio”, pg. 338

Giacomo Balla: pg 339 “Lampada ad arco” e “Dinamismo di un cane al guinzaglio”, pg.340

L’astrattismo, un nuovo linguaggio per cose mai viste: Vasilij Kandinskij: pg. 345 “primo acquarello astratto”;

Der Blaue Reiter: pg. 346 e 347 (fig. 6.89, 6.90, 6.91, 6.92)

Vasilij Kandinskij: La rivoluzione astratta (da pg 348 a pg.354)

-(Il cavaliere azzurro, Coppia a cavallo, Case a Murnau, Lirica, Paesaggio con chiesa, Improvvisazione XI, Composizione VII)

MODULO 7: L’ARTE TRA LE DUE GUERRE

Marcel Duchamp: pg. 369 “Ruota di bicicletta”, “Orinatoio-Fontana”, “L.H.O.O.Q.”, pg. 370 (fig. 4)

Magritte: “Gli amanti”*

Otto Dix: “Il venditore di fiammiferi”, pg 396

Grosz: “Giornata grigia” e “Le colonne della società”, pg.399

Malevic: “Quadrato nero su fondo bianco”, pg.343

*opere non presenti nel libro di testo in adozione

** libro di testo in adozione nella classe IV Nicoletta Frapiccini e Nunzio Giustozzi “LE STORIE DELL’ARTE” Vol. 2, Ulrico HOEPLI Editore, 2012.

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

L’insegnante
F.to prof.ssa Fulvia Grassi

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Indirizzo

GIURIDICO – ECONOMICO

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO GIURIDICO-ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di LATINO

In relazione alla programmazione curricolare sono stati conseguiti i seguenti obiettivi in termini di:

CONOSCENZE:

Gli alunni hanno conseguito una conoscenza generale delle linee di sviluppo della letteratura latina dall'età giulio-claudia all'età degli Antonini e della prima letteratura cristiana in latino. Possiedono inoltre i contenuti generali delle opere degli autori presi in esame e dei generi letterari d'impianto delle opere medesime. Non sono mai state richieste né verificate le conoscenze grammaticali. Gli studenti hanno letto e apprezzato la letteratura latina esclusivamente in traduzione italiana, con qualche mirato e specifico richiamo (di natura lessicale, culturale e stilistica) al testo in lingua originale.

ABILITÀ:

Gli alunni sanno sufficientemente orientarsi nell'analisi letteraria e stilistica dei testi presi in esame, sapendo fare riferimento al testo latino (laddove analizzato) con opportuni collegamenti e raffronti di ordine lessicale, stilistico e culturale. Sanno applicare gli strumenti di analisi testuale recepiti nel corso del triennio e attinenti alle principali figure retoriche o narratologiche. Non sempre gli studenti dimostrano padronanza espressiva. Inoltre, mostrano alcune difficoltà nell'approfondimento culturale globale.

COMPETENZE:

Gli alunni sanno accostarsi agli autori presi in esame e ai loro testi con una certa autonomia di giudizio, sapendo essere in rapporto critico con la pagina, della quale sanno individuare non solo il significato testuale, ma anche il *senso* estetico-culturale. Come già precisato, nel trattare di letteratura (sia in forma scritta sia orale), non sempre sanno adottare un'espressione linguistica pertinente e analizzare la pagina letteraria con capacità e originalità complessive di livello pienamente soddisfacente.

CONTENUTI DISCIPLINARI ESPOSTI PER MODULI

DIP

Lucio Anneo Seneca

Petronio Arbitro

Marco Fabio Quintiliano

Marco Valerio Marziale

Decimo Giunio Giovenale

Publio Cornelio Tacito (svolto in parte in DIP, in parte in DAD)

DAD

Apuleio

S. Agostino

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

METODOLOGIE

Sono state svolte lezioni in presenza, frontali, fino al 24 febbraio 2020 (DIP). In seguito, le lezioni sono proseguite in DAD secondo le seguenti metodologie: audio-lezioni realizzate dalla docente (fruite in modalità asincrona), studio individuale sul libro di testo, video-lezioni (in modalità sincrona), power point realizzati dagli studenti, revisionati e corretti dall'insegnante, presentati in modalità *flippedclassroom*. Per approfondimenti mirati (e facoltativi) sono stati forniti alcuni link esterni e articoli di giornale con commenti e riferimenti guida, a margine del testo, realizzati dalla docente.

Le lezioni si sono svolte sempre a partire dall'inquadramento storico culturale dell'autore, cui sono seguiti i commenti dei testi dei singoli autori. La ricostruzione delle linee generali di storia letteraria e del contesto sociopolitico sono state trattate dall'insegnante, senza ricorso alle pagine critiche del libro di testo in adozione. Per la loro preparazione, dunque, gli studenti sono stati abituati a commentare direttamente i testi secondo le indicazioni fornite durante lo svolgimento delle lezioni (e secondo gli appunti da loro stessi tratti), nonché grazie alle analisi testuali fornite dal testo. Laddove possibile, sono state evidenziati i collegamenti interdisciplinari tra materie, quali:

- Tacito e la rilettura ideologizzata in chiave identitaria della sua "Germania"
- Il tempo in Agostino e Seneca in relazione con la filosofia e la letteratura del Novecento
- La concezione della donna in epoca classica: la matrona di Efeso, Eppia la Gladiatrice e Messalina la "augusta meretrix"

MATERIALI DIDATTICI

Testi in adozione: MAURIZIO BETTINI, *Togata gens – Letteratura e cultura di Roma antica*, 2 L'età imperiale, La Nuova Italia, Milano 2012; testi forniti per il download dall'insegnante.

CRITERI DI VALUTAZIONE E TIPOLOGIE DELLE PROVE UTILIZZATE PER LA VERIFICA

La valutazione si è basata sulla griglia di valutazione d'istituto per la disciplina.

Le tipologie di verifica sono state

DIP

- Interrogazioni orali
- Verifiche scritte (analisi testuali)

DAD

- Presentazioni power point realizzate dagli studenti
- Video interrogazioni

L'insegnante
F.to *prof.ssa Chiara Begnini*

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di LATINO

L'ETÀ GIULIO-CLAUDIA: contesto storico e letterario
SENECA: vita, opere e pensiero filosofico.

Testi:

- *De providentia* – La severità costruttiva di un dio-padre
- *De brevitae vitae* – Siamo noi che rendiamo breve la vita; Vivi oggi, domani sarà tardi; Lo studio del passato (in fotocopia)
- *De otio* – Vita attiva e vita contemplativa; L'Otium, un bene per l'individuo
- *De constantia Sapiensis* – Tutti i miei beni sono con me
- *De clementia* – Uno specchio per il principe
- *Epistulae morales ad Lucilium* – Servi sunt, immo homines; Non c'è uomo retto senza dio (in fotocopia)
- *Apokolokyntosis* – Claudio assiste al proprio funerale

Le tragedie:

Fedra – Il furore amoroso: la passione di Fedra

PETRONIO: vita e opere, la questione petroniana, il romanzo latino.

Testi:

- *Satyricon* – Uova con ... sorpresa; Trimalcione e lo scheletro d'argento; La novella della matrona di Efeso; L'accesso alla casa di Trimalcione (in fotocopia); Una storia di licantropia.

L'ETÀ DEI FLAVI: contesto storico-culturale

QUINTILIANO: la vita, la riflessione pedagogica

Testi:

Institutio oratoria

- I vantaggi dell'apprendimento collettivo.
- È necessario anche il gioco
- Basta con le punizioni corporali
- Non antagonismo, ma intesa tra allievi e maestri
- Il giudizio su Seneca

MARZIALE: vita e opere, gli Epigrammi.

Testi:

Epigrammata

- La bellezza di Maronilla
- La vita lontano da Roma
- In morte della piccola Erotion

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

- Studiare letteratura non serve a nulla (in fotocopia)

Liber de Spectaculis

- Uomini e belve (in fotocopia)

GIOVENALE: vita e opere, le Satire, la poetica dell'indignatio.

Testi:

Saturae

- Perché scrivere satire
- Eppia la gladiatrice, Messalina Augusta meretrix

TACITO: vita e opere, la storiografia.

Testi:

Agricola

- Il discorso di Calgaco

Germania

- La "sincerità" genetica dei Germani
- La vita familiare dei Germani

Historiae

- Il discorso di Galba a Pisone
- L'excurus etnografico sulla Giudea
- La morte di Seneca (solo per la biografia di Seneca)
- La morte di Petronio (solo per la biografia di Petronio)

Annales

- Il proemio

L'ETÀ DI ADRIANO E DEGLI ANTONINI

APULEIO: vita ed opere, Le Metamorfosi.

Testi:

Metamorphoses

- Il proemio delle Metamorfosi (in fotocopia)
- La metamorfosi in asino
- Psiche
- Lo sposo misterioso
- Il sogno di Lucio

La crisi politica, sociale e spirituale dell'Impero

L'ETÀ CRISTIANA:

La prima letteratura cristiana in latino

La traduzione della Bibbia in latino

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

AGOSTINO: vita e opere, Le Confessioni

Testi:

Confessiones

- La conversione
- Dio e il tempo

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

L'insegnante
F.to prof.ssa Chiara Beghini

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO GIURIDICO-ECONOMICO ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Relazione di DIRITTO - ECONOMIA

In relazione alla programmazione curricolare sono stati raggiunti i seguenti obiettivi in termini di:

Conoscenze

Gli alunni, grazie a interesse e motivazione uniti ad uno studio abbastanza sistematico, sono riusciti ad acquisire conoscenze complete e puntuali della disciplina.

Abilità

Gli alunni sanno individuare e descrivere i concetti chiave della disciplina. Con gradualità diverse sanno approfondire i temi trattati, fare collegamenti con l'attualità e confronti con i principali ordinamenti di altre realtà europee e analizzare i testi normativi consultati.

Competenze

La classe ha evidenziato una certa capacità critica e analitica, capacità che hanno avuto una progressione notevole durante il percorso del triennio. Differenziate risultano le capacità di sintesi, di esposizione e di utilizzo dei codici linguistici specifici delle discipline giuridico-economiche.

Contenuti

Nella trattazione dei moduli di Diritto si è dato ampio spazio alla trattazione dei fondamenti del Diritto pubblico (lo Stato, le forme di stato e le forme di governo), alla storia costituzionale italiana, nel passaggio dallo Statuto Albertino fino all'attuale Costituzione, allo studio della Costituzione, fino alle più importanti Istituzioni a livello centrale, locale e internazionale operanti nell'ambito dell'ordinamento giuridico.

Nei moduli di Economia si è sviluppato il tema della crescita economica, dello sviluppo economico e delle sue problematiche e il commercio internazionale.

Sono state sottolineate le connessioni con il programma di storia in particolare per gli anni dal 1946 in poi e connessioni con matematica per quanto riguarda l'analisi dei cicli economici.

La classe ha aderito all'iniziativa "Il quotidiano in classe" promossa dall'Osservatorio Permanente Giovani Editori durante l'intero quinquennio fino al mese di febbraio 2020. Il quotidiano è stato utilizzato come fonte di aggiornamento, integrazione, approfondimento del libro di testo e come strumento atto a sviluppare abilità critiche.

Metodologie

Lezione frontale esplicativa e dialogata

Lettura e analisi di articoli della Costituzione

Lettura guidata del quotidiano (Corriere della Sera, L'Arena e Il Sole 24 ore)

Dibattiti per fare confronti e collegamenti con la realtà contemporanea

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Materiali didattici

Libri di testo

Costituzione italiana e Codice Civile

Quotidiani

Criteri di valutazione e tipologie di verifica

Nella valutazione si è verificato il livello di assimilazione dei contenuti, la conoscenza dei termini economici e giuridici, la capacità di analizzare i diversi istituti giuridici, di trovare il fondamento nella Costituzione, di collegarli tra loro e con la realtà. Anche la partecipazione attiva, l'interesse e la capacità critica dimostrata in classe durante le discussioni è stata adeguatamente valutata.

Sono state effettuate verifiche orali

Didattica a distanza

La presenza degli studenti alle video lezioni è sempre stata puntuale e costante. Anche durante la didattica a distanza sono stati attenti alle lezioni, interessati agli argomenti trattati e hanno dimostrato senso di responsabilità e capacità di cooperare tra loro.

Grazie all'esiguo gruppo classe, si è privilegiata la forma delle video lezioni sincrone. Solo alcune unità sono state presentate con video lezioni asincrone. Oltre agli usuali strumenti didattici sono stati utilizzati video e articoli on line.

Durante la DaD si sono analizzati articoli di quotidiani on line, in particolare sul tema della salute, degli strumenti normativi utilizzati durante la pandemia e delle politiche adottate nonché degli effetti delle stesse in ambito economico e finanziario.

Rispetto alla programmazione iniziale l'unità didattica inerente il diritto amministrativo è stata svolta nei suoi elementi essenziali.

Il processo di valutazione è stato costante grazie alla continua interazione fra docente e studenti. Le verifiche sono solo state svolte in forma orali.

L'insegnante

F.to prof.ssa Maddalena Comparini

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ESAME DI STATO
CLASSE V sez. A - LICEO EUROPEO GIURIDICO-ECONOMICO
ANNO SCOLASTICO 2019-2020

Programma di DIRITTO - ECONOMIA

1° MODULO: LO STATO

U.D.1 LO STATO E LA COSTITUZIONE

- Lo Stato
- La Costituzione e lo Stato
- Le forme di Stato
- Le forme di governo
- Comparazione con le forme di governo dei principali Stati dell'UE

U.D.2 STORIA DELLO STATO ITALIANO

- Lo Statuto Albertino
- Il referendum istituzionale
- L'Assemblea costituente
- Riformecostituzionali

2° MODULO: L'ORDINAMENTO COSTITUZIONALE

U.D.1 IL CORPO ELETTORALE

- Il corpo elettorale
- Il diritto di voto

U.D.2 IL PARLAMENTO

- Composizione del Parlamento
- Bicameralismo
- Organizzazione delle Camere
- Deliberazioni
- Status di parlamentare

U.D.3 FUNZIONE LEGISLATIVA ORDINARIA E COSTITUZIONALE

- Iter legislativo
- Commissione in sede referente, deliberante e redigente
- Procedimento costituzionale
- Referendum costituzionale
- Referendum abrogativo

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

U.D.4 IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

- Elezione, durata in carica
- Prerogative
- Atti del Presidente della Repubblica
- Partecipazione ai tre poteri

U.D.5 IL GOVERNO

- Composizione e poteri del Governo
- La formazione e la crisi di Governo
- Responsabilità dei membri del Governo
- Funzione normativa del Governo

U.D.6 LA CORTE COSTITUZIONALE

- Composizione e durata
- Status di giudice della Corte costituzionale
- Le funzioni

3° MODULO: L'ATTIVITA' AMMINISTRATIVA (svolto interamente in DaD)

U.D.1 ATTIVITA' AMMINISTRATIVA

- Principi dell'attività amministrativa
- Decentramento amministrativo
- Enti territoriali

4° MODULO: L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE (svolto interamente in DaD)

U.D.1 DIRITTO INTERNAZIONALE

- Fonti del diritto internazionale
- ONU: storia, organi, attività

U.D.2 UNIONE EUROPEA

- Storia dell'integrazione europea
- Effetti del processo di integrazione
- Cittadinanza europea
- L'unione monetaria
- Organi comunitari
- Atti normativi dell'Unione

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

5° MODULO: IL PROBLEMA DELLE SCELTE PER IL SOGGETTO ECONOMICO PUBBLICO

U.D.1 LA DIMENSIONE MACROECONOMICA

- Le ragioni dell'intervento del soggetto pubblico nell'economia
- Dalla teoria classica alla teoria Keynesiana
- La politica economica: obiettivi e strumenti

6° MODULO: LA CRESCITA ECONOMICA E LO SVILUPPO

U.D.1 CRESCITA E SVILUPPO

- Crescita e sviluppo economico
- Strumenti di misurazione dello sviluppo
- Gli obiettivi di sviluppo sostenibile (Agenda 2030)

U.D.2 L'ANDAMENTO CICLICO DELL'ECONOMIA

- Le fluttuazioni cicliche
- Le cause dell'andamento ciclico
- La politica economica anticiclica

7° MODULO: IL COMMERCIO INTERNAZIONALE

U.D.1 COMMERCIO INTERNAZIONALE

- Caratteristiche del commercio internazionale
- Ragioni del commercio internazionale
- La politica commerciale
- La politica protezionistica
- La politica liberistica
- Commercio internazionale e globalizzazione
- Gli effetti della globalizzazione nello scenario economico mondiale

Testi adottati:

M. CAPILUPPI: Dal caso alla norma Vol.3 Ed. Tramontana

S. CROCKETTI: *L'economia del XXI secolo: una questione di scelte*, Ed. Tramontana

Approvato dai Rappresentanti di Classe
Consolini Giuditta e Zuena Nicolò

L'insegnante
F.to prof.ssa Maddalena Comparini

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE
LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE
LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO
37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228
E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ALLEGATO D

Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

RIFERIMENTI NORMATIVI

I "Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento PCTO (L. 145/2018, art. 1 comma 784) sono progettati al fine di essere coerenti con la vocazione degli studenti e l'indirizzo studi per offrire la possibilità di sperimentare le competenze già acquisite, arricchire la propria formazione con altre e orientarsi in modo consapevole nelle future scelte universitarie e lavorative. È stato costante l'impegno nel triennio di proporre percorsi di PCTO (ex ASL) coerenti con gli indirizzi di studio e in linea con discipline di indirizzo e con i rispettivi obiettivi didattico-disciplinari

COMPETENZE COMUNI DEGLI INDIRIZZI LICEALI

Tutti i percorsi di PCTO hanno contribuito allo sviluppo di alcune delle seguenti competenze comuni a tutti gli indirizzi liceali: padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione; comunicare in una lingua straniera; elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta; identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni; operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro; utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e comunicare.

COMPETENZE TRASVERSALI

I Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento hanno inteso promuovere le competenze chiave di cittadinanza (agire in modo autonomo e responsabile, collaborare e partecipare, comunicare, risolvere problemi, imparare ad imparare); educare alla scelta (opportunità di orientamento verso i futuri percorsi formativi o professionali); educare all'imprenditorialità (promuovere le capacità di progettualità dello studente e migliorarne il profilo in vista dell'accusabilità); avvicinare l'istruzione all'operatività; ridurre la distanza temporale tra il mondo della scuola e il mondo del lavoro; conoscere e valorizzare le realtà del nostro territorio.

AZIONI PROPEDEUTICHE

Le attività presso le strutture ospitanti sono state precedute da una fase di formazione iniziale in generale sulle caratteristiche dell'esperienza di PCTO ex ASL e in particolare sulla sicurezza (formazione generale sulla sicurezza; formazione specifica, rischio basso).

ELEMENTI PER LA VALUTAZIONE

Gli esiti di apprendimento del periodo svolto in contesto lavorativo sono riconosciuti dai docenti del Consiglio di Classe con voto in una disciplina coerente con il percorso effettuato e nella condotta.

Elementi per la valutazione del percorso sono: la scheda di valutazione del tutor esterno, l'autovalutazione dello studente, la relazione finale redatta dallo studente.

In allegato il quadro sinottico dei progetti a cui hanno partecipato gli studenti della classe nel corso del triennio con una sintetica descrizione (fatta salva ovviamente la fase finale della A.S. in corso, nel quale il blocco totale delle attività ha impedito la conclusione dei percorsi iniziati). Per maggiori informazioni si rimanda alla documentazione presente nel fascicolo di ogni studente.

Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

Per visione generale

Verona, 26 maggio 2020

La Coordinatrice
F.to prof.ssa Dorina Artuso

Il Preside
Stefano Quaglia



Istituto «LAVINIA MONDIN»

Scuola Paritaria D.M. 28.02.2001

LICEO DELLE SCIENZE UMANE

LICEO SCIENTIFICO e LICEO SCIENTIFICO opzione SCIENZE APPLICATE

LICEO EUROPEO LINGUISTICO MODERNO e GIURIDICO-ECONOMICO

37122 VERONA - VIA VALVERDE, 19 - TEL. 045 8034094-5 - FAX 045 8040228

E-mail: info@scmondin.it Sito web: <http://www.scmondin.it>

ALLEGATO E

TABELLA DI PROGRESSIONE DIDATTICA